

<<建筑工程CAD>>

图书基本信息

书名：<<建筑工程CAD>>

13位ISBN编号：9787302310730

10位ISBN编号：7302310734

出版时间：2013-3

出版时间：清华大学出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

书籍目录

第1章 AutoCAD基本知识1.1 初识AutoCAD 20071.1.1 认识AutoCAD 20071.1.2 启动AutoCAD 20071.1.3 AutoCAD 2007的操作界面1.1.4 退出AutoCAD 20071.2 AutoCAD命令的各种执行方式1.2.1 绘图命令的调入1.2.2 绘图命令的执行规律1.2.3 命令的其他操作1.2.4 确定点的位置1.3 绘制简单二维图形1.3.1 绘制直线1.3.2 绘制圆1.3.3 绘制矩形1.4 图形文件操作1.4.1 创建新图形文件1.4.2 打开图形文件1.4.3 保存图形文件习题第2章 绘图辅助工具2.1 绘图单位设置2.2 绘图界限设置2.3 图形的显示2.3.1 图形缩放2.3.2 实时平移2.4 对象捕捉2.4.1 显式捕捉2.4.2 自动对象捕捉2.5 正交功能习题第3章 图层设置、线型、线宽和颜色3.1 图层、线型、线宽和颜色的概念3.2 设置图层3.2.1 创建、管理图层3.2.2 利用“图层”工具栏管理图层3.3 设置新绘图形对象的颜色、线型与线宽3.3.1 设置颜色3.3.2 设置线型3.3.3 设置线宽3.4 对象特性工具栏习题第4章 绘制基本二维图形4.1 绘制直线类图形4.1.1 绘制射线4.1.2 绘制构造线4.2 绘制曲线类图形4.2.1 绘制圆4.2.2 绘制圆弧4.2.3 绘制椭圆及椭圆弧4.3 绘制圆环4.4 绘制点4.4.1 设置点的样式4.4.2 绘制点4.4.3 绘制定数等分点4.4.4 绘制定距等分点4.5 绘制矩形和正多边形4.5.1 绘制矩形4.5.2 绘制正多边形4.6 综合举例习题第5章 编辑基本二维图形5.1 选择对象5.2 复制类命令5.2.1 复制对象5.2.2 镜像对象5.2.3 用OFFSET命令偏移复制对象5.2.4 用ARRAY命令阵列复制对象5.3 改变位置类命令5.3.1 移动对象5.3.2 用ROTATE命令旋转对象5.4 改变几何特性类命令5.4.1 用TRIM命令修剪和延伸对象5.4.2 用EXTEND命令延伸对象5.4.3 用BREAK命令打断对象5.4.4 用CHAMFER命令创建倒角5.4.5 用FILLET命令创建圆角5.4.6 用SCALE命令比例缩放对象5.4.7 用STRETCH命令拉伸对象5.4.8 修改长度5.4.9 用EXPLODE命令分解对象习题第6章 复杂二维图形的绘制与编辑6.1 绘制与编辑多线6.1.1 设置多线样式6.1.2 绘制多线6.1.3 用MLEDIT命令编辑多线6.2 绘制与编辑多段线6.2.1 绘制多段线6.2.2 编辑多段线6.3 图案的填充与编辑6.3.1 创建图案填充6.3.2 编辑图案填充6.4 面域与布尔运算6.4.1 创建面域6.4.2 对面域进行布尔运算6.5 块6.5.1 定义内部块6.5.2 定义外部块6.5.3 插入块习题第7章 文字标注7.1 文字样式的建立7.2 单行文字的标注7.3 多行文字的标注习题第8章 尺寸标注8.1 尺寸标注的基本概念8.2 标注样式8.3 标注尺寸8.3.1 线性标注8.3.2 对齐标注8.3.3 基线标注8.3.4 连续标注8.3.5 半径标注8.3.6 直径标注8.3.7 圆心标记8.3.8 角度标注8.3.9 引线标注习题第9章 三维绘图9.1 三维建模工作空间9.2 三维坐标系9.2.1 三维世界坐标9.2.2 建立三维用户坐标系9.2.3 命名UCS9.2.4 三维视图9.3 三维曲面建模9.3.1 绘制三维面9.3.2 绘制三维网格9.3.3 绘制旋转网格9.3.4 绘制平移网格9.3.5 绘制直纹网格9.3.6 绘制边界网格9.4 绘制基本三维模型9.4.1 绘制长方体9.4.2 绘制球体9.4.3 绘制圆柱体9.4.4 绘制圆锥体9.4.5 绘制圆环体9.4.6 拉伸9.4.7 旋转9.4.8 放样(LOFT)9.4.9 创建组合实体9.4.10 剖切(SLICE)9.5 编辑基本三维模型9.5.1 三维阵列(3DARRAY)9.5.2 三维镜像(MIRROR3D)9.5.3 三维旋转(ROTATE3D)习题第10章 课程实训10.1 绘制建筑平面图10.1.1 绘制墙体10.1.2 绘制窗套和阳台10.1.3 绘制窗户10.1.4 绘制门洞10.1.5 绘制楼梯10.1.6 标注尺寸和文字10.2 绘制建筑剖面图10.2.1 绘制辅助线10.2.2 绘制主要框架10.2.3 绘制建筑细部10.2.4 图形填充和尺寸标注10.3 绘制建筑立体图10.3.1 绘制墙体10.3.2 在外墙上开门窗洞口10.3.3 绘制门窗和阳台10.3.4 标准层墙体的绘制10.3.5 三维阵列标准层10.3.6 绘制屋面10.4 打印出图第11章 本课程求职面试可能遇到的典型问题应对11.1 简答题11.2 简单绘图第12章 3ds max简介12.1 3ds max基础知识12.1.1 3ds max 8的启动和退出12.1.2 3ds max 8的主界面12.1.3 3ds max 8的基本操作控制12.2 标准三维模型的创建12.2.1 设置单位12.2.2 创建长方体12.2.3 创建球体12.2.4 创建圆柱体12.2.5 创建茶壶12.3 扩展三维模型的创建12.3.1 异面体12.3.2 创建切角长方体12.3.3 创建软管12.4 几个常用编辑修改器12.4.1 “挤出”修改器12.4.2 “车削”修改器12.4.3 “倒角”修改器12.4.4 “弯曲”修改器12.4.5 “拉伸”修改器12.5 建模举例12.5.1 创建茶桌12.5.2 室内效果图制作参考文献

编辑推荐

《建筑工程CAD(土木工程专业卓越工程师教育培养计划系列教材)》(作者刘琼昕、侯晓音、杨铮、刘锡轩)是土木工程专业卓越工程师教育培养计划系列教材,由清华大学土木工程系组织编写。

本着重点培养“动手能力与职业技能”这一方向,突出实用性,结合建筑专业制图的需要而编写。

本书主要讲述AutoCAD在建筑绘图方面的相关内容,并简要介绍3ds max在室内建模方面的一些知识

。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>