

<<图形图像处理>>

图书基本信息

书名：<<图形图像处理>>

13位ISBN编号：9787302266518

10位ISBN编号：7302266514

出版时间：2012-1

出版时间：清华大学出版社

作者：刘元生，许朝晖 主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<图形图像处理>>

内容概要

《图形图像处理(photoshop)》内容基于实际工作过程，按照职业岗位要求，根据photoshop在实际中的应用技术，将软件知识划分成相对独立的模块。

书中详细讲解了photoshop的图像输入与输出技术、编辑与修复技术、合成技术、影视特效、视频与动画制作技术、图像校正技术等，这些内容涵盖了图像应用技术的各个环节。

《图形图像处理(photoshop)》理论与实践融于一体，内容新颖、操作性强、包括较多技巧，可作为初学者的学习用书，也可作为本科或高职高专院校图形图像处理相关专业的指定教材，还可作为从事图形图像处理技术相关专业人员的技能培训教材和参考用书。

<<图形图像处理>>

书籍目录

模块1获取数字图像

任务1.1认知数字图像

1.1.1任务分析

1.1.2任务导向

任务1.2扫描图像

1.2.1任务分析

1.2.2任务导向

1.2.3任务案例

任务1.3拍摄图像

1.3.1任务分析

1.3.2任务导向

1.3.3任务拓展

本章小结

本章练习

模块2熟悉photoshop工作环境

任务2.1熟悉工作界面

2.1.1任务分析

2.1.2任务导向

任务2.2掌控图像窗口

2.2.1任务分析

2.2.2任务导向

任务2.3查看图像视图

2.3.1任务分析

2.3.2任务导向

任务2.4使用辅助功能

2.4.1任务分析

2.4.2任务导向

任务2.5了解并使用图层

2.5.1任务分析

2.5.2任务导向

任务2.6优化软件性能

2.6.1任务分析

2.6.2任务导向

本章小结

本章练习

模块3选择与抠取图像

任务3.1创建与编辑选区

3.1.1任务分析

3.1.2任务导向

3.1.3任务拓展

3.1.4任务案例

任务3.2抽取图像

3.2.1任务分析

3.2.2任务导向

3.2.3任务案例

<<图形图像处理>>

任务3.3路径抠图

3.3.1任务分析

3.3.2任务导向

3.3.3任务案例

任务3.4通道抠图

3.4.1任务分析

3.4.2任务导向

3.4.3任务案例

本章小结

本章练习

模块4绘图与绘画

任务4.1了解使用颜色

4.1.1任务分析

4.1.2任务导向

任务4.2填充描边图像

4.2.1任务分析

4.2.2任务导向

任务4.3添加图像效果

4.3.1任务分析

4.3.2任务导向

任务4.4绘图

4.4.1任务分析

4.4.2任务导向

4.4.3任务案例

任务4.5绘画

4.5.1任务分析

4.5.2任务导向

4.5.3任务案例

本章小结

本章练习

模块5编辑和加工图像

任务5.1更改图像尺寸

5.1.1任务分析

5.1.2任务导向

5.1.3任务案例

任务5.2裁切纠正图像

5.2.1任务分析

5.2.2任务导向

5.2.3任务案例

任务5.3拼贴合并图像

5.3.1任务分析

5.3.2任务导向

5.3.3任务案例

任务5.4修复图像

5.4.1任务分析

5.4.2任务导向

5.4.3任务案例

<<图形图像处理>>

任务5.5润饰图像

5.5.1任务分析

5.5.2任务导向

5.5.3任务案例

本章小结

本章练习

模块6校正和调整图像

任务6.1准备图像调整

6.1.1任务分析

6.1.2任务导向

任务6.2分析图像的颜色和色调

6.2.1任务分析

6.2.2任务导向

任务6.3调整图像的颜色和色调

6.3.1任务分析

6.3.2任务导向

任务6.4快速调整图像

6.4.1任务分析

6.4.2任务导向

任务6.5调整特殊效果

6.5.1任务分析

6.5.2任务导向任务

6.1案例应用

6.1.1任务分析

7.1.2任务导向

6.6.2任务案例

本章小结

本章练习

模块7合成图像

任务7.1创建并使用文字

7.1.1任务分析

7.1.2任务导向

7.1.3任务案例

任务7.2使用混合模式合成图像

7.2.1任务分析

7.2.2任务导向

7.2.3任务案例

任务7.3使用图层蒙版合成图像

7.3.1任务分析

7.3.2任务导向

7.3.3任务案例

任务7.4使用剪贴蒙版合成图像

7.4.1任务分析

7.4.2任务导向

7.4.3任务案例

任务7.5使用矢量蒙版合成图像

7.5.1任务分析

<<图形图像处理>>

7.5.2任务导向

7.5.3任务案例

7.5.4综合案例

本章小结

本章练习

模块8创建文字与图像特效

任务8.1使用内置滤镜

8.1.1任务分析

8.1.2任务导向

8.1.3任务案例

任务8.2使用外挂滤镜

8.2.1任务分析

8.2.2任务导向

8.2.3任务案例

本章练习

模块9创建三维对象与视频、动画效果

任务9.1创建三维对象

9.1.1任务分析

9.1.2任务导向

9.1.3任务案例

任务9.2编辑视频

9.2.1任务分析

9.2.2任务导向

9.2.3任务案例

任务9.3创建动画

9.3.1任务分析

9.3.2任务导向

9.3.3任务案例

本章小结

本章练习

模块10输出数字图像

任务10.1批处理文件

10.1.1任务分析

10.1.2任务导向

10.1.3任务案例

任务10.2添加图片信息

10.2.1任务分析

10.2.2任务导向

任务10.3导出图像

10.3.1任务分析

10.3.2任务导向

任务10.4打印图像

10.4.1任务分析

10.4.2任务导向

任务10.5准备图像用于商业印刷

10.5.1任务分析

10.5.2任务导向

<<图形图像处理>>

本章小结
本章练习
参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>