

<<藏茶生金>>

图书基本信息

书名：<<藏茶生金>>

13位ISBN编号：9787302280750

10位ISBN编号：7302280754

出版时间：2012-9

出版时间：清华大学出版社

作者：池宗宪

页数：191

字数：154000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<藏茶生金>>

内容概要

品茶要得好滋味，在好茶、好水之外，更重要的是一颗对茶的好心情。

人生要得真幸福，在财富、梦想之外，更重要的是一颗对人生的正确心。

《藏茶生金(茶玩雅集)》由池宗宪所著，本书带您从一杯茶穿透人生，看到生命的素雅本质。

<<藏茶生金>>

作者简介

池宗宪 1957年生于台湾台北市 辅仁大学传播系毕业 铭传大学EMBA毕业

台湾大学新闻研究所毕业

曾任《自立晚报》记者、《联合月报》主编、《联合报》专栏记者、《大成报》编辑部总编辑、《人间福报》新闻总监，现任《茶人雅兴电子报》总编辑。

精于收藏鉴赏，痴迷中国茶文化，著有众多茶书，解读中国茶文化的博大精深。

<<藏茶生金>>

书籍目录

序 温柔的回报
前言 藏茶的灵魂
一章 收藏茶叶 增值投资
二章 掌控变因 变好增质
三章 科学论藏 勿蹈陷阱
四章 烘焙转醇 日久增香
五章 六大茶类 SWOT解析
六章 青茶新贵 魅力活韵
七章 绮丽生津 量点双赢
八章 金银魅力 赏茶玩器
九章 青花含英 神形互映
十章 紫砂陶宜 中介优化
十一章 锡罐幽韵 茶显精妙
十二章 品质档案 甘活传世
关键字索引

<<藏茶生金>>

章节摘录

版权页：插图：藏放绿茶主要是要保住其新鲜，从茶干的外形、茶汤的品饮，都希望藏住它的鲜绿。

因此在藏茶的关系中，是属于藏住它的新鲜，就如同弱发酵的白茶，或是独特闷黄工序制成的黄茶，想要留住它们不同的特质，除了品新鲜，又如何跃登陈年的新鲜？

流行于日本的煎茶道，所品用的主流茶类是不发酵的绿茶。

为了试验陈年也有新鲜，有藏家将新制绿茶放进茶罐中，仔细封存并做记录，搬运至心目中的圣山——富士山藏放。

事隔一年，藏家举行盛大茶会，开封茶罐的仪式吸引爱茗者的视界，更因可以品到陈年的新鲜，而感受到绿茶的藏放所带来的品饮新场域。

陈年的新鲜，跳脱了『新鲜』的框架，这是一种新鲜的再现，对于新鲜的解释受到情境的动迁，如同他者的再现，让品茗有了新体验，让藏茶多了陈韵的美好。

跳脱新鲜框架在六大茶类藏放关系图中，就属半发酵的青茶，通过陈放让原来焙火的香气，从优雅的花香转成深层的果香；从原来碧绿的茶汤转化成金黄的塞阴，咀嚼着茶汤往日的清馨，转换成今日浑厚带来的惊艳，正是今人藏茶的妙趣所在。

当然，六大茶类藏茶关系图中的全发酵红茶与黑茶，她们在藏放的轨迹中，有着迥异的命运。

长期在西方的品饮经验中，以及每年新茶推陈出新的市场运作中，红茶的新鲜初体验，少见进入陈放的幽赏境地。

少数的红茶陈放带来的品饮奇缘，正唤醒了品饮陈茶的况味。

黑茶中的普洱茶，为华人世界品茗同好认同，认为普洱茶越陈越香，并造就普洱茶因陈而有更大的市场价值。

普洱茶的渥堆或是晒青，都因久藏得佳韵，汤色红亮，后韵绵长，而让品茗者回味无穷。

陈年茶的品茗新思维，在六大茶类藏茶关系图中可观察出藏茶价值：黑茶中的普洱茶一枝独秀，青茶中的武夷茶、乌龙茶潜力无穷。

陈茶受到青睐，激起爱茗者的认同，找寻现成的陈年茶。

环伺陈年茶，却充满了谎报茶龄、吹嘘茶质的陷阱。

揭发假陈茶 如何揭开假陈茶的面具？

可从藏期、品质与历史脉络开始检视。

陈年茶惹争议的是：茶的年龄。

自己收藏茶叶与购买现成的陈年茶大不同。

要是茶叶是由当季自己收藏开始，只要注明收藏的时间，此后茶的藏期清晰可掌握；但若从市场上买来所谓的现成陈年茶，那么藏期的时间点如何断定？

<<藏茶生金>>

编辑推荐

《藏茶生金》是一本教导人如何收藏茶叶、如何让茶叶因着收藏得当，而使得茶叶质地变好，品饮价值提升；以及藏茶器带来的艺术赏析风雅情趣，亦使赏玩价值加分的指南。

<<藏茶生金>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>