<<SketchUp 8完全学习手册>>

图书基本信息

书名: <<SketchUp 8完全学习手册>>

13位ISBN编号:9787302273400

10位ISBN编号: 7302273405

出版时间:2012-4

出版时间:清华大学出版社

作者:谭志彬

页数:278

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<SketchUp 8完全学习手册>>

内容概要

sketchup作为一款方便易用且功能强大的三维建模软件,一经推出就在建筑设计领域得到了广泛的应用。

其快速成形、易于编辑、直观的操作和表现模式尤其有助于建筑师对方案的推敲。 同时,实时的材质、光影表现也可以帮助我们得到更为直观的视觉效果。 可以说,这是一款为建筑师度身定做的辅助设计软件。

尽管sketcup具有很好的易用性,要做到非常熟练地操作也需要一定的学习和实践。 《SketchUp

8完全学习手册》主要从初学者的角度出发,在前面的7章中具体介绍软件中的基本命令,第8—10章主要结合实例制作,具体介绍一系列建筑元素的建模操作,使读者能够尽快地做到对ske.tchup完整、熟练的掌握。

<<SketchUp 8完全学习手册>>

书籍目录

第1章 sketchup的界面与绘图环境

- 1.1 sketchup简介
- 1.2 sketchup的安装及工作界面
- 1.2.1sketchup的安装
- 1.2.2sketchupt作界面
- 1.3 工具栏
- 1.3.1 标准工具栏
- 1.3.2 构造
- 1.3.3 绘图工具栏
- 1.3.4 风格
- 1.3.5 google工具条
- 1.3.6 编辑
- 1.3.7 常用
- 1.3.8 相机
- 1.3.9 漫游
- 1.4 视图设置
- 1.4.1 视图转换
- 1.4.2 模板的应用
- 1.5 键盘快捷键设置
- 1.6 单位设置

第2章 sketchup显示类型的设置

- 2.1 表面类型
- 2.1.1 线框显示
- 2.1.2 消隐显示
- 2.1.3 着色显示
- 2.1.4 贴图显示
- 2.1.5 单色显示
- 2.1.6 x光透视模式
- 2.2 边线渲染增强模式
- 2.2.1 显示边线
- 2.2.2 显示轮廓线
- 2.2.3 显示深粗线
- 2.2.4 显示延长线
- 2.3 柔化边线及平滑面
- 2.4 设置投影
- 2.5 天空和地面效果
- 第3章 sketchup绘图工具和帮助
- 3.1 线形工具
- 3.2 圆弧工具
- 3.2.1 绘制圆弧
- 3.2.2 指定精确的圆弧数值
- 3.3 徒手画笔工具
- 3.4 矩形工具
- 3.4.1 绘制矩形
- 3.4.2 输入精确的尺寸

- 3.4.3 利用参考来绘制矩形
- 3.5 圆工具
- 3.5.1 画圆
- 3.5.2 指定精确的数值
- 3.5.3 圆的片段数
- 3.6 多边形工具
- 3.6.1 绘制多边形
- 3.6.2 输入精确的半径和边数
- 3.7 绘图坐标轴
- 3.7.1 显示和隐藏坐标轴
- 3.7.2 重新定位坐标轴
- 3.7.3 对齐绘图坐标轴到一个表面上
- 3.7.4 对齐视图到绘图坐标轴
- 3.7.5 相对移动和相对旋转
- 3.8 隐藏
- 3.8.1 显示隐藏的几何体
- 3.8.2 隐藏绘图坐标轴
- 3.8.3 隐藏剖切面
- 3.6.4 隐藏图层
- 3.9 多重复制
- 3.9.1 线性阵列
- 3.9.2 环形阵列
- 3.10 模型交错
- 3.10.1 创造复杂的几何体
- 3.10.2 使用模型和组交错
- 3.11 图层
- 3.11.1 默认"图层0"
- 3.11.2 新建图层
- 3.11.3 设置当前图层
- 3.11.4 设置图层显示或隐藏
- 3.11.5 将几何体从一个图层移动到另一个图层
- 3.11.6 图层颜色显示模型
- 3.11.7 改变图层颜色
- 3.11.8 删除图层
- 3.11.9 清理未使用的图层
- 3.12 内部编辑
- 3.12.1 关联环境
- 3.12.2 编辑组或组件
- 3.12.3 退出组或组件的编辑
- 3.12.4 附着或分离组或组件的几何体
- 第4章 sketchup 常用工具
- 4.1 选择工具
- 4.1.1 选择单个实体
- 4.1.2 窗口选择和交叉选择
- 4.1.3 选择的修改键
- 4.1.4 扩展选择
- 4.1.5 全部选择或取消选择

