

<<3ds Max三维与室内外效果图制作>>

图书基本信息

书名：<<3ds Max三维与室内外效果图制作>>

13位ISBN编号：9787302270812

10位ISBN编号：7302270813

出版时间：2011-12

出版时间：清华大学出版社

作者：九州书源

页数：309

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

随着三维设计在室内外装修、动画制作等领域的应用，熟练掌握三维设计软件已成为三维设计领域内的工作人员必须具备的能力。

本书主要介绍了三维建模基础知识、三维设计常用操作、三维模型的创建与编辑、二维曲线的创建与编辑、复合物体的创建、材质和贴图基础知识、材质和贴图的高级运用、灯光和摄像机的应用、3ds Max场景渲染，以及使用VRay渲染器对模型进行渲染和后期处理等知识。

本书采用了基础知识、应用实例、项目案例、上机实训、练习提高的编写模式，力求循序渐进、学以致用，并切实通过项目案例和上机实训等方式提高应用技能，适应工作需求。

本书提供了配套的实例素材与效果文件、教学课件、电子教案、视频教学演示和考试试卷等相关教学资源，读者可以登录<http://www.tup.com.cn>网站下载。

书籍目录

第1章 三维建模基础知识

1.1 三维效果图基础知识

1.1.1 效果图预备知识

1.1.2 效果图制作流程

1.2 3ds Max 9#1工作环境

1.2.1 3ds Max 9]2作界面简介

1.2.2 自定义工作界面

1.2.3 应用举例——将视图工作区

背景颜色设置为白色

1.3 系统管理

1.3.1 文件管理

1.3.2 常用场景管理

1.3.3 常用辅助工具

1.3.4 应用举例——绘制卫生间模型.

1.4 上机及项目实训

1.4.1 绘制客厅效果图

1.4.2绘制办公室场景

1.5 练习与提高

第2章 三维设计常用操作

2.1 选择对象

2.1.1 基本选择方法

2.1.2 特殊选择方法

2.2 移动对象

2.2, 1 设置移动轴向

2.2.2 一般移动

2.2.3 精确移动

2.3 缩放对象

2.3.1 等比例缩放

2.3.2 按轴向缩放

2.3.3 等体积缩放

2.4 复制对象

2.4.1 复制图形对象

2.4.2 镜像操作

2.4.3 阵列操作

2.4.4应用举例——绘制楼梯模型

2.5 对齐、旋转与捕捉

2.5.1 对齐操作

2.5.2 旋转操作

2.5.3 捕捉操作

2.6 上机及项目实训

2.6.1 绘制纪念碑模型

2.6.2绘制餐桌模型

2.7 练习与提高

第3章 三维模块的创建与编辑

3.1 创建三维模型

<<3ds Max三维与室内外效果图制作>>

- 3.1.1 创建及编辑标准几何体
- 3.1.2 创建及编辑扩展几何体
- 3.1.3 应用举例——绘制床头柜模型
- 3.2 三维模型的高级编辑
 - 3.2.1 “修改”命令面板
 - 3.2.2 修改器堆栈
 - 3.2.3 常用三维修改命令
 - 3.2.4 应用举例——绘制足球模型
- 3.3 上机及项目实训
 - 3.3.1 绘制乒乓球桌模型
 - 3.3.2 绘制办公桌模型
- 3.4 练习与提高
- 第4章 二维曲线的创建与编辑
 - 4.1 二维曲线的创建
 - 4.1.1 二维曲线的分类
 - 4.1.2 创建二维曲线
 - 4.2 二维曲线的编辑
 - 4.2.1 标准参数的设置
 - 4.2.2 二维曲线的高级编辑
 - 4.2.3 应用举例——绘制躺椅模型
 - 4.3 上机及项目实训
 - 4.3.1 绘制客厅模型
 - 4.3.2 绘制餐桌模型
 - 4.4 练习与提高
-
- 第5章 复合物体的创建
- 第6章 材质和贴图基础知识
- 第7章 材质和贴图的高级运用
- 第8章 灯光和摄像机的应用
- 第9章 3ds Max场景渲染
- 第10章 专业渲染技术
- 第11章 后期处理
- 第12章 项目设计案例

编辑推荐

《银领工程·计算机项目案例与技能实训丛书：3ds Max三维与室内外效果图制作（全彩）（第2版）》第1版多种荣获“全国高校出版社优秀畅销书”奖！

基础知识+小型实例+项目案例+技能初衷+练习提高！

教学课件、电子教案、素材、源文件、效果图等、自学视频演示、配套题库系统、项目案例与技能实训。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>