

<<大学计算机软件应用>>

图书基本信息

书名：<<大学计算机软件应用>>

13位ISBN编号：9787302246237

10位ISBN编号：7302246238

出版时间：2011-9

出版时间：清华大学出版社

作者：王行恒 主编

页数：389

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<大学计算机软件应用>>

### 内容概要

《大学计算机软件应用（第2版）》第2版对部分软件的选用和版本作了调整，增加了实验内容，注重培养学生的创新精神与实践能力。

本书的特色是以计算机技术应用能力为本，着重于对实践环节的指导。

全书分为教程和实验两篇，包括学习要求、主要内容、实验和习题(包括答案)。

书中主要内容为计算机技术在文科应用的概述、音频视频信号的处理、数字图像处理、动画制作技术、网页制作技术和多媒体集成开发工具的使用等。

与本书配套的上机实验素材和教学用的Powerpoint课件可在清华大学出版社网站下载。

《大学计算机软件应用（第2版）》可用于高等学校文科类专业的公共计算机课程教学。

书籍目录

第1篇 教程

第1章 计算机技术的文科应用概述

1.1 计算机技术的发展和主要用途

1.1.1 计算机的分类

1.1.2 计算机技术的发展

1.1.3 计算机的应用

1.2 计算机技术在文科的应用概述

1.2.1 多媒体技术的应用

1.2.2 网站网页制作技术

1.2.3 课件的制作

1.2.4 地理信息系统

1.2.5 统计分析软件应用

1.2.6 其他应用

1.3 习题与思考

第2章 音频和视频信号的处理

2.1 音频信号的处理

2.1.1 数字音频简介

2.1.2 Ulead Audio Editor简介及基本操作

2.1.3 录音

2.1.4 音频编辑

2.1.5 音频特效

2.1.6 Audio Editor 8.0的参数设置

2.2 视频信号的处理

2.2.1 数字视频简介

2.2.2 Ulead Video Editor简介及基本操作

2.2.3 视频编辑

2.2.4 添加特效

2.2.5 基本配音处理

2.2.6 Video Editor 8.0的参数设置

2.2.7 Premiere简介

2.3 习题与思考

第3章 数字图像处理

3.1 数字图像基本概念

3.1.1 位图与矢量图

3.1.2 分辨率

3.1.3 数字图像压缩类型

3.1.4 数字图像文件格式

3.1.5 习题与思考

3.2 认识数字图像处理大师——Photoshop

3.2.1 Photoshop简介

3.2.2 Photoshop CS基本操作

3.2.3 习题与思考

3.3 Photoshop CS基本工具的使用

3.3.1 选择工具

3.3.2 移动工具和裁剪工具

## <<大学计算机软件应用>>

3.3.3 绘图工具

3.3.4 修图工具

3.3.5 其他工具

3.3.6 习题与思考

3.4 Photoshop CS菜单命令的使用

3.4.1 选区的调整

3.4.2 图像的调整

3.4.3 对象调整

3.4.4 填充和描边

3.4.5 习题与思考

3.5 Photoshop CS图层的基本操作

3.5.1 选择图层

3.5.2 新建图层

3.5.3 删除图层

3.5.4 显示、隐藏图层

3.5.5 复制图层

3.5.6 图层更名

3.5.7 更改图层透明度

3.5.8 改变图层排列顺序

3.5.9 建立图层链接

3.5.10 合并图层

3.5.11 选择图层上的不透明区域

3.5.12 设置图层的混合模式

3.5.13 背景层与文本层

3.5.14 使用图层样式

3.5.15 习题与思考

3.6 Photoshop CS滤镜的使用

3.6.1 滤镜概述

3.6.2 滤镜的基本操作方法

3.6.3 使用滤镜

3.6.4 习题与思考

第4章 动画制作技术

4.1 计算机动画简介

4.1.1 什么是计算机动画

4.1.2 常用的动画制作软件

4.2 使用Flash制作动画

4.2.1 Flash简介

4.2.2 Flash动画基本概念

4.2.3 Flash 8.0基本工具的使用

4.2.4 Flash 8.0基本操作

4.2.5 使用Flash 8.0制作基本动画

4.2.6 元件和实例在动画制作中的使用

4.3 习题与思考

第5章 网页制作

5.1 基础知识

5.1.1 网页基本知识

5.1.2 网页布局规划

