

<<动漫技法>>

图书基本信息

书名：<<动漫技法>>

13位ISBN编号：9787302273431

10位ISBN编号：730227343X

出版时间：2012-1

出版时间：清华大学出版社

作者：卓文华讯，朱凯 编著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<动漫技法>>

内容概要

《动漫技法（配光盘）》对常见的不同风格的动漫进行了详细的介绍，通过案例为读者讲述了不同风格动漫的绘制方法和技巧，具有较强的实用性。通过对本书的学习，读者可以对各种风格的动漫有一个全面的认识，并掌握相关的绘制技法，开阔眼界，为绘制具有个人风格的动漫作品打下良好的基础。

《动漫技法（配光盘）》注重培养动漫专业绘制技巧与动漫艺术的实用性。全书共分为10章，第1章～第5章分别讲解了q版动漫、韩版动漫、日本少女动漫、唯美动漫、写实动漫等不同动漫的绘制风格和绘制技巧，第6章讲解了游戏动漫中的人物设定方法，第7章和第8章介绍了现在比较流行的时尚动漫与绘本动漫的绘制方法，第9章和第10章则介绍了场景绘制技法和动画制作技法。

《动漫技法（配光盘）》适合于喜爱动漫的青少年、动漫专业的在校大学生，以及与美术行业相关的在职人员等阅读使用，也可作为美术院校动漫专业的教材。

<<动漫技法>>

书籍目录

第1章 q版动漫

1.1 q版少女

1.2 q版小男生

第2章 韩版动漫

2.1 卷发少女

2.2 个性少女

第3章 日本少女动漫

3.1 阳光少女

3.2 可爱美少女

第4章 唯美动漫

4.1 玫瑰少女

4.2 古装美女

第5章 写实动漫

5.1 欧美贵妇

5.2 写实少女

第6章 游戏人设动漫

6.1 少女战士

6.2 飘逸少女

第7章 时尚动漫

7.1 魅力女孩

7.2 时尚少女

第8章 绘本动漫

8.1 湖畔女孩

8.2 清新少女

第9章 场景绘制技法

9.1 城市风光

9.2 梦幻场景

第10章 动画制作技法

10.1 动画的基本概念

10.2 动画的制作流程

<<动漫技法>>

编辑推荐

卓文华讯、朱凯编著的《动漫技法》对常见的不同风格的动漫进行了详细的介绍，通过案例为读者讲述了不同风格动漫的绘制方法和技巧，内容涉及Q版动漫、韩版动漫、日本少女动漫、唯美动漫、写实动漫、游戏动漫中人物的设定方法、流行的时尚动漫与绘本动漫，以及场景绘制技法和动画制作技法。

<<动漫技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>