

<<Photoshop完美3D演绎>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop完美3D演绎>>

13位ISBN编号：9787302257707

10位ISBN编号：7302257701

出版时间：2011-11

出版时间：清华大学

作者：马震春

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Photoshop完美3D演绎>>

内容概要

本书定位于Photoshop 3D功能的概念介绍、详细应用及输出。

内容涵盖Photoshop的三维概述、Photoshop的假三维、Photoshop的真三维、Illustrator的三维以及输出与动画。

具体包括：通过定义“真假三维”制作手法来区别不同三维效果；介绍了哪些Photoshop平面手法经常用在三维效果制作上，并通过实例进行分析；通过基础操作、控制3D外形、3D绘制与材质、实际案例四个方面详细阐述3D功能；通过如何绘制三维、如何贴图、如何使用Illustrator的3D效果，如何与Photoshop结合使用来详细阐述Illustrator的三维及应用；另外还介绍了Photoshop的3D功能如何输出，如何拓展到动画领域等。

本书适合对Photoshop有一定了解，希望使用平面软件制作出3D效果的读者。

<<Photoshop完美3D演绎>>

作者简介

马震春，Adobe特约资深讲师及专家组成员、Adobe视频产品专家。

Adobe大陆地区的技术专家、负责Adobe产品的技术支持、产品演示培训推广等。

从事广告设计10多年，拥有影视后期、特效制作及广告片制作经验，先后供职于多家电视台、大型广告公司及影视制作公司。

<<Photoshop完美3D演绎>>

书籍目录

第1章 Photoshop的三维概述

- 1.1平面与三维
- 1.2真实与艺术
- 1.3假三维与真三维

第2章 Photoshop的假三维

- 2.1 置换贴图
- 2.2外观变形
- 2.3 内部变形
- 2.4操控变形
- 2.5内容识别缩放
 - 2.5.1 智能缩放
 - 2.5.2保护人像区域
- 2.6矫正工具
 - 2.6.1 拉直工具
 - 2.6.2裁剪工具
 - 2.6.3镜头校正功能
- 2.7智能选择
 - 2.7.1 选择工具+重新定义边界
- 2.8内容感知填充

.....

第3章 Photoshop的真三维

第4章 Illustrator的三维

第5章 输出与动画

<<Photoshop完美3D演绎>>

编辑推荐

Photoshop的三维概述、Photoshop的假三维、Photoshop的真三维、Illustrator的三维、输出与动画、Photoshop与After Effects等。

案例包括：立体圆环、甲骨文、标签、蜗牛舌头、骷髅头、军刀动画、3D包装盒、3D矢量效果、3D实时文字、3D灯光和投影、3D浮雕效果、3D奖杯、3D宣传画、3D文字海报、绘制透视物体、三维贴图文字等。

<<Photoshop完美3D演绎>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>