

<<妙手回春>>

图书基本信息

书名：<<妙手回春>>

13位ISBN编号：9787302291282

10位ISBN编号：7302291284

出版时间：2012-10

出版时间：清华大学出版社

作者：柏松

页数：389

字数：690000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<妙手回春>>

前言

软件简介作为一款专业的图像处理软件，Photoshop一经推出，便以其友好的交互界面、强大的功能、简单易用的特点迅速赢得广大摄影爱好者、平面设计师、插画师以及图像处理爱好者的欢迎。

随着功能的扩充、完善，其版本不断更新，目前最新版本是Photoshop CS6。

本书将针对照片处理，通过大量实例的演练操作和技巧详解，帮助读者全面掌握并熟练运用Photoshop CS6。

本书主要特色最完备的功能查询工具、按钮、菜单、命令、快捷键……各种功能应有尽有，非常详细、完备。

可以说，本书不仅是一本自学手册，更是一本即查即学、即用手册。

本书细节特色最全面的内容介绍选区、色彩、路径、文字、图层、通道、蒙版、滤镜、相框、非主流照片、儿童照片、老年照片、婚纱照以及平面广告设计等全面、详细。

最丰富的案例说明8大专业领域、30个大型综合实例，以及140个专项技能实例，为读者提供了最直接、最有效的实战指导，读者可以边学边用。

最细致的选项讲解20个步骤分解说明、66个选项功能详解、106个专家提醒、980个图解标注，每一个知识点都变得更加通俗易懂，读者可以快速领会、轻松上手。

最超值的赠送光盘360个与书中同步的素材与效果源文件，600多分钟书中所有实例操作重现的演示视频、4600款海量超值素材赠送，可以随调随用。

本书细节特色4大篇幅内容安排本书层次合理、结构清晰。

全书共分为4大篇：新手入门篇、基本校正篇、特效处理篇以及综合应用篇。

读者可以从零开始，跟随实例演示边学边练，逐步掌握Photoshop的核心功能，不断提高照片处理水平。

16个技术专题精解本书内容丰富、体系完整。

全书运用Photoshop CS6进行照片处理，循序渐进、由浅入深地进行了16章专题的软件技术讲解，其中包括照片处理基础、照片色彩调整、照片色调调整、照片曝光调整、照片抠图与合成等。

20个步骤分解说明本书是一本全操作性的实战指导书，步骤讲解详尽清晰，其中有20个步骤还进行了分解说明。

与同类书相比，读者可以节省大量学习理论的时间，轻松掌握更多的实用技能。

30个综合实例设计书中最后安排了5大设计门类，30个大型综合性实例，其中包括卡角艺术、那份凝望、无敌小公主、为爱远行、鸟语花香、快乐童真、幸福相伴、爱的告白、生如夏花、时尚胸卡、房产广告等。

66个选项功能详解书中对涉及到的菜单、对话框和面板等，进行了系统的选项功能评解，共达66个。通过对这些选项功能的介绍，可以帮助读者逐步掌握Photoshop CS6软件的核心技能。

106个专家提醒奉献在编写本书时，作者将软件中106个实战技巧、设计经验，毫无保留地奉献给读者，不仅大大丰富和提高了本书的含金量，更方便读者提升实战技能，提高学习与工作效率。

140个技能实例奉献全书将软件各项内容细分，通过140个经典实例，并结合相应的理论知识，帮助读者逐步掌握软件的核心技能与操作技巧。

通过大量的实战演练，相信读者能够很快从新手步入设计高手的行列。

360个素材效果奉献全书使用的素材与制作效果文件共达360个，其中包含230个素材文件和130个效果文件，涉及风景、人物、美食、水果、花草、树木、花纹、家居、广告以及家装饰品等，应有尽有。

600多分钟视频播放书中的所有技能实例，以及最后300个综合案例，全部录制成了带语音讲解的视频，时间长度达600多分钟。

该视频全程同步重现书中所有技能实例操作，读者可以结合书本，也可以独立观看视频来学习。

980个图解标注说明本书针对日常学习、工作和生活中的实际需要，对操作步骤进行了图注说明，共计980个，以帮助读者在实战操作中，逐步掌握Photoshop CS6软件的核心技能与操作方法。

1700张图片全程图解本书采用1700张图片，对软件的功能、实例的操作进行了全程式图解。

通过这些辅助的图片，知识点变得更加通俗易懂，读者可以一目了然，快速领会，从而大大提高学习

<<妙手回春>>

效率。

4600款超值素材赠送配书光盘中为读者赠送了4600款Photoshop精美素材，其中包括50款婚纱模板、100款精美底色模板、150款酷炫动作模板、1800款高清画笔、2500炫彩渐变模板等。