- 4.2 填充工具
- 4.2.1 应用材质
- 4.2.2 填充的修改快捷键
- 4.2.3 给组或组件上色
- 4.3 删除工具
- 4.3.1 删除几何体
- 4.3.2 隐藏边线
- 4.3.3 柔化边线
- 4.4 移动复制工具
- 4.4.1 移动几何体
- 4.4.2 复制
- 4.4.3 拉伸几何体
- 4.4.4 输入准确的移动距离
- 4.5 旋转工具
- 4.5.1 旋转几何体
- 4.5.2 利用多重复制创建环形阵列
- 4.5.3 输入精确的旋转值
- 4.6 缩放工具
- 4.6.1 缩放物体
- 4.6.2 缩放 / 拉伸选项
- 4.6.3 缩放修改键
- 4.6.4 使用坐标轴工具控制缩放的方向
- 4.6.5 输入精确的缩放值
- 4.7 推拉工具
- 4.7.1 使用推 / 拉
- 4.7.2 用推 / 拉来挤压表面
- 4.7.3 重复推 / 拉操作
- 4.7.4 用推 / 拉来挖空
- 4.7.5 使用推 / 拉工具垂直移动表面
- 4.8 跟随路径工具
- 4.8.1 沿路径手动挤压成面
- 4.8.2 自动沿某个面路径挤压
- 4.8.3 创造旋转面
- 4.9 偏移复制工具
- 4.9.1 面的偏移
- 4.9.2 线的偏移
- 4.9.3 输入准确的偏移值
- 4.10 量角器/辅助线工具
- 4.10.1 测量角度
- 4.10.2 创建角度辅助线
- 4.10.3 输入精确的角度值
- 4.11 坐标轴工具
- 4.12 尺寸标注工具
- 4.12.1 放置线性标注
- 4.12.2 放置半径标注
- 4.12.3 放置直径标注
- 4.13 文字工具

- 4.13.1 放置引注文字
- 4.13.2 放置屏幕文字
- 4.14 剖面工具
- 4.14.1 增加剖切面
- 4.14.2 重新放置剖切面
- 4.14.3 隐藏剖切面
- 4.14.4 组和组件中的剖面
- 4.14.5 创建剖面切片的组
- 4.14.6 导出剖面
- 第5章 sketchup 相机工具
- 5.1 视图工具
- 5.2 相机工具
- 5.2.1 转动
- 5.2.2 平移
- 5.2.3 实时缩放
- 5.2.4 窗口缩放
- 5.2.5 充满视图
- 5.3 漫游工具
- 5.3.1 相机位置
- 5.3.2 漫游
- 5.3.3 绕轴旋转
- 5.4 透视图和轴测图
- 5.4.1 透视模式
- 5.4.2 轴测模式
- 5.5 实例:台灯
- 第6章 sketchup 实体编辑
- 6.1 基础实体编辑
- 6.1.1线
- 6.1.2 面
- 6.1.3 弧
- 6.1.4 圆
- 6.1.5 多边形
- 6.1.6 曲线
- 6.2 sketchup组与组件
- 6.2.1组
- 6.2.2 组件
- 6.3 sketchup导入模式
- 6.3.1 导入cad文件
- 6.3.2 导入图像
- 6.4 sketchup导出模式
- 6.4.1 导出3d模型
- 6.4.2 导出2d图像
- 6.4.3 导出二维剖切
- 第7章 sketchup 的材质
- 7.1 sketchup材质
- 7.2 色彩取样器
- 7.3 透明材质

- 7.4 材质编辑
- 7.5 贴图坐标
- 7.6 实例:电视柜 第8章 室内模型构件
- 8.1 实例: 木梯
- 8.1.1 创建木梯模型
- 8.1.2 赋予木梯玻璃、木质及金属材质
- 8.2 实例:室内木梯门
- 8.2.1 创建门框与玻璃
- 8.2.2 赋予室内门玻璃、木质及金属材质
- 8.3 实例:折叠椅
- 8.3.1 创建折叠椅模型
- 8.3.2 赋予金属及布纹材质
- 8.4 实例:浴缸
- 8.4.1 创建浴缸模型
- 8.4.2 赋予浴缸材质
- 8.5 实例:卫浴四件套
- 8.5.1 创建肥皂盒模型
- 8.5.2 创建漱口杯模型
- 8.5.3 创建牙刷缸模型
- 8.5.4 创建沐浴盒模型
- 8.5.5 赋予卫浴四件套材质
- 第9章 室外模型构件
- 9.1 实例:休闲伞椅
- 9.1.1 创建休闲椅模型
- 9.1.2 赋予休闲椅材质
- 9.2 实例:路灯
- 9.2.1 创建路灯模型
- 9.2.2 赋予路灯材质
- 9.3 实例:垃圾箱
- 9.3.1 创建垃圾箱模型
- 9.3.2 赋予垃圾箱材质
- 9.4 实例:木亭
- 9.4.1 创建木亭模型
- 9.4.2 赋予木亭材质
- 第10章 木屋别墅
- 10.1 地形环境
- 10.2 木屋模型
- 10.3 材质制作

<<SketchUp 8完全学习手册>>

编辑推荐

13个完整的案例,1600多张相关素材文件,帮助读者熟练的掌握SketchUp技法,迅速成长为优秀的效果图制作师和出色的建筑设计师。

<<SketchUp 8完全学习手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com