

<<古都西安>>

图书基本信息

书名：<<古都西安>>

13位ISBN编号：9787302294764

10位ISBN编号：7302294763

出版时间：2012-7

出版时间：清华大学出版社

作者：贺从容

页数：378

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古都西安>>

内容概要

古都西安，古称长安，坐落于陕西渭河平原关中盆地，每每成为国外元首访华的第一站，被比作中国的古希腊、古罗马，华夏文明的摇篮。

在中国历史上，西安是至今历时最长的古都，建都历史超过千年。

西安所在的这片土地，先后做过西周、秦、西汉、东汉、新莽、西晋、前赵、前秦、后秦、西魏、北周、隋、唐十三个大小王朝的都城，享有“秦中自古帝王州”的盛誉。

尤其是强盛的周、秦、汉、隋、唐等朝代在此建都，使它充满了神秘而厚重的色彩，有着在国人记忆中抹不去的帝都形象。

西安为什么会如此受到帝王们的钟爱呢？

<<古都西安>>

作者简介

贺从容，女，1995年于东南大学建筑系获建筑学学士学位，1998年于东南大学建筑系获“建筑历史与理论专业”工学硕士学位，2008年于清华大学建筑学院获“中国古代建筑历史与理论”方向工学博士学位，完成博士论文《隋唐长安城坊格局研究》。

1998年至今，任教于清华大学建筑学院，担任《中国建筑史论汇刊》丛书副主编，主要从事中国古代建筑历史与理论研究与教学工作，曾参加科研和工程项目30余项，在国内重要学术期刊及国际会议上发表学术论文30余篇，合著《安贞堡与西华片民居》《老会馆》《巍巍古都》《中国古建筑测绘十年》《福建民居》等，参加《西方建筑名作（古代—19世纪）》《西方建筑理论史》《中国古代建筑基址规模研究》等书籍的编写。

<<古都西安>>

书籍目录

引言 第壹章秦中自古帝王州——西安建都的历史 第一节史前的秦川 第二节西周的都城丰镐 第三节秦咸阳 第四节汉长安的规划布局特点 第五节两晋南北朝时期的长安城 第六节隋唐长安城的规划 第七节唐以后的西安城 第贰章各领风骚数百年——西安历史上的宫殿 第一节秦咸阳宫 第二节秦阿房宫 第三节汉长乐宫 第四节汉未央宫 第五节汉长安桂宫 第六节汉长安北宫 第七节隋大兴宫——唐太极宫（西内） 第八节唐大明宫（东内） 第九节唐兴庆宫（南内） 第叁章仙山琼阁皇家苑——汉唐长安的离宫苑囿 第一节上林苑 第二节建章宫 第三节甘泉苑 第四节隋大兴苑——唐长安禁苑 第五节唐长安内苑 第六节曲江芙蓉苑——郊野御苑 第七节隋仁寿宫——唐九成宫——唐万年宫 第八节唐太和宫——翠微宫 第九节华清宫 第肆章繁花似锦山池园——西安历史上的园林 第一节唐长安三内园林 第二节官署园林 第三节私家园林 第四节寺观园林和公共园林 第伍章明堂宗庙安社稷——西安的礼制建筑 第一节汉长安明堂辟雍 第二节汉长安宗庙 第三节汉长安社稷坛 第四节汉长安其他礼制建筑 第五节隋唐长安宗庙和社稷 第六节隋唐长安的明堂方案 第七节隋唐长安郊坛和家庙 第八节其他礼制建筑 第陆章名刹古寺遍长安——西安历史上的宗教建筑 第一节隋唐长安的佛教建筑概况 第二节隋唐长安的道教建筑 第三节隋唐长安中的其他宗教建筑 第四节保留至今的古寺道观 第柒章百千家似围棋局——城坊内的住宅与市场 第一节汉长安城中的里居 第二节隋唐长安城坊中的住宅 第三节汉长安的市场 第四节隋唐长安两市 第捌章汉唐帝陵田野间——西安地区的帝陵 第一节秦始皇陵 第一二节西汉长安附近的帝陵 第三节汉代陵邑 第四节隋唐帝陵 插图目录 参考文献 附录西安重要古建筑遗址列表 后记

<<古都西安>>

章节摘录

版权页：插图：隋唐长安城的规划 隋唐时期三百余年的时间，是中国历史上最为辉煌壮丽的历史阶段，也是长安最为繁盛的时期。

这一阶段不仅经济高度发展，国力空前强盛，科学文化事业也取得了许多至今令人惊叹的辉煌成就。隋唐时期的诗歌、雕塑、绘画、书法艺术以及宗教文化，在中国历史上都具有十分重要的地位，唐帝国和周围国家间的贸易交流频繁紧密，其影响远及中亚及阿拉伯地区。

唐长安的繁荣不仅吸引了大量外国商人往来贸易，还吸引了众多外国学者前来求学。

日本、朝鲜、东南亚以及南亚诸国都曾多次派遣使者来长安交流，中亚的波斯王卑路斯和王子泥涅斯甚至长期定居长安，阿拉伯各国使者和商人落户长安则更加普遍，《古兰经》中甚至有“为了追求知识，虽远在中国，也应该去”之说。

对于这些外国使者和求学者，唐朝政府均妥善安排其在长安住宿。

在政治、经济、文化繁荣的背景下，长安被隋唐数代帝王建设成一座中古历史上堪称世界之最的大都市。

不仅规模空前，其城市建设与建筑技术与艺术，都达到了很高的水平。

极有规律的城市街道和里坊制度，严整有序、中轴对称的城市布局，宫城皇城居中，正对宽阔的朱雀大街的壮观景象，表现出统一而强盛国家的伟大气魄，堪称世界城市建设史上的伟观。

隋唐长安建造了极其宏伟壮丽的宫殿、苑囿，及一大批空间巨大、规模宏伟的佛寺与道观，远远超出我们今日所见明清建筑群的规模，而其建筑在艺术上所创造的雄伟、硕大、粗犷、飘逸的风格，虽实例留存不多，仍令人惊叹。

<<古都西安>>

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>