## <<大学计算机软件应用>>

- 5.1.3 导航设计
- 5.1.4 色彩搭配
- 5.1.5 网页浏览原理及发布
- 5.1.6 习题与思考
- 5.2 Dreamweaver 8操作基础
  - 5.2.1 Dreamweaver 8窗口简介
  - 5.2.3 创建Dreamweaver 8站点
  - 5.2.4 习题与思考
- 5.3 网页中文本、图像和动画元素
  - 5.3.1 网页中的文本元素
  - 5.3.2 文本超级链接
  - 5.3.3 图像处理
  - 5.3.4 在网页中插入Flash动画及其他多媒体
  - 5.3.5 使用CSS样式控制站点风格
  - 5.3.6 习题与思考
- 5.4 页面布局
  - 5.4.1 用表格实现页面布局
  - 5.4.2 用框架布局页面
  - 5.4.3 层
  - 5.4.4 习题与思考
- 5.5 制作表单
  - 5.5.1 表单及表单元素
  - 5.5.2 创建表单
  - 5.5.3 习题与思考
- 5.6 制作具有动态特效的网页
  - 5.6.1 层和时间轴动画
  - 5.6.2 Dreamweaver 8的Behaviors(行为)概述
  - 5.6.3 习题与思考
- 第6章 多媒体创作工具Director
  - 6.1 Director简介
    - 6.1.1 Director的主要功能
    - 6.1.2 Director的工作原理
    - 6.1.3 Director的工作环境
    - 6.1.4 Director电影的创作步骤
    - 6.1.5 习题与思考
  - 6.2 Director的基本操作
    - 6.2.1 Director电影的创建、保存和打开
    - 6.2.2 默认环境布局和基本属性设置
    - 6.2.3 舞台的设置与使用
    - 6.2.4 演员的导入和创建
    - 6.2.5 剧本的设置与使用
    - 6.2.6 精灵的设置与使用
    - 6.2.7 Director电影的发布
    - 6.2.8 习题与思考
  - 6.3 制作简单的动画
    - 6.3.1 帧连帧动画
    - 6.3.2 关键帧动画

## <<大学计算机软件应用>>

6.3.3 实时录制动画

6.3.4 胶片环动画

6.3.5 习题与思考

6.4 行为与交互

6.4.1 行为库的应用

6.4.2 行为的附着

6.4.3 行为的设置

6.4.4 习题与思考

6.5 脚本与交互

6.5.1 脚本的功能

6.5.2 脚本的创建

6.5.3 触发事件

6.5.4 使用脚本实现导航

6.5.5 脚本中的控制语句

6.5.6 习题与思考

6.6 声音和视频的使用

6.6.1 声音的使用

6.6.2 数字视频的使用

6.6.3 习题与思考

第2篇 实验

第1章 计算机技术的文科应用概述

实验1-1 简单数据分析处理

第2章 音频和视频信号的处理

实验2-1 音频基本操作

实验2-2 视频基本操作

第3章 数字图像处理

实验3-1 使用文件浏览器浏览图像

实验3-2 图像文件的创建与保存

实验3-3 基本工具和菜单命令的使用1

实验3-4 基本工具和菜单命令的使用2

实验3-5 图层操作1

实验3-6 图层操作2

实验3-7 滤镜操作1

实验3-8 滤镜操作2(选做)

第4章 动画制作技术

实验4-1 绘制松针

实验4-2 制作文字逐帧动画“欢迎光临”

实验4-3 制作文字变形动画

实验4-4 制作篮球滚动动画

实验4-5 制作影视标题动画

实验4-6 制作月亮绕地球旋转动画

实验4-7 制作情景动画“发生故障的小汽车”

实验4-8 制作探照灯动画效果

第5章 网页制作

实验5-1 管理Dreamweaver 8站点

实验5-2 网页中应用文本、图像和动画等元素

实验5-3 使用CSS样式

## <<大学计算机软件应用>>

实验5-4 用布局表格布局网页

实验5-5 使用布局表格，并实现层动画

实验5-6 设计框架集网页

实验5-7 表单的使用

实验5-8 下拉菜单

实验5-9 飞动的图片

实验5-10 展开的画卷

第6章 多媒体创作工具Director

实验6-1 模拟时钟

实验6-2 简单动画制作

实验6-3 行为与交互

实验6-4 脚本与交互

实验6-5 播放声音

实验6-6 播放数字视频

附录 习题答案

参考文献

<<大学计算机软件应用>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>