本书主要内容本书共分为4篇，即新手入门篇、基本校正篇、特效处理篇以及综合应用篇，具体内容安排如下。

新手入门篇：特效处理篇第1~3章，专业讲解了照片的获取方式、查看数码照片的方法、Photoshop CS6的工作界面、掌握照片的基本操作、裁剪照片、旋转照片，以及变换照片等内容。

基本校正篇：第4~7章，专业讲解了修复照片中的瑕疵、修复破损的旧照片、照片色彩的简单调整、照片色彩的高级调整、照片色调的简单调整、照片色调的高级调整、照片的曝光处理，以及照片的光影效果处理等内容。

特效处理篇：第8~11章，专业讲解了彩色照片与黑白照片的平衡处理、在照片中添加特效、照片抠图的6种技法、眼部精修与美化、脸部与头发精修、身体部分精修等内容。

综合应用篇：第12~16章，专业讲解了大型实例的制作，如卡角艺术、那份凝望、为爱远行、鸟语花香、快乐童真、幸福相伴、爱的告白、生如夏花、时尚胸卡以及房产广告等。

作者与售后本书由柏松编著，其他参与编写与整理资料的人员还有谭贤、杨闰艳、刘嫔、苏高、刘东姣、宋金梅、卢颖、余小芳、符光宇、曾慧、朱俐、黎玲、代君、周旭阳、袁淑敏、谭俊杰、徐茜、杨端阳、谭中阳、王力建、张国文等。

由于时间仓促，书中难免存在疏漏与不妥之处，欢迎广大读者批评指正。

版权声明本书及光盘所采用的图片、动画、模板、音频、视频和创意等素材，均为所属公司、网站或个人所有，本书引用仅为说明（教学）之用，绝无侵权之意，特此声明。

编者

<<妙手回春>>

内容概要

《妙手回春：Photoshop

CS6照片处理技法大揭秘》由柏松编著，由4大篇组成：新手入门篇 + 基本校正篇 + 特效处理篇 + 综合应用篇。

本书最大的特色是：最完备的功能查询 + 最全面的内容介绍 + 最丰富的案例说明 + 最细致的选项讲解 + 最超值的赠送光盘。

本书的细节特色是：4600款超值素材赠送 + 1700张图片全程图解 + 980个图解标注说明 + 600多分钟视频播放 + 360

个素材效果奉献 + 140个技能实例奉献 + 106个专家提醒奉献 + 66个选项功能详解 + 30个综合实例设计 + 20个步骤分解说明 + 16个技术专题精解 + 4大篇幅内容安排。

本书具体内容包括：照片的获取与查看方法，Photoshop

CS6快速上手，照片的裁剪、旋转与调整，照片的修复与修饰，照片色彩的简单与高级调整，照片色调的简单与高级处理，照片的曝光与光影效果调整，巧妙处理黑白与彩色照片，添加文字与特殊效果，照片的抠图与合成技巧，人像照片的精修与美化，相框与非主流照片处理，儿童与老年人照片的处理，婚纱与写真照片的处理，照片在生活中的应用以及照片在平面设计中的应用等。

读者学后可以融会贯通，举一反三，制作出更多精彩、完美的效果。

《妙手回春：Photoshop CS6照片处理技法大揭秘》结构清晰、语言简洁，适合Photoshop

CS6的初、中级读者阅读，包括图像处理人员、照片处理人员、影楼后期修片人员、平面广告设计人员、网络广告设计人员、动漫设计人员等，同时也可作为中职中专、高职高专等院校及社会培训机构相关专业的辅导教材。

<<妙手回春>>

书籍目录

第1篇 新手入门篇

Chapter 01 照片的获取与查看方法

1.1 获取照片的方式

1.1.1 从相机中获取.

1.1.2 从存储卡中获取

1.2 查看数码照片的方法.

1.2.1 通过Windows图片和传真查看器查看

1.2.2 通过ACDSee查看照片

1.2.3 通过“画图”程序查看照片

1.2.4 通过美图看看查看照片

1.3 使用Adobe Bridge管理照片

1.3.1 认识Adobe Bridge操作界面

1.3.2 认识Mini Bridge界面

1.3.3 以幻灯片模式浏览图像

1.3.4 在Bridge中全屏浏览图像

1.3.5 以审阅模式浏览图像

1.3.6 在Bridge中排序文件

Chapter 02 Photoshop CS6快速上手

2.1 了解Photoshop CS6的工作界面

2.1.1 菜单栏

2.1.2 工具属性栏.

