

<<Nikon D7000全方位功能大探索>>

图书基本信息

书名：<<Nikon D7000全方位功能大探索>>

13位ISBN编号：9787302312772

10位ISBN编号：730231277X

出版时间：2013-4

出版时间：数码创意 清华大学出版社 (2013-05出版)

作者：数码创意

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Nikon D7000全方位功能大探 >

内容概要

《NikonD7000全方位功能大探索》详细介绍了尼康（Nikon）D7000的详细功能和用它所拍摄的实例供参考。

内容涵盖初步认识尼康D7000相机、快速启动尼康D7000相机、尼康D7000线路图、正确曝光、掌握自动对焦选项、即时取景与动画、高级技术、播放和拍摄菜单、自定义设定菜单、设定菜单、润饰菜单和我的菜单、使用镜头、拍摄实例介绍。

《NikonD7000全方位功能大探索》的内容丰富，结构清晰，不仅讲解了D7000的各种功能，还讲了各种拍摄技巧。

《NikonD7000全方位功能大探索》适用于对尼康相机和数码单反相机具有经验的用户，也适用于刚接触数码摄影和数码单反相机的新手。

书籍目录

第01章 初步认识尼康D7000相机 1.1 当务之急 1.1.1 包装盒里都有什么 1.1.2 需要购买的配件 1.2 初步设置 1.2.1 掌握多重选择器和指令拨盘 1.2.2 设定时钟 1.2.3 电池 1.2.4 最后几步 第02章 快速启动尼康D7000相机 2.1 选择释放模式 2.2 选择曝光模式 2.2.1 选择场景模式 2.2.2 选择曝光模式 2.3 选择测光模式 2.4 选择对焦模式 2.5 选择对焦区域模式 2.6 其他设定 2.6.1 调整白平衡和ISO感光度 2.6.2 使用自拍模式 2.7 查看拍摄的图像 2.8 使用内置闪光灯 2.9 把照片传输到计算机 2.10 更改默认设定 2.10.1 重设尼康D7000 2.10.2 推荐的默认更改 第03章 尼康D7000线路图 3.1 尼康D7000前视图 3.2 尼康D7000相机的工作端 3.3 播放图像 3.3.1 缩放图像 3.3.2 查看缩略图 3.4 使用日历视图 3.5 使用拍摄信息显示和照片数据显示 3.5.1 使用拍摄信息显示 3.5.2 使用照片数据显示 3.6 相机顶部 3.7 顶板显示屏 3.8 镜头部件 3.9 取景器 3.10 尼康D7000相机的底部 使用MB—D11多功能电池匣 / 竖拍手柄 第04章 正确曝光 4.1 控制曝光 4.2 尼康D7000相机计算曝光量的方法 4.2.1 正确曝光 4.2.2 曝光过度 4.2.3 曝光不足 4.3 选择测光方法 4.3.1 矩阵测光 4.3.2 中央重点测光 4.3.3 点测光 4.4 选择曝光方法 4.4.1 光圈优先 4.4.2 快门优先 4.4.3 程序自动模式 4.4.4 手动曝光 4.5 使用场景模式 4.6 利用ISO感光度设定调整曝光量 4.7 包围曝光 4.7.1 自平衡包围曝光 4.7.2 ADL (动态D—Lighting) 4.7.3 包围曝光与合并tSHDR 4.8 利用直方图修复曝光问题 第05章 掌握自动对焦选项 5.1 对焦系统工作原理 5.1.1 相差侦测 5.1.2 反差侦测 5.1.3 添加弥散圆 5.1.4 使用尼康D7000相机的自动对焦功能 5.1.5 关于自动对焦是否让生活更简单的争论 5.2 Multi—CAM 4800DX自动对焦系统详解 5.2.1 自动对焦点选择综述 5.2.2 选择自动对焦点选择模式 5.3 自动对焦模式和优先性 5.4 自动对焦激活及其他 第06章 即时取景与动画 6.1 关于即时取景的新观点 6.1.1 即时取景功能的用途 6.1.2 启动即时取景功能 6.1.3 查看即时取景信息 6.1.4 在即时取景模式下拍摄 6.2 使用D7000拍摄动画 6.2.1 查看动画 6.2.2 编辑动画 6.3 动画拍摄技巧 6.3.1 编写拍摄手稿 6.3.2 使用情节串连图板 6.3.3 视频短片的拍摄技巧 6.3.4 视频拍摄的照明 6.3.5 音频 第07章 高级技术 7.1 连拍 7.2 极短瞬间 7.3 长时间曝光 7.3.1 拍摄长时间曝光照片的3种方法 7.3.2 长时间曝光技术的运用 7.4 延迟曝光 7.4.1 使用自拍功能 7.4.2 延时, 间隔摄影 7.5 使用尼康GP—1 获取地理信息 7.6 WIFI 7.7 对焦堆叠 第08章 播放和拍摄菜单 8.1 剖析尼康D7000相机的菜单 8.2 播放菜单选项 8.2.1 删除 8.2.2 播放文件夹 8.2.3 隐藏图像 8.2.4 显示模式 8.2.5 复制图像 8.2.6 图像查看 8.2.7 删除之后 8.2.8 旋转画面至竖直方向 8.2.9 幻灯播放 8.2.10 打印设定 (DPOF) 8.3 拍摄菜单选项 8.3.1 重设拍摄菜单 8.3.2 存储文件夹 8.3.3 文件命名 8.3.4 插槽2中存储卡的作用 8.3.5 图像品质 8.3.6 图像尺寸 8.3.7 JPEG压缩 8.3.8 NEF (RAW) 记录 8.3.9 白平衡 8.3.10 设定优化校准 8.3.11 管理优化校准 8.3.12 自动失真控制 8.3.13 色空间 8.3.14 动态D—Lighting 8.3.15 长时间曝光降噪 8.3.16 高ISO降噪 8.3.17 ISO感光度设定 8.3.18 多重曝光 8.3.19 动画设定 8.3.20 间隔拍摄 8.3.21 遥控模式 第09章 自定义设定菜单 9.1 自定义设定菜单的布局 9.2 a (自动对焦) 9.2.1 a1 (AF—C优先选择) 9.2.2 a2 (AF—S优先选择) 9.2.3 a3 (锁定跟踪对焦) 9.2.4 a4 (AF点点亮) 9.2.5 a5 (对焦点循环方式) 9.2.6 a6 (对焦点数量) 9.2.7 a7 (内置AF辅助照明灯) 9.2.8 a8 (即时取景动画AF) 9.3 b (测光, 曝光) 9.3.1 b1 (ISO感光度步长值) 9.3.2 b2 (曝光控制EV步长) 9.3.3 b3 (简易曝光补偿) 9.3.4 b4 (中央重点区域) 9.3.5 b5 (微调优化曝光) 9.4 C (计时, AE锁定) 9.4.1 c1 (快门释放按钮AE—L) 9.4.2 c2 (自动测光关闭延迟) 9.4.3 c3 (自拍) 9.4.4 c4 (显示屏关闭延迟) 9.4.5 c5 (遥控持续时间) 9.5 d (拍摄, 显示) 9.5.1 d1 (蜂鸣音) 9.5.2 d2 (取景器网格显示) 9.5.3 d3 (ISO显示和调整) 9.5.4 d4 (取景器警告显示) 9.5.5 d5 (屏幕显示) 9.5.6 d6 (CL模式拍摄速度) 9.5.7 d7 (最多连拍张数) 9.5.8 d8 (文件编号次序) 9.5.9 d9 (信息显示) 9.5.10 d10 (LCD照明) 9.5.11 d11 (曝光延迟模式) 9.5.12 d12 (闪光灯警告) 9.5.13 d13 (MB—D11电池类型) 9.5.14 d14 (电池顺序) 9.6 e (包围, 闪光) 9.6.1 e1 (闪光同步速度) 9.6.2 e2 (闪光快门速度) 9.6.3 e3 (内置闪光灯闪光控制) 9.6.4 e4 (模拟闪光) 9.6.5 e5 (自动包围曝光设定) 9.6.6 e6 (包围曝光顺序) 9.7 f (控制) 9.7.1 f1 (LCD照明灯开关) 9.7.2 f2 (OK按钮 (拍摄模式)) 9.7.3 f3 (指定Fn按钮) 9.7.4 f4 (指定预览按钮) 9.7.5 f5 (指定AE—L / AF—L按钮) 9.7.6 f6 (自定义指令拨盘) 9.7.7 f7 (释放按钮以使用拨盘) 9.7.8 f8 (空插槽时快门释放锁定) 9.7.9 f9 (反转指示器) 9.7.10 f10 (指定MB—D11 AE—L / AF—L按钮) 第10章 设定菜单、润饰菜单和我的菜单 第11章 使用镜头 第12章 拍摄实例

