

图书基本信息

书名：<<AutoCAD 2012中文版室内设计从基础到实训>>

13位ISBN编号：9787302279280

10位ISBN编号：7302279284

出版时间：2012-4

出版时间：清华大学出版社

作者：张日晶，王宏 编著

页数：404

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书以最新的AutoCAD 2012版本为演示平台，着重介绍AutoCAD绘制各种室内设计施工图的实例与技巧。全书共分为14章，分别介绍室内设计基本理论、AutoCAD 2012入门、二维绘图命令、基本绘图工具、文本、表格与尺寸、编辑命令、高级绘图和编辑命令、辅助绘图工具、某公司接待室室内设计及某商业广场展示中心室内设计等内容，各章之间紧密联系，前后呼应，将“CAD”与“室内设计”完美地融合在一起。

本书面向初、中级CAD用户及对室内设计比较了解的技术人员编写，旨在帮助读者在较短的时间内快速掌握AutoCAD在室内设计领域的绘图应用技巧，并提高室内设计的绘图质量。为了方便读者更加直观地学习此书内容，随书附赠了多媒体教学光盘，其中包括全书实例操作过程演示AVI文件及实例源文件。

## 书籍目录

### 第1篇 基础知识篇

#### 第1章 室内设计制图的准备知识

##### 1.1 室内设计基本知识

###### 1.1.1 室内设计概述

###### 1.1.2 室内设计中的几个要素

#### 1.2 室内设计制图基本知识

##### 1.2.1 室内设计制图概述

##### 1.2.2 室内设计制图的要求及规范

##### 1.2.3 室内设计制图的内容

##### 1.2.4 室内设计制图的计算机应用软件简介

##### 1.2.5 学习制图软件的几点建议

#### 第2章 autocad2012入门

##### 2.1 操作界面

###### 2.1.1 标题栏

###### 2.1.2 菜单栏

###### 2.1.3 工具栏

###### 2.1.4 绘图区

###### 2.1.5 命令行

###### 2.1.6 状态栏和滚动条

###### 2.1.7 快速访问工具栏和交互信息工具栏

###### 2.1.8 功能区

###### 2.1.9 状态托盘

##### 2.2 文件管理

###### 2.2.1 新建文件

###### 2.2.2 打开文件

###### 2.2.3 保存文件

###### 2.2.4 另存为

###### 2.2.5 退出

##### 2.3 配置绘图系统

###### 2.3.1 显示配置

###### 2.3.2 系统配置

##### 2.4 设置绘图环境

###### 2.4.1 绘图单位设置

###### 2.4.2 图形边界设置

##### 2.5 图形显示工具

###### 2.5.1 图形缩放

###### 2.5.2 图形平移

##### 2.6 基本输入操作

###### 2.6.1 命令输入方式

###### 2.6.2 命令的重复、撤销、重做

###### 2.6.3 透明命令

###### 2.6.4 按键定义

###### 2.6.5 命令执行方式

###### 2.6.6 坐标系统与数据的输入方法

##### 2.7 上机操作

### 第3章 二维绘图命令

#### 3.1 直线命令

##### 3.1.1 绘制直线段

##### 3.1.2 实例--折叠门

##### 3.1.3 绘制构造线

#### 3.2 点命令

##### 3.2.1 绘制点

##### 3.2.2 绘制等分点

##### 3.2.3 绘制测量点

##### 3.2.4 实例--桌布

#### 3.3 圆类图形

##### 3.3.1 绘制圆

##### 3.3.2 实例--圆餐桌

##### 3.3.3 绘制圆弧

##### 3.3.4 实例--楼板开圆孔符号

##### 3.3.5 绘制圆环

##### 3.3.6 绘制椭圆与椭圆弧

##### 3.3.7 实例--盥洗盆

#### 3.4 绘制矩形

##### 3.4.2 实例--单扇平开门

##### 3.4.3 绘制正多边形

##### 3.4.4 实例--楼板开方孔符号

#### 3.5 图案填充

##### 3.5.1 基本概念

##### 3.5.2 