第一图书网, tushu007.com

<<多媒体艺术设计实训教程>>

图书基本信息

书名：<<多媒体艺术设计实训教程>>

13位ISBN编号：9787302308256

10位ISBN编号：730230825X

出版时间：2013-01-01

出版时间：李振华 清华大学出版社 (2013-01出版)

作者：李振华 著

页数：195

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《21世纪高等学校数字媒体艺术专业规划教材：多媒体艺术设计实训教程》贯穿了技术性、应用性和示范性，根据多媒体艺术设计专业人才需求分析和职业岗位定位分析，突出学生创意与设计能力并重的特点，实施项目案例驱动，通过网页设计、数字媒体、虚拟现实三大篇章的12个案例进行讲解，使学生较快地掌握本专业岗位核心知识，了解专业动态前沿，实现与行业的零距离接触。

《21世纪高等学校数字媒体艺术专业规划教材：多媒体艺术设计实训教程》可作为多媒体艺术设计相关专业的实训教材、高职高专类“双证”考试的教辅材料、全国计算机软件考试——多媒体应用设计师考试的案例分析指导教材，对于高职高专院校多媒体艺术设计相关专业师生、参加“双证”考试和多媒体应用设计师考试的考生，以及文化创意产业多媒体艺术设计方面的从业人员具有一定的指导、参考、借鉴和实用价值。

书籍目录

第1篇 网页设计 1.1 软件准备 1.2 小型商务网站的设计与制作 项目一 Newsletter 项目二 Blog 项目三 a website for small business 1.3 动态网站的设计与制作 项目四 Online Booking Form 项目五 Online Shopping Cart 1.4 学生作品 1.5 双证融通训练试题 1.6 本篇总结 第2篇 数字媒体 2.1 软件准备 2.2 二维平面设计 项目六 数码摄影 项目七 海报设计 项目八 书籍封面 2.3 三维数字设计 项目九 三维文字 项目十 三维数字建模 2.4 四维数字影像 项目十一 影视编辑 2.5 学生作品 2.6 双证融通训练试题 2.7 本篇总结 第3篇 虚拟现实 3.1 软件准备 3.2 虚拟校园漫步 项目十二 虚拟校园 3.3 学生作品 3.4 双证融通训练试题 3.5本篇总结 附录A 多媒体应用设计师考试大纲（2010年版本） 参考文献

章节摘录

版权页： 插图： 网站图片的设计包括LOGO的设计、横幅Banner的设计、网页背景图片的设计及一些小图片的设计等，主要的图片格式有JPEG、GIF和PNG等。
另外，网站的动画设计也为网站增加了活力和动感，可以设计一些GIF动画和Flash动画。
在网站的首页设计上，要尽力做到明示信息，即通过网站可以了解到哪些信息，如导航条的合理组织等。
网站的首页采用“T”形结构或者“三”形结构，分上部、左下部、右下部和底部，页面左上侧的GIF动画为LOGO。
LOGO右侧顶部放了一个静态的Banner图片。
通过首页顶部的导航条对网站内容进行了合理的组织，共分为4个栏目，这些栏目构成了一级栏目，一级栏目下还设有二级栏目。
首页页面的左侧主要是为用户提供网站链接。
上方是一些图文信息，下方给出Coffee产品的列表和超链接，该部分主要通过图片来完成，使用“交换图像”行为来设置鼠标经过图像时显示不同的图片，即鼠标移到图片上是一张图像，鼠标移出图片又是一张图像。
首页页面的右下部是主体版块区，主要给出了一些简介，整体设计使整个页面保持平衡。
最下方是版权信息部分。
为了使整个网站风格统一、制作快捷，在此使用模板技术来快速生成网站。
3.网站外观效果图设计 在做好网站设计制作的需求分析和网站规划之后，对要设计制作的网页已经心中有数了。
这时要使用图像处理软件Adobe Photoshop进行网站的外观设计，做出该网站外观，然后导出JPEG格式的图片。
接着对导出的JPEG图片进行切片处理。
这里的切片处理，主要是为了方便网站的布局操作。
切片处理时，推荐使用网页三剑客软件之一的Macromedia Fireworks软件。
使用Fireworks软件将已经制作好的网站外观效果图打开，使用其中的“切片”工具，为效果图做好各个切片，并且保存各切片为JPEG格式，以备后期设计制作使用。
4.网站模板建设 网站是由多个规范、整齐、风格统一的网页组成的。
为了保持网站中网页的风格统一，需要在每个网页中制作一些相同的内容，如导航条、LOGO及各种图片等，因此，网站设计制作前需要花费大量的时间和精力投入到重复性的工作上。
为了能减轻网页设计制作人员的工作量，并且能快速地生成网页，使用模板和库的功能来实现网页的制作。
1）创建Dreamweaver新站点 实际上，站点的创建与管理是每次开始设计制作前必须要做的。
养成一个良好的工作流程习惯对后期的职业成长具有促进作用。
首先建立站点目录，打开资源管理器，在非系统盘（即D盘、E盘等）上建立站点文件夹Coffee house，并在Coffee house中创建一个存放图片的文件夹images，创建一个存放CSS的文件夹style，创建一个存放模板的文件夹template。
接着，将制作网站的图片素材一次性全部复制到images文件夹中。

编辑推荐

《21世纪高等学校数字媒体艺术专业规划教材:多媒体艺术设计实训教程》可作为多媒体艺术设计相关专业的实训教材、高职高专类“双证”考试的教辅材料、全国计算机软件考试——多媒体应用设计师考试的案例分析指导教材，对于高职高专院校多媒体艺术设计相关专业师生、参加“双证”考试和多媒体应用设计师考试的考生，以及文化创意产业多媒体艺术设计方面的从业人员具有一定的指导、参考、借鉴和实用价值。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com