2.1.3 工具箱

2.1.4 状态栏

2.1.5 浮动控制面板

2.1.6 图像编辑窗口

2.2 掌握照片的基本操作

2.2.1 新建文件

2.2.2 打开文件

2.2.3 保存文件

2.2.4 导出文件

2.2.5 关闭文件

2.3 查看照片的方式

2.3.1 以标准屏幕模式查看

2.3.2 以全屏模式查看

2.3.3 通过分栏同时查看

2.3.4 通过“导航器”面板查看

2.3.5 通过缩放工具查看

2.4 设置照片属性

2.4.1 设置照片分辨率

2.4.2 调整画布大小

2.4.3 调整颜色模式

2.5 照片辅助工具的应用

2.5.1 显示标尺

2.5.2 应用参考线

2.5.3 应用网格

<<妙手回春>>

Chapter 03 照片的裁剪、旋转与调整

3.1 裁剪照片

3.1.1 使用裁剪工具裁剪照片

3.1.2 使用“裁切”命令裁剪照片

3.1.3 使用“裁剪”命令裁剪照片

3.2 旋转照片

3.2.1 180度旋转照片

3.2.2 90度顺时针旋转照片

3.2.3 90度逆时针旋转照片

3.2.4 水平旋转照片

3.2.5 垂直旋转照片

3.2.6 扶正照片

3.3 变换照片

3.3.1 移动照片

3.3.2 斜切照片

3.3.3 扭曲照片

3.3.4 透视照片

3.3.5 缩放照片

3.3.6 变形照片

第2篇 基本校正篇

Chapter 04 照片的修复与修饰

4.1 修复照片中的瑕疵

4.1.1 去除照片中的污点

4.1.2 去除照片中的噪点

4.1.3 去除照片上的日期

4.1.4 去除照片中的红眼

4.1.5 恢复照片自然颜色

4.2 修复破损的旧照片

4.2.1 淡化老照片中的污渍

4.2.2 修复模糊的老照片

4.3 照片的背景处理

4.3.1 虚化背景突出主体

4.3.2 去除照片中的景物

4.3.3 替换照片背景图像

4.4 照片的锐化处理

4.4.1 使用“USM锐化”滤镜锐化照片

4.4.2 进一步锐化照片

4.4.3 智能锐化照片

Chapter 05 照片色彩的简单与高级调整

5.1 照片色彩的简单调整

5.1.1 调整照片的亮度

5.1.2 调整照片的饱和度

5.1.3 调整照片的色彩平衡

5.1.4 调整照片的色相

5.1.5 调整照片的对比度

5.1.6 调整照片的通道混合器

5.2 照片色彩的高级调整

<<妙手回春>>

5.2.1 校正偏色的照片

5.2.2 替换照片的颜色

5.2.3 变化照片的颜色

5.2.4 加强照片的光线

5.2.5 增强局部色彩

Chapter 06 照片色调的简单与高级处理

6.1 照片色调的简单调整

6.1.1 均化照片色调

6.1.2 调整照片色调

6.1.3 匹配照片色调

6.1.4 调整逆光照片

6.2 照片色调的高级调整

6.2.1 制作冷色调照片

6.2.2 制作暖色调照片

6.2.3 制作绿色调照片

6.2.4 制作蓝色调照片

6.2.5 制作渐变色调照片

Chapter 07 照片的曝光与光影效果调整

7.1 照片的曝光处理

7.1.1 调整曝光不足

7.1.2 调整曝光过度

7.2 照片的光影效果处理

7.2.1 制作闪电效果

7.2.2 制作彩霞效果

7.2.3 制作镜头光晕效果

7.2.4 制作朦胧烛光效果

7.2.5 制作繁星闪烁效果

7.2.6 制作光芒四射效果

第3篇 特效处理篇

Chapter 08 巧妙处理黑白与彩色照片

8.1 彩色照片与黑白照片的平衡处理

8.1.1 将彩色照片变黑白照片

8.1.2 将彩色照片变发黄照片

8.1.3 将黑白照片变发黄照片

8.1.4 将黑白照片变单色照片

8.2 黑白照片上色处理

8.2.1 为褪色照片上色

8.2.2 更换黑白照片背景

Chapter 09 添加文字与特殊效果

9.1 在照片中添加文字

9.1.1 添加水平文字

9.1.2 添加垂直文字

9.1.3 添加段落文字

9.1.4 添加变形文字

9.2 在照片中添加特效

9.2.1 添加雪景效果

9.2.2 添加雨景效果

<<妙手回春>>

9.2.3 添加云雾效果

9.2.4 添加朦胧效果

9.2.5 添加流水动感效果

Chapter 10 照片的抠图与合成技巧

10.1 照片抠图的6种技法

10.1.1 使用魔棒工具抠图

10.1.2 使用图层样式抠图

10.1.3 使用蒙版抠图

10.1.4 使用通道抠图

10.1.5 使用钢笔工具抠图

