

## <<多媒体技术及应用实验教程>>

### 图书基本信息

书名：<<多媒体技术及应用实验教程>>

13位ISBN编号：9787302261483

10位ISBN编号：7302261482

出版时间：2011-8

出版时间：清华大学出版社

作者：高珏，余俊 主编

页数：252

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<多媒体技术及应用实验教程>>

### 内容概要

本教材包括了常用多媒体制作工具Audition、Photoshop、CorelDRAW、Flash、3ds Max、Maya、Premiere、会声会影、After Effects和Director等目前最流行的工具软件的实验，每个软件的实验内容从浅入深，并可以通过上机实践来掌握各软件的使用方法。

本教材提供相关素材，内容包括教程和实验教程中所有的素材和样张。

本教材可作为《多媒体技术及应用教程》的配套实验教材，也可作为对多媒体技术应用与开发有兴趣人员的学习参考书。

## <<多媒体技术及应用实验教程>>

### 书籍目录

实验1 Audition音频处理软件(一)——基本操作  
实验2 Audition音频处理软件(二)——综合实例  
实验3 Photoshop图像处理软件(一)——制作证件照  
实验4 Photoshop图像处理软件(二)——制作水墨画  
实验5 Photoshop图像处理软件(三)——蒙版的使用  
实验6 Photoshop图像处理软件(四)——3D对象与动画的创建  
实验7 Photoshop图像处理软件(五)——综合实例  
实验8 CorelDRAW平面处理软件(一)——制作笑脸  
实验9 CorelDRAW平面处理软件(二)——制作请柬  
实验10 CorelDRAW平面处理软件(三)——制作宣传单  
实验11 CorelDRAW平面处理软件(四)——综合实例  
实验12 Flash动画制作软件(一)——简单动画制作  
实验13 Flash动画制作软件(二)——引导动画  
实验14 Flash动画制作软件(三)——遮罩动画  
实验15 Flash动画制作软件(四)——3D动画和骨骼动画  
实验16 Flash动画制作软件(五)——综合实例  
实验17 3ds Max动画制作软件(一)——制作电脑桌  
实验18 3ds Max动画制作软件(二)——制作柱子造型  
实验19 3ds Max动画制作软件(三)——制作金元宝造型  
实验20 3ds Max动画制作软件(四)——开花动画  
实验21 3ds Max动画制作软件(五)——综合实例  
实验22 Maya动画制作软件(一)——基本操作  
实验23 Maya动画制作软件(二)——材质渲染  
实验24 Maya动画制作软件(三)——弹跳的小球  
实验25 Maya动画制作软件(四)——综合实例  
实验26 Premiere视频处理基础(一)——视频切换  
实验27 Premiere视频处理基础(二)——视频特效  
实验28 Premiere视频处理基础(三)——字幕的制作  
实验29 Premiere视频处理基础(四)——综合实例  
实验30 会声会影视频处理软件(一)——制作相册  
实验31 会声会影视频处理软件(二)——综合实例  
实验32 After Effects视频处理软件(一)——动感背景  
实验33 After Effects视频处理软件(二)——探照灯动画  
实验34 After Effects视频处理软件(三)——转动的文字  
实验35 After Effects视频处理软件(四)——综合实例  
实验36 Director交互处理软件(一)——基本操作  
实验37 Director交互处理软件(二)——动画技术  
实验38 Director交互处理软件(三)——使用行为  
实验39 Director交互处理软件(四)——脚本与交互  
实验40 Director交互处理软件(五)——综合实例  
实验41 多媒体综合实验——虚拟对话制作  
基础知识练习题  
参考答案

## <<多媒体技术及应用实验教程>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>