章节摘录

版权页： 插图： 5.2 Multi—CAM 4800DX自动对焦系统详解 自动对焦点选择 控制D7000相机如何选择评估对焦状况时使用的画面区域，允许相机或摄影师指定拍摄对象，并在该对象上锁定对焦。

自动对焦模式和优先性 在构图和拍摄期间，控制实现自动对焦的时间。

相机应该只对焦一次，还是应该连续监视拍摄对象，并在对象移动之后重新对焦？

是让相机在尚未实现清晰对焦的情况下也能拍照，还是仅当图像清晰时才允许开启快门？ 自动对焦激活 自动对焦过程应该何时开始？

合适锁定？

这方面与自动对焦模式有关，但要使用用户可指定的控件来激活，并锁定自动对焦过程。

5.2.1自动对焦点选择综述 多用的自动对焦感应器的数量和类型将影响自动对焦系统的运行性能。

对于D7000相机来说，一台相机内的对焦感应器可以是垂直形状、水平形状或十字形状，或者这些类型的组合。

可用的自动对焦点越多，相机就越容易区分画面中的区域，而且在手动选择对焦点时可以更准确地指定要求清晰对焦的区域。

但是，有些类型的拍摄对象不需要太多的对焦区域。

例如，针对很大且照明均匀的拍摄对象选择对焦区域时，如果使用的是39个对焦点，那么在30多个对焦点之间旋转多重选择器就会浪费大量时间。

因此，这时使用自定义设定a6，可以将D7000切换为间隔更宽的11个对焦区域，以便摄影师快速选择。

相机从感应器收集到对比度信息以后，将对数据进行评估，确定是否已经达到要求的清晰对焦程度。

计算过程可能要考虑拍摄对象是否在移动，相机是否需要预测在完全按下快门释放按钮拍摄照片时拍摄对象的位置（把相机设定为AF—C连续自动对焦时，或者在使用AF—A期间，相机从AF—S切换至UAF—C，那么相机将启用预测对焦跟踪）。

<<Nikon D7000全方位功能大探 >

编辑推荐

《Nikon D7000全方位功能大探索》内容丰富，结构清晰，不仅讲解了D7000的各种功能，还讲了各种拍摄技巧。

适用于对尼康相机和数码单反相机具有经验的用户，也适用于刚接触数码摄影和数码单反相机的新手。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>