10.1.6 使用背景橡皮擦工具抠图

10.2 照片合成的4种技法

10.2.1 合成人像风景照

10.2.2 合成镜像效果

10.2.3 合成绚丽线条

10.2.4 合成电子相册效果

Chapter 11 人像照片的精修与美化

11.1 眼部精修与美化

11.1.1 去除眼袋

11.1.2 增大眼睛

11.1.3 变换眼睛颜色

11.1.4 添加纤长睫毛

11.1.5 添加绚丽眼影

11.2 脸部与头发精修

11.2.1 添加靓丽唇彩

11.2.2 更换头发颜色

11.2.3 添加脸部腮红

11.2.4 消除面部斑点

11.3 身体部分精修

11.3.1 制作S形身材

11.3.2 美白肌肤

第4篇 综合应用篇

Chapter 12 相框与非主流照片处理

12.1 制作卡角艺术效果

12.2 制作那份凝望效果

12.3 制作风华绝代效果

12.4 制作无敌小公主效果

12.5 制作为爱远行效果

12.6 制作大眼睛美女效果

Chapter 13 儿童与老年人照片的处理

13.1 制作鸟语花香效果

13.2 制作快乐童真效果

13.3 制作温暖童年效果

13.4 制作幸福相伴效果

13.5 制作老年回忆效果

13.6 制作品味秋韵效果

Chapter 14 婚纱与写真照片的处理

<<妙手回春>>

14.1 制作良辰美景效果

14.2 制作相亲相爱效果

14.3 制作爱的告白效果

14.4 制作生如夏花效果

14.5 制作夏日阳光效果

14.6 制作星语星愿效果

Chapter 15 照片在生活中的应用

15.1 制作证件寸照效果

15.2 制作时尚胸卡效果

15.3 制作T恤头像效果

15.4 制作手机挂件效果

15.5 制作肖像邮票效果

15.6 制作个性台历效果

Chapter 16 照片在平面设计中的应用

16.1 制作光盘封面效果

16.2 制作数码广告效果

16.3 制作化妆品广告效果

16.4 制作书籍包装效果

16.5 制作房产广告效果

16.6 制作手提袋包装效果

章节摘录

版权页：插图：步骤1单击“确定”按钮，即可调整图像的阈值，效果如图9.51所示。

步骤2设置“背景副本”图层的“混合模式”为“滤色”，效果如图9.52所示。

步骤3选择“滤镜”|“模糊”|“动感模糊”命令，弹出“动感模糊”对话框，设置各参数如图9—53所示。

步骤4单击“确定”按钮，即可添加“动感模糊”滤镜。

按Ctrl+T组合键，调出自由变换控制框，放大图像，如图9—54所示。

9.2.3添加云雾效果“云彩”滤镜使用前景色与背景色之间的颜色随机生成柔和的云彩图案，每次使用该滤镜时生成的图案都会有所不同。

下面通过一个实例详细讲解如何添加云雾效果，最终效果如图9—55所示。

素材文件 光盘\素材\第9章\风景2.jpg 效果文件 光盘\效果\第9章\风景2.psd 视频文件 光盘\视频\第9章\9.2.3添加云雾效果.mp4 步骤1选择“文件”|“打开”命令，打开配书光盘中的“素材\第9章\风景2.jpg”，如图9—56所示。

步骤2在“图层”面板中，选择“背景”图层，按Ctrl+J组合键，即可复制图层，如图9—57所示。

步骤3在“图层”面板中，按Ctrl+Shift+J组合键，即可新建“图层2”图层，如图9—58所示。

步骤4设置默认的前景色和背景色，选择“滤镜”|“渲染”|“云彩”命令，即可添加“云彩”滤镜，效果如图9.59所示。

步骤5设置“图层2”图层的“混合模式”为“滤色”，效果如图9—60所示。

步骤6按Ctrl+T组合键，调出自由变换控制框，放大图像，效果如图9—61所示。

<<妙手回春>>

编辑推荐

《妙手回春:Photoshop CS6照片处理技法大揭秘》编辑推荐：运用专业、强大的Photoshop CS6图像处理软件，将所拍摄的照片进行专业的后期处理，以达到完美的照片效果，通过书中的大量实例的演练操作和技巧详解，让读者全面掌握并熟练运用Photoshop CS6处理各类照片。

《妙手回春:Photoshop CS6照片处理技法大揭秘》是一本全操作性的实用实战书，书中的步骤讲解详细，其中有20个步骤还进行了步骤分解，与同类书相比，读者可以省去学习理论的时间，能掌握超出同类书大量的实用技能。

书中的所有技能实例，以及最后300大综合案例，全部录制带语音讲解的视频，时间长度达600多分钟，全程同步重现书中所有技能实例操作，读者可以结合书本，也可以独立观看视频。

<<妙手回春>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>