

<<3ds max动画设计案例教程>>

图书基本信息

书名：<<3ds max动画设计案例教程>>

13位ISBN编号：9787302259992

10位ISBN编号：7302259992

出版时间：2011-8

出版时间：清华大学出版社

作者：陈祝平

页数：281

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3ds max动画设计案例教程>>

内容概要

《3ds max动画设计案例教程》是3ds max动画设计方面的专用教程，在界面和操作简介基础上展开学习，《3ds max动画设计案例教程》从简单工具介绍到复杂实例的学习，都是通过趣味性十足的实例来讲解，可使整个学习过程非常轻松。各章除专叙max界面上相关动画设计技术的内涵和技巧外，最后一章还根据现代机电产品设计动态需求，漫谈基于max界面的接口技术、运动仿真与虚拟设计，以及后期合成中的音响插入与动画输出。书中案例丰富，内容涉及3dsmax动画设计技术各方面。案例强调创意，突出风格；行文循序渐进，由浅入深，可读性与趣味性非常强，随书赠送的习题、答案和配套课件更方便学生的学习和老师的教学。

《3ds max动画设计案例教程》面向80、90后多学科素质教育与计算机图形学基础实践汉化普及教育，面向大中专生就业技能训练，也面向想自学成才的广大自学者。

<<3ds max动画设计案例教程>>

书籍目录

- 01 认识max——界面与操作简介
 - 1.1 3dsmax界面简介
 - 1.2 基本操作
 - 结束语
 - 习题
- 02 一个不安分的魔方——简单关键帧动画
 - 2.1 魔方的建模
 - 2.2 魔方的渲染
 - 2.3 魔方的动画设计
 - 2.4 但若安分又如何
 - 2.5 魔方的不安分
 - 结束语
 - 习题
- 03 谁动了我的冰淇淋——参数修改器动画
 - 3.1 冰淇淋建模
 - 3.2 蛋卷杯建模
 - 3.3 渲染设计
 - 3.4 融化动画设计
 - 结束语
 - 习题
- 04 来自伊甸的诱惑——复合建模与变形动画
 - 4.1 复合对象概述
 - 4.2 禁果树制作
 - 4.3 蛇的建模
 - 4.4 基于放样的变形动画
 - 4.5 场景合成
 - 4.6 再谈变形动画
 - 结束语
 - 习题
- 05 我爱我家——控制器动画
- 06 高老庄客厅——灯光、摄影机背景动画的组合
- 07 天路——约束控制器动画
- 08 不识庐山真面目——云雾动画
- 09 百慕大之谜——360环绕动画
- 10 混沌的自然——粒子系统
- 11 混沌的自然(下)——空间扭曲中的力场和导向
- 12 夜半惊魂——骨骼系统与反向运动学
- 13 谁是英雄——角色动画
- 14 一个骄傲的将军——毛发设计与生长动画
- 15 不要嫁给别人——柔体动画
- 16 现代机器——接口、仿真与虚拟设计
- 附录 主界面常用快捷键
- 参考文献

章节摘录

版权页：插图：实际中还可能遇到原型和变异之间未必等节点数的情况，如原型和所期待的变形对象事前是分别制作的，第三条件不满足，计算机将拒绝执行复合变形。

这时若要通过复合变形来处理动画，首先应当知道两者的节点数是否相等。

其次当节点数不等时，要进行合适的处理使之满足条件。

明确节点数的一个简易方法是查看对象属性，通过对象右键菜单可迅速调出【对象属性】对话框，在【常规】选项卡的【对象信息】组中可查到顶点数。

在进行多边形、网格或面片编辑时，可顺便进入网格的【顶点】层次，用区域选择来框定感兴趣的范围，系统将直接提示已选择的统计顶点数。

如果原型和变异节点数不等，可以借插入或删除若干顶点来使之相等。

4.6.2 复合变形实例——管装膏剂的挤出这里所举的实例是管装膏剂状物从管内挤出的过程，场景很简单，对象只有膏剂及其装管，但这类场合却是常见的，如给机器添加润滑剂、电子元器件钎焊作业的上焊剂、耐磨工件的膏剂渗硼处理、日常生活中使用胶黏剂粘补、刷牙挤牙膏或美容涂护肤脂，甚至，虽然不那么普遍但事关人类未来——宇航员的太空挤入饮食方式等。

<<3ds max动画设计案例教程>>

编辑推荐

《3ds max动画设计案例教程》包括了电脑技术与艺术创意完美结合的软件类图书、书中案例强调创意、突出风格，可读性与趣味性非常强、贯穿全书的精选启发式课后习题，答案和配套课件方便学生和老师使用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>