图案填充的操作

##### 3.5.3 编辑填充的图案

##### 3.5.4 实例--绘制小房子

### 第4章 基本绘图工具

#### 4.1 图层设置

##### 4.1.1 建立新图层

##### 4.1.2 设置图层

##### 4.1.3 控制图层

#### 4.2 精确定位工具

##### 4.2.1 捕捉工具

##### 4.2.2 栅格工具

##### 4.2.3 正交模式

#### 4.3 对象捕捉工具

##### 4.3.1 特殊位置点捕捉

##### 4.3.2 实例--线段

##### 4.3.3 设置对象捕捉

##### 4.3.4 实例--花朵

#### 4.4 对象约束

##### 4.4.1 建立几何约束

##### 4.4.2 几何约束设置

##### 4.4.3 建立尺寸约束

##### 4.4.4 尺寸约束设置

##### 4.4.5 自动约束

4.4.6 实例--绘制椅子

第5章 文本、表格与尺寸

5.1 文字

5.1.1 文字样式

5.1.2 单行文本标注

5.1.3 多行文本标注

5.1.4 文本编辑

5.1.5 实例--内视符号

5.2 表格

5.2.1 定义表格样式

5.2.2 创建表格

5.2.3 表格文字编辑

5.2.4 实例--绘制a3建筑图纸样板图形

5.3 尺寸标注

5.3.1 尺寸样式

5.3.2 尺寸标注

5.4 综合实例--标注居室平面图尺寸和文字

5.4.1 尺寸标注

5.4.2 文字标注

第6章 编辑命令

6.1 选择对象

6.2 删除及恢复类命令

6.2.1 删除命令

6.2.2 恢复命令

6.2.3 清除命令

6.3 复制类命令

6.3.1 复制命令

6.3.2 实例--办公桌的绘制

6.3.3 镜像命令

6.3.4 实例--双扇平开门

6.3.5 偏移命令

6.3.6 实例--旋转门

6.3.7 阵列命令

6.3.8 实例--窗户

6.4 改变位置类命令

6.4.1 移动命令

6.4.2 实例--电视柜

6.4.3 旋转命令

6.4.4 实例--显示器

6.4.5 缩放命令

6.4.6 实例--子母门

6.5 改变几何特性类命令

6.5.2 实例--家庭影院

6.5.3 倒角命令

6.5.4 实例--洗菜盆

6.5.5 修剪命令

6.5.6 实例--电视机

6.5.7 延伸命令

6.5.8 实例--沙发

6.5.9 拉伸命令

6.5.10 实例--门把手

6.5.11 拉长命令

6.5.12 实例--挂钟

6.5.13 打断命令

6.5.14 打断于点

6.5.15 分解命令

6.5.16 合并命令

6.6 综合实例--沙发茶几

第7章 高级绘图和编辑命令

7.1 多段线

7.1.1 绘制多段线

7.1.2 编辑多段线

7.1.3 实例--锅

7.2 样条曲线

7.2.1 绘制样条曲线

7.2.2 编辑样条曲线

7.2.3 实例--单人床

7.3 多线

7.3.1 绘制多线

7.3.2 定义多线样式

7.3.3 编辑多线

7.3.4 实例--西式沙发

7.4 对象编辑

7.4.1 钳夹功能

7.4.2 修改对象属性

7.4.3 特性匹配

7.4.4 实例--三环旗

第8章 辅助工具

8.1 查询工具

8.1.1 距离查询

8.1.2 面积查询

8.2 图块及其属性

8.2.1 图块操作

8.2.2 实例--定义组合沙发图块

8.2.3 图块的属性

8.2.4 实例--制作沙发图块

8.3 设计中心与工具选项板

8.3.1 设计中心

8.3.2 工具选项板

8.4 出图

8.4.1 打印设备的设置

8.4.2 创建布局

8.4.3 页面设置

8.5 综合实例--绘制居室室内设计平面图

- 8.5.1 平面墙线绘制
- 8.5.2 家具平面绘制
- 8.5.3 插入家具图块
- 8.5.4 轴线编号
- 8.5.5 利用设计中心和工具选项板生成室内设计图

## 第2篇 接待室室内设计案例篇

### 第9章 公司接待室平面图的绘制

- 9.1 设计思想
- 9.2 某公司接待室建筑平面图
  - 9.2.1 设置绘图区域
  - 9.2.2 绘制轴线
  - 9.2.3 绘制柱子
  - 9.2.4 绘制墙体、门窗、洞口
  - 9.2.5 绘制立面符号
  - 9.2.6 标注尺寸

