

图书基本信息

书名：<<二十五史艺文经籍志考补萃编 ( 第二卷 ) >>

13位ISBN编号：9787302245773

10位ISBN编号：7302245770

出版时间：2011-9

出版时间：清华大学出版社

作者：沈钦韩,姚振宗

页数：420

译者：尹承,项永琴 整理

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书收录二十五史中的艺文志或经籍志及其在宋代至民国间的考证，注释与补遗之作，收录清代至民国间补撰的各朝艺文志或经籍志，收录宋、明、清三朝的国史艺文志或经籍志，共计83种，每一种都作了标点、校勘，大致根据时代和篇幅分为27卷30册。

这是史志目录首次大规模的汇辑和整理，显示了各代藏书与著述之盛，在一定程度上摸清了中国古代文献典籍的家底，反映了各个时代各种学术的兴起、发展与演变，体现了中国古代思想。

文化与科技的繁荣，为贯通考察典籍的成书、著者、卷帙，真伪，流传等情况，提供了最基本、最可信的依据。

书籍目录

- 汉书艺文志疏证
  - 汉书艺文志疏证卷一
  - 汉书艺文志疏证卷二
  - 汉书艺文志疏证卷三
- 汉书艺文志拾补
  - 汉书艺文志拾补例言
  - 汉书艺文志拾补卷一
  - 汉书艺文志拾补卷二
  - 汉书艺文志拾补卷三
  - 汉书艺文志拾补卷四
  - 汉书艺文志拾补卷五
  - 汉书艺文志拾补卷六

## 章节摘录

版权页：《隋志》史部起居注篇：《穆天子传》六卷，汲冢书，郭璞注，又曰：“晋时，又得汲冢书，有《穆天子传》，体制与今起居注正同，盖周时内史所记王命之副也。”《唐》。

《艺文志》：《穆天子传》六卷，郭璞注。

《宋史·志》别史类：郭璞注《穆天子传》六卷。

晁氏《读书志》曰：“《穆天子传》六卷。

晋太康二年，汲县民盗发古冢所得，凡六卷八千五百一十四字，诏荀勖、和轺等以隶字写之。

郭璞注本谓之《周王游行记》。

勖之时，古文已不能尽识，时有缺者，又转写益误，殆不可读。

《四库提要》曰：“按《束晰传》云‘《穆天子传》五篇，又《杂书》十九篇，《周食田法》、《周书》、《论楚事》、《周穆王美人盛姬死事》’。

按今盛姬载《穆天子传》第六卷，盖即束晰所谓《杂书》之一篇也，寻其文义，应归此传。

《束晰传》别出之，非也。

此书记事，有月日而无年，又文多断缺。

所纪虽多夸言寡实，然所谓西王母，不过西方一国君。

所谓县圃者，不过为飞鸟百兽之所饮食，为大荒之圃泽，无所谓神仙怪异之事。

所谓河宗氏者，亦仅国名，无所谓鱼龙变见之说，较《山海经》、《淮南子》犹为近实。

《列子》。

《周穆王篇》所载，与此传相出入，盖当时流俗有此载记，如后世小说野乘之类，故列御寇得摭拾其文耳。

世所传汲冢书、《师春》之类，久已亡佚。

《逸周书》又属误入《纪年》，伪妄显然，其真存于今者，惟此传矣。

临海洪颐煊校刊序曰：“案《史记》穆王在位五十五年，此书所载，寻其甲子，不过四、五年间事耳。

虽残篇断简，其文字古雅，信非周秦以下人所能作，尤足与经史相证。

编辑推荐

《二十五史艺文经籍志考补萃编(第2卷)》由清华大学出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>