

<<超级动漫美少女绘制技法>>

图书基本信息

书名：<<超级动漫美少女绘制技法>>

13位ISBN编号：9787302296447

10位ISBN编号：7302296448

出版时间：2012-12

出版时间：清华大学出版社

作者：ZOE动漫社

页数：232

字数：347000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<超级动漫美少女绘制技法>>

### 内容概要

作为“动漫梦工场”系列图书之一，本书从实用的角度出发，向读者全面介绍了美少女的常用绘制技法，内容丰富实用，具体包括绘制美丽的头部、“萌”的表情、绘制美丽的身体、“萌”的动作、美少女服装绘制以及美少女绘制技法实战等。

本书内容丰富实用，非常适合动漫爱好者以及动漫初、中级读者自学，也可作为高职高专院校动漫及相关专业的教材。

## <<超级动漫美少女绘制技法>>

### 作者简介

ZOE动漫社：国内一家专业、权威的漫画技法图书创作团队，已经出版了多种漫画技法丛书，并被众多院校和培训班选作教材。

本书中的绘制技法为资深漫画师多年创作经验的总结，具有非常高的参考价值，代表了目前国内同类书的较高水平。

作者经过多年的工作，积累了丰富的实战经验，特别是从事动漫教学工作几年，深知动漫初学者应该如何从零开始学习动漫素描，以及如何提高动漫素描技法等。

作为一名动漫教育工作者，希望有机会把多年积累的宝贵经验与动漫爱好者共享，给读者带来一些帮助，让正在学习或者准备从事动漫相关工作的读者朋友少走弯路，快速提高动漫素描的各种技能。

## <<超级动漫美少女绘制技法>>

### 书籍目录

#### 第1章 绘制美丽的头部

##### 1.1 绘制美丽的面部

###### 1.1.1 蛋形脸的画法

###### 1.1.2 圆形脸的画法

###### 1.1.3 三角形脸的画法

##### 1.2 绘制漂亮的五官

###### 1.2.1 眼睛的表现方法

###### 1.2.2 鼻子的表现方法

###### 1.2.3 耳朵的表现方法

###### 1.2.4 会说话的嘴巴

##### 1.3 不同角度的脸

###### 1.3.1 正面

###### 1.3.2 斜侧面

###### 1.3.3 正侧面

###### 1.3.4 仰视面部的画法

###### 1.3.5 俯视面部的画法

##### 1.4 美丽的发型

###### 1.4.1 发束的绘制步骤

###### 1.4.2 长发的画法

###### 1.4.3 短发的画法

###### 1.4.4 佩戴美丽的发带

###### 1.4.5 漂亮的发饰

###### 1.4.6 增添魅力的帽子

###### 1.4.7 束起来的头发

###### 1.4.8 从后面看的发型

##### 1.5 强化训练

#### 第2章 “萌”的表情

##### 2.1 表情符号集合

##### 2.2 各种可爱表情的绘制

###### 2.2.1 喜悦

###### 2.2.2 发怒

###### 2.2.3 悲伤

###### 2.2.4 害羞

###### 2.2.5 害怕

###### 2.2.6 傲慢

###### 2.2.7 惊讶

###### 2.2.8 疑惑

##### 2.3 强化训练

#### 第3章 绘制美丽的身体

##### 3.1 人体构造

##### 3.2 萌系少女与写实人体的区别

##### 3.3 萌系少女常用的头身比

##### 3.4 身体各部分的绘制方法

###### 3.4.1 头颈

###### 3.4.2 躯干

## <<超级动漫美少女绘制技法>>

3.4.3 上肢

3.4.4 下肢

3.5 强化训练

第4章 “萌”的动作

4.1 走姿的绘制方法

4.1.1 走姿1

4.1.2 走姿2

4.1.3 走姿3

4.2 站姿的绘制方法

4.2.1 站姿1

4.2.2 站姿2

4.2.3 站姿3

4.3 跑姿的绘制方法

4.3.1 跑姿1

4.3.2 跑姿2

4.3.3 跑姿3

4.4 跳姿的绘制方法

4.4.1 跳姿1

4.4.2 跳姿2

4.4.3 跳姿3

4.5 坐姿的绘制方法

4.5.1 坐姿1

4.5.2 坐姿2

4.5.3 坐姿3

4.6 趴姿的绘制方法

4.6.1 趴姿1

4.6.2 趴姿2

4.6.3 趴姿3

4.7 躺姿的绘制方法

4.7.1 躺姿1

4.7.2 躺姿2

4.7.3 躺姿3

4.8 跪姿的绘制方法

4.8.1 跪姿1

4.8.2 跪姿2

4.9 上半身综合动作的绘制

4.9.1 综合动作1

4.9.2 综合动作2

4.9.3 综合动作3

4.9.4 综合动作4

4.10 强化训练

第5章 美少女服装绘制

5.1 学生制服系列

5.1.1 绘制水手服样式的校服

5.1.2 绘制西服样式的校服

5.1.3 绘制毛衣样式的校服

5.2 女仆系列

## <<超级动漫美少女绘制技法>>

- 5.2.1 女仆正面造型
  - 5.2.2 女仆背面造型
  - 5.3 泳装系列
    - 5.3.1 花边泳衣造型
    - 5.3.2 比基尼造型
    - 5.3.3 裙式泳装背面造型
    - 5.3.4 传统式泳衣的绘制
    - 5.3.5 连体式泳衣的绘制
    - 5.3.6 潜水服式泳衣的绘制
  - 5.4 休闲装系列
    - 5.4.1 长裙少女的绘制
    - 5.4.2 韩式连衣裙少女的绘制
    - 5.4.3 外套少女的绘制
    - 5.4.4 马甲少女的绘制
    - 5.4.5 连衣裙女孩的绘制
    - 5.4.6 吊带衫女孩的绘制
    - 5.4.7 短裤女孩的绘制
    - 5.4.8 大衣女孩的绘制
    - 5.4.9 斗篷女孩的绘制
    - 5.4.10 运动衣女孩的绘制
  - 5.5 睡衣系列
    - 5.5.1 睡裙女孩的绘制
    - 5.5.2 长袖睡衣女孩的绘制
    - 5.5.3 短款睡衣女孩的绘制
  - 5.6 异界美少女系列
    - 5.6.1 精灵的绘制
    - 5.6.2 猫女的绘制
    - 5.6.3 小狐女的绘制
  - 5.7 强化训练
- 第6章 美少女绘制技法实战
- 6.1 绘制线稿
  - 6.2 上色处理
  - 6.3 最终效果

<<超级动漫美少女绘制技法>>

章节摘录

版权页： 插图：

## <<超级动漫美少女绘制技法>>

### 编辑推荐

《动漫梦工场:超级动漫美少女绘制技法》语言简洁,通俗易懂,非常适合作为动漫爱好者以及动漫初、中级读者的自学用书,也适合作为高职高专院校动漫及相关专业作为教材使用。



<<超级动漫美少女绘制技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>