### 9.3 某公司接待室装饰平面图

- 9.3.1 布置接待室

### 第10章 公司接待室地坪图与顶棚图

#### 10.1 某公司接待室地坪平面图

- 10.1.1 绘制地坪图
- 10.1.2 标注图形

#### 10.2 某公司接待室顶棚平面图

- 10.2.1 绘制顶棚图
- 10.2.2 标注图形

### 第11章 公司接待室立面图、剖面图与详图

#### 11.1 某公司接待室立面图

- 11.1.1 绘制某公司接待室a立面图
- 11.1.2 绘制某公司接待室c立面图

#### 11.2 某公司接待室剖面图

- 11.2.1 绘制某公司接待室剖面图
- 11.2.2 绘制某公司接待室剖面图

#### 11.3 某公司接待室节点详图

- 11.3.1 玻璃台面节点详图
- 11.3.2 建筑构造节点详图

## 第3篇 展示中心室内设计案例篇

### 第12章 商业广场展示中心平面图的绘制

- 12.1 设计思想
- 12.2 商业广场展示中心建筑平面图
  - 12.2.1 设置绘图区域
  - 12.2.2 绘制轴线
  - 12.2.3 绘制墙线、门窗、洞口
  - 12.2.4 绘制立面符号
  - 12.2.5 标注尺寸
  - 12.2.6 标注文字
- 12.3 商业广场展示中心装饰平面图

- 12.3.1 绘图准备
- 12.3.2 绘制图块

## 第13章 商业广场展示中心地坪图与顶棚图

### 13.1 广场展示中心地坪图的绘制

#### 13.1.1 绘图准备

#### 13.1.2 绘制地坪图

### 13.2 广场展示中心顶棚图

#### 13.2.1 绘图准备

#### 13.2.2 绘制顶棚图

## 第14章 商业广场展示中心立面图、剖面图与详图

### 14.1 商业广场展示中心立面图

#### 14.1.1 商业广场展示中心a立面图

#### 14.1.2 商业广场展示中心b立面图

### 14.2 商业广场展示中心剖面图

#### 14.2.1 绘制商业广场展示中心剖面图

#### 14.2.2 绘制商业广场展示中心剖面图

### 14.3 商业广场展示中心详图

## 章节摘录

版权页：插图：第1章室内设计制图的准备知识 知识导引 为了方便读者学习AutoCAD 2012室内设计制图的内容，本章首先介绍一下室内设计的基本知识和室内设计制图的基本知识。

内容要点 室内设计基本知识 室内设计中的几个要素 1.1 室内设计基本知识 为了让初学者对室内设计有一个初步的了解，本节将介绍室内设计的基本知识。

由于它不是本书的主要内容，所以只做简单的讲述。

对于室内设计的知识，初学者仅仅阅读这一部分是远远不够的，还应该参看其他的相关书籍，在此特别说明。

1.1.1 室内设计概述 室内设计（Interior Design），也称室内环境设计。

随着社会的不断发展，建筑功能逐渐多样化，室内设计已作为一个相对独立的行业从建筑设计中分离出来，“它既包括视觉环境和工程技术方面的问题，也包括声、光、热等物理环境以及气氛、意境等心理环境和文化内涵等内容”。

室内设计与建筑设计、景观设计相互区别又相互联系，其重点在于建筑室内环境的综合设计，目的是创造良好的室内环境。

室内设计根据对象的不同，可分为居住建筑室内设计、公共建筑室内设计、工业建筑室内设计和农业建筑室内设计。

室内设计一般经过4个阶段，即设计准备阶段、方案设计阶段、施工图设计阶段及实施阶段。

一般来说，室内设计工作可能出现在整个工程建设过程的以下三个时期：（1）与建筑设计、景观设计同期进行。

这种方式有利于室内设计师与建筑师、景观设计师配合，从而使建筑室内环境和室外环境风格协调统一，为生产出良好的建筑作品提供了条件。

（2）在建筑设计完成后、建筑施工未结束之前进行。

室内设计师在参照建筑、结构及水暖电等设计图样资料的同时，也需要和各部门、各工程师交流设计思想，同时如果发现施工中存在难以避免的且需要更改的部位，应及时做出相应的调整。

（3）在主体工程施工结束后进行。

这种情况下，室内设计师对建筑空间的规划设计参与性最小，基本上是在建筑师设计成果的基础上来完成室内环境设计。

当然，在一些大跨度、大空间结构体系中，设计师的自由度还是比较大的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>