

<<传播符号论>>

图书基本信息

书名：<<传播符号论>>

13位ISBN编号：9787302284833

10位ISBN编号：7302284830

出版时间：2012-5

出版时间：清华大学出版社

作者：李彬

页数：311

字数：313000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<传播符号论>>

内容概要

李彬所著的《传播符号论》一共六章，犹如交响曲的四个乐章：第一乐章是“导论”；第二乐章包括“语言与符号”和“结构与符号”，涉及前述三个层面的符号构成问题；第三乐章是“符号与意义”，论述符号的意义问题；第四乐章包括“文本与诠释”和“话语与权力”，围绕符号的解释而展开。

<<传播符号论>>

作者简介

李彬，清华大学新闻与传播学院教授。

主要著述：《传播学引论（增补本）》、《唐代文明与新闻传播》、《媒介话语：新闻与传播论稿》、《全球新闻传播史》、《中国新闻社会史（插图本）》、《清潭杂俎——新闻与社会的交响》。

<<传播符号论>>

书籍目录

引言

第一章 导论

第一节 符号定义

第二节 符号分类

一、听觉与视觉

二、信号与符号

三、语言与非语言

第三节 符号研究

一、早期的思想片断

二、现代符号学的形成

三、当代符号学的研究

第二章 语言与符号

第一节 现代语言学之父——索绪尔

一、语言与言语

二、共时态与历时态

三、能指与所指

四、横组合与纵组合

第二节 布拉格学派与雅各布森

一、俄国形式主义

二、布拉格学派

三、雅各布森

第三节 乔姆斯基及其转换生成理论

一、美国结构主义学派

二、萨丕尔-沃尔夫假说

三、转换生成理论

第三章 结构与符号

第一节 列维-斯特劳斯及其神话学

一、结构主义

二、列维-斯特劳斯

第二节 罗兰·巴尔特

一、生平与著述

二、符号学研究

三、“换挡加速”

四、衣食住行

第三节 德里达及其文字学

一、解构主义

二、异延

三、文字学

第四章 符号与意义

第一节 弗雷格与胡塞尔

一、意义问题

二、弗雷格的意义理论

三、胡塞尔的意义理论

第二节 维特根斯坦

一、《逻辑哲学论》与《哲学研究》

<<传播符号论>>

二、“指示论”

三、“用法论”

第三节 意义的行为理论

一、日常语言学派

二、言语行为论

第四节 语义与语用

一、哈贝马斯及其“普通语用学”

二、莫里斯及其行为主义语用学

三、普通语义学

第五章 文本与诠释

第一节 文本世界

一、何谓文本

二、羊皮纸上的历史

三、“超真实”与“超文本”

第二节 诠释与诠释学

一、诠释三维

二、理解、前理解及误解

三、语言问题

第三节 伽达默尔及其哲学解释学

一、客观诉求

二、视域融合

三、符号论的语言与本体论的语言

第四节 重建文本的客观性

一、赫希

二、利科

三、艾柯

第六章 话语与权力

第一节 巴赫金：交往与对话

一、生平与著述

二、超语言学

三、话语与意识形态

第二节 意识形态话语观

一、葛兰西的文化领导权

二、阿尔都塞的意识形态观

第三节 福柯：话语理论

一、思想概览

二、知识考古学

三、知识/权力

第四节 话语分析举隅

一、批判学派

二、冯·戴伊克：新闻话语分析

结语 从方法论到本体论

参考文献

后记

<<传播符号论>>

章节摘录

二、异延 雅克·德里达（Jacques Derrida，1930-2004），生于当年法属殖民地阿尔及尔，1949年获学士学位。

之后赴法国，进入法国首屈一指的高等学府巴黎高等师范学校，主修哲学。

1965年起长期在母校任教，讲授哲学史，后为法国社会科学研究所以研究员。

继1967年他的上述三部著作一炮打响之后，1972年他又同时出版了三本书：《哲学的边缘》、《播撒》和《立场》。

其中行文清晰流畅的《立场》是三篇访谈录，被卡勒称为“介绍德里达思想的最好作品”，而第二篇《语义学和文字学》主要包括了德里达对符号理论的概括与批判。

近年来，德里达的主要著述有《马克思的幽灵》（1999年中国人民大学出版社出版中译本）、《法律的力量》、《友谊政治学》、《往返莫斯科》等。

在《马克思的幽灵》和《往返莫斯科》这两部显示作者马克思主义倾向的力作里，德里达曾明确表示，解构主义运行于某种马克思主义的传统，挟带着某种马克思主义的精神。

他甚至说过，今天地球上所有的人，不分性别种族，不论东西南北，不管情愿与否，一定程度上都是马克思主义的继承人。

在《往返莫斯科》里他还写道，迄今只要一听到《国际歌》，他依然心潮澎湃，不能自己。

单从符号研究上看，如果说列维·斯特劳斯侧重于从文化方面审视符号，巴尔特倾心于从文学方面解析符号，那么德里达就致力于从哲学方面把握符号。

当他回应解构之死的议论时曾说过，只要还有人在研究符号，那么解构主义就不会寿终正寝。

.....

<<传播符号论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>