

<<修辞学讲义>>

图书基本信息

书名：<<修辞学讲义>>

13位ISBN编号：9787302284079

10位ISBN编号：7302284075

出版时间：2012-4

出版时间：清华大学出版社

作者：崔应贤

页数：323

字数：418000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<修辞学讲义>>

内容概要

本书以分析综合法为指导，坚持语言本体核心，兼顾言语交际中的其他因素，强化对修辞现象的细致描写与阐释。

全书共十六讲，对修辞学中的系列重大理论问题进行思辨、研讨，尤其着力于词句修辞的归纳总结，词语锤炼、句式选择、辞格运用、风格展示四部分内容格局均衡。

本书既适用于本科生高年级，也可用于研究生教学，同时，亦可作为专业教师的参考用书，相信均不无启迪。

<<修辞学讲义>>

书籍目录

第一讲 修辞简史(一)

- 一、辩论期
- 二、写作期
- 三、言语期

第二讲 修辞简史(二)

- 一、古代汉语修辞学
- 二、现代汉语修辞学

第三讲 修辞和修辞学

- 一、什么是修辞
- 二、什么是修辞学

第四讲 修辞主体

- 一、适应对象
- 二、展示形象

第五讲 语言环境

- 一、客观环境
- 二、本体语境

第六讲 修辞的追求

- 一、修辞的境界
- 二、言语的功能与信息特征
- 三、修辞学的功用

第七讲 修辞方法

- 一、问题的困惑
- 二、哲学思想方法上的辨析
- 三、修辞解析示例

第八讲 语形修辞

- 一、语言形式上的困境
- 二、积极利用语形

第九讲 词语修辞(一)

- 一、过去的研究
- 二、词义的性质

第十讲 词语修辞(二)

- 一、语法化和修辞化
- 二、词语锤炼的多种类型

第十一讲 句法修辞(一)

- 一、问题的提出
- 二、结构张弛

第十二讲 句法修辞(二)

- 一、语义侧重
- 二、知常达变

第十三讲 辞格研究(一)

- 一、确立修辞格的标准
- 二、比喻的修辞学描写与阐释
- 三、形象性追求的其他辞格简释

第十四讲 辞格研究(二)

- 一、侧重表达方式的辞格

<<修辞学讲义>>

二、侧重语义联系的辞格

三、侧重本体形式的辞格

第十五讲 篇章修辞

一、标题修辞

二、语体的类型及特征

三、篇章结构

第十六讲 语言风格

一、语言风格的特点

二、表现风格的类型

三、作家风格分析举隅

参考文献

<<修辞学讲义>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>