第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop CS5入门与提高>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS5入门与提高>>

13位ISBN编号：9787302283249

10位ISBN编号：7302283249

出版时间：2012-5

出版时间：清华大学出版社

作者：李敏虹 黄活瑜

页数：404

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop CS5入门与提高>>

内容概要

《软件入门与提高丛书：Photoshop CS5入门与提高》以AdobePhotoshopCS5图像处理软件作为教学主体，通过由浅入深、从基础到应用、先基本操作后案例设计的方式，详细介绍AdobePhotoshopCS5软件的操作基础、选区与图层的创建与编辑、图像的调整与编修、图形的绘制与填充、通道和蒙版的应用、文本与路径的使用方法、滤镜和自动化处理的实际应用，以及数码相片的编修与美化；最后通过名片设计、促销宣传单广告设计、食品包装设计和DM广告设计4个综合案例，介绍了PhotoshopCS5的整合应用技巧。

《软件入门与提高丛书：Photoshop CS5入门与提高》力图在提高读者操作能力的同时，还开拓读者的设计视野，使读者能够结合自己的想法及创意通过Photoshop设计出各种出色的作品。

《软件入门与提高丛书：Photoshop CS5入门与提高》面向初、中、高级用户，既可作为大中专院校相关专业师生和Photoshop应用培训班的参考用书，也可作为广大Photoshop用户以及平面设计师的自学指导用书。

第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop CS5入门与提高>>

书籍目录

第1章 Photoshop CS5的基础知识
1.l PhotoshopCS5的认识
1.l.l 图像设计
1.1.2 图形绘制
1.1.3 数码照片编修
1.1.4 网页图像制作
1.1.5 GIF动画设计
1.2 认识Photoshop CS5的操作界面
1.2.1 辅助工具栏
1.2.2 菜单栏
1.2.3 选项栏
1.2.4 工具箱
1.2.5 展开与折叠面板组
1.2.6 面板组
1.2.7 状态栏
1.2.8 实例——切换与自定义工作区
1.3 管理图像文件
1.3.1 新建文件
1.3.2 存储文件
1.3.3 打开电脑中的文件
1.3.4 将文件另存为副本
1.3.5 导入与导出文件
1.3.6 保存成网页文件
1.3.7 设置文件简介
1.3.8 页面与打印设置
1.4 编辑图像的基础
1.4.1 创建图像副本
1.4.2 应用图像效果
1.4.3 设置图像与画布大小
1.4.4 旋转画布与裁剪图像
1.5 图像处理的重要概念
1.5.1 矢量图与位图
1.5.2 图像分辨率
1.5.3 常用图像文件格式
1.5.4 认识图像的模式
1.6 上机练习——制作白色边框的双色调图像
1.7 章后总结
1.8 章后实训
第2章 选区的创建和应用
2.1 使用选框工具创建选区
2.1.1 创建矩形选区
2.1.2 创建椭圆选区
2.1.3 创建单行／列选区
2.1.4 实例——绘制对焦点示意图
2.2 使用套索工具创建选区

第一图书网, tushu007.com

2.2.1 使用套索工具创建选区
2.2.2 使用多边形套索工具创建选区
2.2.3 使用磁性套索工具创建选区
2.2.4 实例——使用套索工具选取素材
2.3 根据图像色彩创建选区
2.3.1 使用魔棒工具创建选区
2,3.2 使用快速选择工具创建选区
2,3.3 根据色彩范围创建选区
2.3.4 实例——清除图像的背景色
2.4 修改与调整选区
2.4.1 修改选区
2.4.2 羽化选区
2.4.3 变换选区
2.4.4 改善选区边缘
2.4.5 实例——去除复杂图像的背景
2.5 选区的存储与载入
2.5.1 存储选区
2.5.2 载入选区
2.6 上机练习——为招牌添加霓虹边框效果
2.7 章后总结
2.8 章后实训
第3章 图层的创建与编辑
3.1 图层的基本知识
3.1.1 什么是图层
3.1.2 认识图层面板
3.2 创建图层
3.2.1 创建普通图层
3.2.2 创建填充图层
3.2.3 创建调整图层
3.2.4 实例——改变图像色彩效果
3.3 管理图层
3.3.1 复制与删除图层
3.3.2 移动与锁定图层
3.3.3 显示与隐藏图层
3.3.4 设置图层不透明度
3.3.5 设置图层的混合模式
3.3.6 链接与取消链接图层
3.3.7 排列与对齐图层
3.3.8 合并图层与拼合图像
3.3.9 使用图层组管理图层
3.3.10实例——合成星空效果
3.4 图层样式的设置与应用
3.4.1 设置混合选项
3.4.2 添加投影与内阴影样式
3.4.3 添加外发光与内发光样式
3.4.4 添加斜面和浮雕样式
3.4.5 添加颜色、渐变与图案叠加样式

第一图书网, tushu007.com

3.4.6 添加光泽与描边样式
3.4.7 实例——制作立体浮雕的文字效果
3.5 智能图层的应用
3.5.1 将图层转换为智能对象
3.5.2 编辑智能对象内容
3.5.3 导出与替换智能对象
3.6 上机练习——制作图像艺术边框
3.7 章后总结
3.8 章后实训
第4章 图像的调整与编修
4.1 设置溢色警告
4.1.1溢色概述
4.1.2 如何辨别溢色
4.1.3 修改溢色警告色
4.2 利用工具改善图像
4.2.1 使用【减淡工具】减淡图像颜色
4.2.2 使用【加深工具】加深图像颜色
4.2.3 使用【海绵工具】调整图像饱和度
4.2.4 使用【模糊工具】调整图像柔和度
4.2.5 使用【锐化工具】调整图像清晰度
4.2.6 使用【涂抹工具】涂抹图像
4.3 调整图像的亮度与色彩效果
4.3.1 调整图像色阶
4.3.2 调整色彩平衡
4.3.3　调整亮度与对比度
4.3.4 调整色相／饱和度
4.3.5 调整曲线
4.3.6 辖换黑白图像
4.3.7 图像的综合变化处理
4.4 上机练习——调整相片的曝光、色偏与对比度
4.5 章后总结
4.6 章后实训
第5章 图形的绘制与着色
5.1 颜色的基础知识
5.1.1 认识颜色
5.1.2 常见颜色的搭配
5.1.3 关于颜色的各类面板
5.2 颜色的选取
5.2.1 使用吸管工具取色
5.2.2 使用颜色取样器工具取色
5.3 绘制一般图形
5.3.1 矩形工具的使用
5.3.2 圆角矩形工具的使用
5.3.3 椭圆形工具的使用
……
第6章 通道蒙版的应用
第7章 字符与段落的应用

第一图书网, tushu007.com

第8章 图像滤镜的应用
第9章 图像自动化处理
第10章 数码相片编修与美化
第11章 综合案例设计

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

1最完整、专业的知识体系：11章专题，200多个知识点，全面专业。
2最典型、实用的案例技巧：100个实例加技巧，4个行业案例，经典实用。
3最详尽、高清的图解教学：1560多张高清的图片，分析与操作一目了然。
4最超值、贴心的光盘资源：含所有素材与效果文件、教学视频。
影响百万人的经典清华版，全新改版震撼上市。
十年经典，独步江湖：秉承清华优良品质，锻造经典读本。
秘笈荟萃，引领潮流：精选主流软件，引领时代风尚，占据前沿高端。
视频讲解，易学易精：图解教学，视频演示，简单易学，学而能精。

第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop CS5入门与提高>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com