

图书基本信息

书名：<<二十五史艺文经籍志考补萃编 (第二十一卷) >>

13位ISBN编号：9787302306115

10位ISBN编号：7302306117

出版时间：2012-12

出版时间：清华大学出版社

作者：王仁俊 等

页数：312

字数：250000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《二十五史艺文经籍志考补萃编（第21卷）（繁体版）》收录二十五史中的艺文志或经籍志及其在宋代至民国间的考证、注释与补遗之作，收录清代至民国间补撰的各朝艺文志或经籍志：收录宋、明、清三朝的国史艺文志或经籍志，共计83种，每一种都作了标点、校勘，大致根据时代和篇幅分为27卷30册。

这是史志目录首次大规模的汇辑和整理，显示了各代藏书与著述之盛，在一定程度上摸清了中国古代文献典籍的家底，反映了各个时代各种学术的兴起、发展与演变，体现了中国古代思想、文化与科技的繁荣，为贯通考察典籍的成书、著者、卷帙、真伪、流传等情况，提供了最基本、最可信的依据。

书籍目录

西夏藝文志
補遼史經籍志
補遼史經籍志
遼史藝文志補證
補遼史藝文志
遼藝文志
金藝文志補錄
金史補藝文志

章节摘录

版权页：释家类金佛梵觉经《道宗纪》二曰：“咸雍三年十一月，夏国遣使进回鹘僧金佛《梵觉经》。”

”道宗华严经赞《道宗纪》二曰：“咸雍四年二月，颁御制《华严经赞》。

八年七月，以御书《华严经》五颂出示羣臣。

”僧志福释摩诃衍论通玄钞四卷任恒案：今刻本分作十六卷，《道宗引文》曰：“故马鸣大士着一百部论，释百亿契经，维《起信论》可得而称焉。

次有菩萨，号曰龙树，思报师恩，广宣论意，造《释论》十卷，行于世。

今东山崇仙寺沙门志福，乃谓斯文独善诸教，囊括妙趣，枢要实乘。

繇是寻原讨本，博采菁义，勒成《释摩诃衍论钞》四卷，虔沥恳愿为标引，勉俞所请，聊笔其由，仍以‘通玄’二字为题云尔。

”缪荃孙《遣文存》五。

僧法悟释摩诃衍论赞玄、疏五卷任恒案：今刻本分作二十卷。

《耶律孝杰引文》曰：“粤有菩萨，名曰马鸣，张皇正教，破逐邪宗，制《起信》之论，文契如来之言教。

次有龙树大士，仰追师德，嗣作主盟，据五分之精微，裁十轴之奥妙，号曰《释摩诃衍论》。

我天佑皇帝尝曰：“《释摩诃衍论》者，包一乘之妙趣，括百部之玄板，安得宗师，继为义疏？

，守司空诠圆进法大师，精涂慧器，密淬词锋，研精甫仅于十旬，析理遂成于五卷，乃赐号曰《赞玄疏》。

”原书卷首。

僧道殿显密圆通成佛心要集二卷供佛利生仪一卷卷首曰：“如来一代教诲，虽文言浩汗，理趣渊冲，而显之与密，统尽无遗。

显，谓诸乘经律论是也。

密，谓诸部陀罗尼是也。

暨经年远，误见弥多。

或习显教，轻诬密部之宗。

或专密言，昧黷显教之趣。

或攻名相，鲜知人道之门。

或学字声，罕识持明之轨。

今乃不揆琐才，双依显、密二宗，略示成佛心要，庶望将来悉得圆通，故依教理，略启四门：一显教心要，二密教心要，三显密双辨，四庆遇述怀。

”任恒案：此文原在集内首段，既非另篇，亦无《序》名。

余以其总揭全书，故摘录之。

陈觉《序》曰：“今显密圆通法师者，时推英悟，天假辩聪。

髻齿礼于名师，十五历于学肆。

参禅访道，博达多闻。

既而厌处都城，肆志岩壑。

积累载之勤悴，穷大藏之渊源，谓所阅大小之教，不出显密两途，皆证圣之要津，人真之妙道，而学者妄生异议，昧此通方。

因是错综灵编，纂集心要，文成一卷，理尽万途。

会四教于圆宗，收五密于独部。

觉学愧荒虚，辞非华丽，曾因暇日，得造吾师。

素惭舒理之能，聊着冠篇之引。

”

编辑推荐

《二十五史艺文经籍志考补萃编(第21卷)》这是史志目录首次大规模的汇辑和整理，显示了各代藏书与著述之盛，在一定程度上摸清了中国古代文献典籍的家底，反映了各个时代各种学术的兴起、发展与演变，体现了中国古代思想、文化與科技的繁荣，为贯通考察典籍的成书、著者、卷帙、真伪、流传等情况，提供了最基本、最可信的依据。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>