

<<多媒体技术基础及应用>>

图书基本信息

书名：<<多媒体技术基础及应用>>

13位ISBN编号：9787302273844

10位ISBN编号：7302273847

出版时间：2012-4

出版时间：清华大学出版社

作者：钟玉琢 主编，吕小星 等编著

页数：194

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体技术基础及应用>>

内容概要

本书是《多媒体技术基础及应用》一书的配套教材。

本书内容共分为3部分。

第1部分是各章辅导材料。

每章内容包括本章要点、重点与难点内容分析、本章小结、例题详析和习题。

在“重点与难点内容分析”部分，对于重点内容，以及较难理解的内容进行了较深入的分析讨论；“例题详析”部分选择了具有代表性的例题进行分析讨论；“习题”部分编制了大量各种类型的习题。

第2部分是实验内容。

列出了每个实验的名称、实验目的与要求、实验预备知识、实验内容与步骤，以及实验思考题。

第3部分是模拟试题。

本书可作为高等院校的学生以及其他人员学习多媒体计算机技术课程的辅导和实验指导书。

<<多媒体技术基础及应用>>

书籍目录

第1部分辅导材料

第1章多媒体计算机概述

1.1本章要点

1.2重点与难点内容分析

1.2.1多媒体计算机的定义和分类

1.2.2多媒体计算机的关键技术

1.2.3多媒体技术促进了通信、娱乐和计算机的融合

1.2.4多媒体技术的应用和发展

1.3本章小结

1.4例题详析

1.5习题

第2章音频信息的获取与处理

2.1本章要点

2.2重点与难点内容分析

2.2.1数字音频的基本概念

2.2.2音频卡的功能及工作原理

2.2.3数字音频信号编码算法和标准

2.2.4音乐合成技术——midi

2.3本章小结

2.4例题详析

2.5习题

第3章视频信号的获取与处理

3.1本章要点

3.2重点与难点内容分析

3.2.1彩色空间表示及其转换

3.2.2视频信息和获取技术

3.2.3视频采集卡的工作原理

3.2.4彩色全电视信号的数字锁相和数字解码

3.3本章小结

3.4例题详析

3.5习题

第4章多媒体数据压缩编码技术

4.1本章要点

4.2重点与难点内容分析

4.2.1多媒体数据压缩的重要性和分类

4.2.3常用的压缩编码

4.2.4多媒体数据压缩编码的国际标准

4.3本章小结

4.4例题详析

4.5习题

第5章多媒体计算机硬件及软件系统结构

5.1本章要点

5.2重点与难点内容分析

5.2.1典型数字视频交互式多媒体系统分析

5.2.2将多媒体和通信功能集成到cpu芯片中的mmx技术

<<多媒体技术基础及应用>>

5.3本章小结

5.4例题详析

5.5习题

第6章超文本和超媒体

6.1本章要点

6.2重点与难点内容分析

6.2.1超文本和超媒体基本概念及特性

6.2.2超文本与超媒体的体系结构与模型

6.2.3超文本与超媒体的应用及发展前景

6.3本章小结

6.4例题详析

6.5习题

第7章多媒体计算机的应用技术

7.1本章要点

7.2重点与难点内容分析

7.2.1电子出版物的创作过程

7.2.2多媒体会议系统的结构和标准

7.2.3多媒体数据库及基于内容检索

7.3本章小结

7.4例题详析

7.5习题

第2部分实验内容

实验1声音信号的获取与处理

实验2图像处理和图像文件格式转换

实验3视频信号的采集与处理

实验4三维动画软件

实验5利用authorware 7.02制作多媒体软件

实验6用flash制作《志愿者的生活》

实验7超文本与超媒体

第3部分模拟试题

多媒体技术基础及应用模拟试题1

多媒体技术基础及应用模拟试题1参考答案及评分标准

多媒体技术基础及应用模拟试题2

多媒体技术基础及应用模拟试题2参考答案及评分标准

附录a习题参考答案

第1章习题参考答案

第2章习题参考答案

第3章习题参考答案

第4章习题参考答案

第5章习题参考答案

第6章习题参考答案

第7章习题参考答案

附录b实验思考题参考答案

实验1参考答案

实验2参考答案

实验3参考答案

实验4参考答案

<<多媒体技术基础及应用>>

实验5参考答案

实验6参考答案

实验7参考答案

参考文献

<<多媒体技术基础及应用>>

编辑推荐

《清华大学计算机系列教材·国家网络教育精品课程教材：多媒体技术基础及应用（第3版）辅导与实验》已伴随着计算机科学与技术的发展茁壮成长了三十余年，获得了中华人民共和国教育部科技进步奖、普通高等学校优秀教材全国特等奖、全国优秀畅销书金奖等三十多项部级以上奖励，被近千所高校选作教材，教学效果非常好。

本套教材经过多次修订改版和增加新品种、新内容、新技术，基本涵盖了本科和硕士研究生的主要课程。

本套教材的作者全部是清华大学计算机系的教师，教材的内容、语言特点、课时安排体现了他们治学严谨的特点，概念表述严谨，逻辑推理严密，语言精练。

同时，本套教材体系完整、结构严谨，理论结合实际，注重素质培养。

1.本书是《多媒体技术基础及应用（第3版）》（书号：9787302272977）一书的配套教材。

2.本书的编写结合了2010年度国家网络教育精品课程教学的需要，其内容分为三部分：第一部分重点对《多媒体技术基础及应用》主教材每一章的重点和较难理解的内容进行了较深入的分析和讨论，叙述准确精练、通俗易懂。

第二部分给出了7个实验内容，补充了多媒体作品的设计与制作的辅导内容，实验目标明确，实验步骤清晰可操作。

第三部分给出了书后习题参考答案和两套期末考试模拟试题。

3.本书是多媒体技术基础及应用的网络教育精品课程辅导教材，也是北京市精品教材。

4.本书可作为普通高等院校教师进行“多媒体技术基础及应用”课程教学的参考书，也可以作为学生自主学习的辅导教材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>