

<<凯迪拉克>>

图书基本信息

书名：<<凯迪拉克>>

13位ISBN编号：9787302304012

10位ISBN编号：7302304017

出版时间：2012-11

出版时间：清华大学出版社

作者：王洪浩、王渺林

页数：175

字数：369000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<凯迪拉克>>

前言

瞩目风范 不要轻易去了解凯迪拉克的文化，否则你很容易成为它的信徒而不可自拔。

这并不是危言耸听，在你之前已经有许多人被它独特的气质所俘获。

你很容易理解艾森豪威尔、尼克松、里根、克林顿、奥巴马乘坐凯迪拉克，他们都是美国总统，但你可能不解为何意识形态对立面上的勃列日涅夫、齐奥塞斯库、卡斯特罗也拥有凯迪拉克。

黑手党教父阿尔·卡彭追随凯迪拉克，而西班牙艺术大师达利也与凯迪拉克终身为友。

菲尔普斯、贝克汉姆、迈克尔·乔丹都亲自定制自己的凯迪拉克，而玛丽莲·梦露、迈克尔·杰克逊、贾利·库柏一辆又一辆更换着自己的凯迪车。

或许最让你顶礼膜拜的凯迪拉克拥趸是猫王普莱斯利，他拥有100多辆凯迪拉克，而他去世时数十辆白色凯迪拉克送葬车队让人唏嘘。

是什么让全世界对凯迪拉克心驰神往？

品牌创立初期的口号“Standard of the World（世界标准）”奠定了它瞩目风范般的品牌基因。

凯迪拉克1902年创立，品牌6岁时即在英国进行了一次零部件通用性试验，3辆随机抽选的凯迪拉克Model K被全部拆散，并把700多个零件混在了一起。

重新组装后，经过严酷测试，3辆车都保持了高品质。

试验结果证明，凯迪拉克的质量超乎想象，英国皇家汽车俱乐部于是把这一年的杜瓦奖（Dewar Trophy）颁一给了凯迪拉克。

1912年，凯迪拉克凭借其发明的电子起动机、Delco点火系统再次获得Dewar Trophy，从而被英国皇家汽车俱乐部永久性地授予“Standard of the World”的荣誉称号，成为唯一的获此殊荣的公司。

1914年凯迪拉克开发出性价比最高的V8发动机，1930年它还带领汽车行业进入V16的时代。

1954年，先进的助力转向系统让女性也能驾驶汽车。

1955年的液压自动变速器让许多人免去了换挡的烦恼。

1964年凯迪拉克的冷暖空调系统成为豪华车的标杆。

1974年的气垫约束系统是凯迪拉克的安全宣言。

1987年的“全天候全速域循迹防滑控制系统TCS”大幅提高了车辆的行驶稳定性。

同年的NorthStar（北极星）32气门发动机是整个行业的楷模。

1996年开始，车载服务系统Onstar影响了无数凯迪拉克车主的生活习惯。

2000年红外夜视系统让凯迪拉克的安全水准再上一层楼。

2008年SIDI全铝缸内直喷发动机开始武装凯迪拉克，而全球首款油电混合动力全尺寸SUV凯雷德Hybrid也登上历史舞台。

2012年凯迪拉克最新的CUE系统将改变汽车行业对人机交互系统的理解。

凯迪拉克并不只在每个时代都拥有超前的科技，它还引领着整个汽车设计行业的进化。

哈利·厄尔在1927年设计的凯迪拉克LaSalle被认为是历史上第一款由职业造型设计师决定外形的汽车。

哈利·厄尔在凯迪拉克公司创立了“艺术与色彩部”，并进化为全世界最早的造型设计部门。

凯迪拉克比同时代其他品牌可以提供更多的车身色彩与内饰选择，凯迪拉克漂亮的车身亦为全世界精英追捧。

1948年款的Series 60S标志着凯迪拉克造型设计攀上了新的高峰，它掀起了汽车尾鳍设计的时代。

1959年的凯迪拉克Eldorado Biarritz高耸的尾鳍、耀眼的红尾灯成为美国的典型形象。

2012年时尚品牌Prada甚至以这款车的尾鳍为元素推出“Tailfin”系列女鞋。

而20世纪60年代，凯迪拉克又首先领导汽车设计进入简约时代，它所开创的边锋设计Edge design今天依然为许多汽车品牌所继承。

2002年，凯迪拉克在品牌诞生百年之际正式宣布新的设计哲学“Art & Science”，具有科技感的线条将武装每一辆凯迪拉克，让它们仿佛是从未来乘坐时光机器回来一样。

110年间的积淀，凯迪拉克已经不再是一辆车。

在《韦氏大词典》中，凯迪拉克被定义为“同类中最为出色、最具声望事物”的同义词。

<<凯迪拉克>>

这也是为什么，你会听到布鲁斯·斯普林斯汀在他的专辑《生于美国》中高唱《粉红的凯迪拉克》、摇滚歌手尼尔·杨1988年《为你记录》大碟中的开篇曲竟然是《Coupe de Ville》，而Eminem在单曲《Won't BackDown》中深深表达对凯迪拉克的爱意。

当你坐进电影院，同样你会体会出《韦氏大词典》为何如此描述凯迪拉克。

《教父》、《黑客帝国2》、《蓝调传奇》、《终结者3》、《罪恶之城》、《逃出克隆岛》中的凯迪拉克必然给你留下深刻印象。

如果至此你还不信服凯迪拉克的“文化底蕴”，或许你可以阅读一下美国小说家Rebecca Dahlke的畅销小说《A Dead Red Cadillac》、Joe Gores的诙谐小说《32 Cadillacs》、斯蒂芬·金的恐怖小说《Dolan's Cadillac》、Serge A.Storms的冒险小说《Cadillac Beach》。

<<凯迪拉克>>

内容概要

是什么让全世界对凯迪拉克心驰神往？
品牌创立初期的口号“Standard of the World（世界标准）”奠定了它瞩目风范般的品牌基因。
凯迪拉克并不只在每个时代都拥有超前的科技，它还引领着整个汽车设计行业的进化。
110
年间的积淀，凯迪拉克已经不再是一辆车。
在《韦氏大词典》中，凯迪拉克被定义为“同类中最为出色、最具声望事物”的同义词。
这本书将带你走进凯迪拉克的世界。

<<凯迪拉克>>

作者简介

王洪浩

毕业于清华大学汽车工程系与中文系。

曾就职于奥美广告公司与时尚集团《座驾car》杂志，2008年至2012年担任《座驾car》杂志主编。

王渺林

毕业于清华大学汽车工程系、中科院工程热物理研究所。

先后在《车时代》、《汽车族》、《座驾car》等杂志担任编辑，广泛涉猎汽车行业内的新技术、新车型和新动向，采访业界资深人士，撰写、翻译并发表了150多万文字的作品，对国内外汽车行业有比较深入的了解。

<<凯迪拉克>>

书籍目录

前言：瞩目风范

LOGO 的变迁

第一章：从第一天就伟大

第二章：从尾鳍到钻石

第三章：古老东方的新起点

第四章：活在艺术中的凯迪拉克

第五章：在凯迪拉克里见证历史

<<凯迪拉克>>

编辑推荐

《凯迪拉克》1月31日前在新浪微博晒出购买此书完成的订单截图并@清华大学出版社理工分社，即有机会抽取凯迪拉克110周年官方纪念套装！

不要轻易去了解凯迪拉克的文化，否则你很容易成为它的信徒而不可自拔。

<<凯迪拉克>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>