

<<十三叔的哲学>>

图书基本信息

书名：<<十三叔的哲学>>

13位ISBN编号：9787302263937

10位ISBN编号：7302263930

出版时间：2012-1-1

出版时间：清华大学出版社

作者：张祺

页数：252

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<十三叔的哲学>>

内容概要

本书通过细腻笔触从五部分内容剖析成长的历程，水泥森林里无邪的童年时光、职场中从青涩到干练的奋斗与拼搏、成长的迷惑与思考、爱与哲学。

讲述了当代青年人的成长与奋斗，不倦追寻求索的经历。

通过幽默、睿智的文字，以讲“小”故事的方法使读者在形象的阐述中体会生活蕴涵的哲理。

品味言外之意，感受寓庄于谐的情趣，通过生动、诙谐、犀利的语言引导读者思考人的社会价值、生存哲理、体会爱与信仰的力量。

<<十三叔的哲学>>

作者简介

张祺，1999年华东理工大学应用数学学士毕业。

物流供应链领域近十年顾问职业生涯使作者思路清晰思维敏锐缜密，在专业领域积累了发现和解决工作及生活问题的哲学思考方法，擅长发现并以“说故事”的方式引到读者深入思考创业和生活的方向，曾在专业领域发表专著，对生活哲学理念阐述不仅停留于高层面，而是针对各环节的具体问题有独到的理解和解决手段。

<<十三叔的哲学>>

书籍目录

Seeker大寒醒来知是梦百无聊赖时偏执是一种病爱上海向左，家乡向右与爱情无关止疼片和想象力财务自由红烧肉和床单男人如狗自然生长我们有多久没吻过健康无为对面街北京一夜伤出幸福与意义被需要人生目标的四个阶段逻辑地生活能幸福么人情有理想的羊细沙你会不会泡澡堂子金鹿无愧于心泛泛之交为什么我还没有艺术家傲气谢谢依“我有一个计划”时间的逼迫遇见杨朱傲慢与偏见有酒望雪八千里路云和月以彼之道还施彼身礼貌江湖院子快进心的距离无聊、孤独和寂寞自我怀疑面子女嫁灵气色还是空？

完人左翼引擎故障后人如电影24小时侠之大者人约黄昏后最错就是总对“活着”与“生活”The Chorus归去来兮，田园将芜胡不归勇气上海沉没心祖母一生只住一个地方十月一个清朗的早晨，遇到百分百秋天智慧、愚蠢与快乐阅读已死从老李的讲座说起一沙发的阳光情人结旅行的意义关于温暖很特别？

0L但为谁故，沉吟至今？

拿破仑谈用人好的生活不该忧伤谁的错？

吃西瓜气场职业规划祝你幸福中秋光荣与梦想终老在两个草堆中间的驴某女二三事面试他的照片等等，再等等完美主义重阳听老歌世界原本不大，只是在孤单的时候它就大了立冬读黄昏做人做事你的地图第八宗罪街头智慧女人男人是衣裳希望诺亚方舟生日快乐省世怀旧给太岁的一封信自省偶像天才白痴梦爆竹声中一岁除担心风语者作茧信仰师者三十而立蜀山蝴蝶效应耍可怜之人必有可恨之处

DifferenLiation老人摔倒，扶是不扶离开你一年生的哲学追赶清醒不易我坐在这里看时间流过圈子三少三少爷的贱——抓漂亮的虫三少爷的贱——大花三少爷的贱——阳光下的大坑三少爷的贱——到处都是油条三少爷的贱——哎呀！

掉了！

森林森林-蘑菇森林-风的方向森林-大黄森林-蘑菇的出走森林-狠毒而愚蠢的计划森林-天仇森林-春森林-油菜花森林-年纪和经验森林-相亲森林-没有舞台森林-夏天森林-决斗森林-环保了

<<十三叔的哲学>>

章节摘录

年前是大寒。

过去，家里的所有年长女性会不厌其烦地告诉我：“多穿点，小家伙要好看不要温度。”

这恐怕是造成我此后长期没有女朋友的重要原因，因为不可避免地屈服于她们的唠叨，穿得像个用草绳扎紧的土鳖。

通常这时还应该下雪，如果运气好，可以穿着超高帮的套鞋（胶鞋：在外面踩快到膝盖的雪，如果雪还同时下着，是很酷的一件事，立着领子护住耳朵，身体前倾顶着风雪赶路，像极了林冲。

大雪纷飞的时候在家里爆栗子最好不过了，围炉取暖，趁家人不注意，扔个栗子进去，栗子会很容易挺在煤饼的洞洞里，过一会就“叭”一声，那就是熟得开裂了，那味道和铁砂糖炒栗子有一拼。

