

<<音乐欣赏>>

图书基本信息

书名：<<音乐欣赏>>

13位ISBN编号：9787302306368

10位ISBN编号：7302306362

出版时间：卢广瑞 清华大学出版社 (2013-04出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<音乐欣赏>>

书籍目录

第一篇 西方音乐欣赏第一章 音乐欣赏概论第二章 浪漫主义音乐欣赏第三章 古典主义和浪漫主义音乐体裁欣赏第四章 20世纪西方现代主义音乐第五章 巴洛克音乐欣赏 第二篇 中国音乐欣赏第六章 中国传统音乐(器乐)欣赏第七章 20世纪80年代之前部分管弦乐作品欣赏第八章 20世纪80年代以后部分室内乐、管弦乐作品欣赏 第三篇 流行(通俗)音乐欣赏第九章 中国通俗、流行歌曲欣赏导引第十章 轻音乐欣赏导引第十一章 西方流行音乐(爵士乐、摇滚乐)欣赏导引 第四篇 作品解析第十二章 部分音乐作品解析附录一 本教材教学学时安排参考附录二 交响乐体裁与作曲家附录三 20世纪世界十大交响乐团与中国交响乐团简介后记部分参考文献(专著)

<<音乐欣赏>>

编辑推荐

卢广瑞等编著的《音乐欣赏(第2版)》的第一篇讲述西方音乐欣赏,挑选了一些比较常见的音乐作品,通过其结构图形、形式和内容综合数据,以及相关必要的“背景”,以期在无总谱或不识五线谱的情况下,使聆听者能够顺利地接受作品,进入音乐作品鉴赏和审美的最佳状态和境界。

第一章介绍了有关音乐美学、音乐心理学、音乐史、音乐分析、管弦乐队等方面的知识,以期有助于读者对音乐作品的欣赏和审美。

本书的第二篇讲述部分中国古典音乐和20世纪中国新音乐的欣赏。

本书的第三篇讲述通俗音乐、流行音乐的欣赏。

本书的第四篇提供了部分作品的解析,仅供读者参考。

<<音乐欣赏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>