总觉得过完年三十才是新年，这一点和过年在我年轻时（年少时）留下的重要印记有非常强的相关性。

高中以前的过年是一年比一年强劲的鞭炮、自己写的红色对联和吃什么什么不香的整个寒假。

写对联是从任务到喜欢的，最早的时候是老大不愿意的，因为一个每天要写上两百个柳体字的孩子是一定会吧春联里的字也算进任务列表的，从这里就可以看出，我从小就是一个很严谨的人，决不少写一字、也决不多写一字。

到后来写得好些了就开始喜欢“现”了，写了对联送邻居、送哥们、送小弟、送小妹，有多少狐朋狗友，送多少红色春联。

恰记得自己给自己的小房间门上贴的是——室雅无需大，花香不在多，横批——室花。

离家以后的过年是提前买票、挤车赶路和回家看狗。

买票稍微好一点，因为可以坐大巴士，所以不必勉强排队去得到一张火车票。

坐车是一件非常痛苦的事情，汽车、火车各有各的痛苦，汽车不能随便去嘘嘘，而火车车厢是世界上人口密度最高的地方。

我曾经在火车上像标枪一样地站立了整整9个小时，再后来就坐飞机了，不再痛苦，也没什么意思。

奇妙的是，每年回家，家里养的狗初初见我时居然都不吠我，它生下的时候，都还从来没有见过我，真不是一家的动物不进一家门。

上海的狗很可怜，踩的多数是水泥地，很有些还被打扮得跟同性恋似的，估计每次出门都被自己人鄙视。

我家的狗都是早上一开家门就撒欢似的在雪未化尽的草地上跑步，纯色的毛发在冬日阳光里耀眼地跳跃（形容得有点过了，但大概是这个意思），回来的时候以示亲热，所以总会扒拉我一裤管的泥。

又是一个大寒了，虽然提醒我多穿点衣服的人越来越少，有点哀伤，但总是新的一年。

这是傍晚了么？

我怎么能走到这里？

不是已经拆了么？

满腹疑惑，跳踏着湿湿的泥路上用来垫步的石块走过去。

门前草地灰黄，有孩子玩爆竹后留下的红衣。

那棵柳树已经高过我，短短的主干，两支分叉分得很早，而且各自粗壮得与主干相比显得不甚协调。

我记得，它是我九岁那年折来的柳枝，挥舞着当了半日刀剑，回家时随手插在门前土里，居然自顾自地长得枝繁叶茂。

一探头，原来家里这么多人。

进屋里，我叫你一声，你没有应，只是招呼我坐下，关节炎一定又在折磨你的身体和意识。

我坐下，那膝盖高的竹椅发出咯吱的声音。

曾经我抽去了好几根竹签，可它还是好好的，椅子的关节处已经磨出了较其他部分竹木更深暗的、光滑的亮色。

炉子被拎到堂屋用来取暖，屋里的女人们进进出出，我看不清楚面孔，却又知道都是谁谁谁。

她们似乎总是在忙碌——织毛衣、做饭、说着别人的家长里短，狗也跟着进进出出，亲热得过头，贴着人的脚亦步亦趋，终于被踩到一下，这才呜咽着委屈地走到角落趴下，用可怜巴巴的眼睛看你。

<<十三叔的哲学>>

我有满腹话要说，但是这时又觉得似这样安静地坐着最好不过，我知道你也有很多话要对我说，之前，一旦有机会共处，你就总是努力地试图告诉我应该如何做事，也许是因为被我的吹嘘所蒙蔽，你也觉得我大概已经能够处理家门外的事情，所以，如今的话题转成了教我如何照顾自己。坦白说，工作了几年后，我总想对你显示我已经懂得为人、做事，甚至偶尔编些我只是想过却从未做过的事情；有时也会想要告诉你我的时代已经到来，强调现在的生活与你想象的有多么不同，其实我还真是个残忍的家伙。

不过，我的唠唠叨叨和吹毛求疵的习性也一定是来自你。

好吧，我承认，你说的许多话都很有哲理，直到今天，我还常常拾了你的牙慧在人前作秀，只是别人并不知道而已。

你说得对，虽然现在有许多高科技，可是人性是一样的，所以许多道理仍然是一样的。

老式灯泡把黄色的光均匀地洒在房间里，我有点想睡了。

隐约听到有人叫我名字，睁开眼，又是一个上海的早晨，恍如隔世，很是后悔昨夜没有问你需要些什么。

不胜悲。

……

<<十三叔的哲学>>

编辑推荐

鲁迅式的阐述方式，短小犀利睿智的人生领悟，短短几句提炼了人生喜乐悲苦，在这里，你可以找到任何一种情感。

《十三叔的哲学》让你在思考之余温暖萦绕，让你知道在人生道路上坚持不懈地追问的路上，有我相伴。

亚洲著名书籍设计师、插图画家，视觉艺术家，“世界最美的书奖”、“中国最美的书奖”设计者，清华大学美术学院教授，吕敬人老师及其学生钟雨亲自为本书进行插图和书籍装帧设计。

《十三叔的哲学》，给您以新鲜的感受，体会人生的哲学。

<<十三叔的哲学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>