

<<京师作文大课堂>>

图书基本信息

书名：<<京师作文大课堂>>

13位ISBN编号：9787303030460

10位ISBN编号：7303030468

出版时间：2001-8

出版时间：北京师范大学出版社

作者：刘锡庆 编

页数：85

字数：147000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;京师作文大课堂&gt;&gt;

## 内容概要

作文重要。

在素质教育中，在强调培养学生“创造力”的新观念下，作文尤为要紧。

要把“作文能力”的养成，切实地提到议事日程上来。

作文教学的目的，在于解放人，解放人的聪明才智和心灵、精神，让人的才华、灵气和创造力都尽情地释放出来！

从这一，点上说，一切禁锢和八股，皆不可取。

作文的本质是学会书面表达：即以文字为媒体，恰切地表情达意。

而“写”（用文字，即“文”），不完全等同于“说”（用口语，即“言”）。

这样，就须打通十、初、高各段的人为切割，由“言”到“文”做贯通一气的通盘考虑。

总体来说，小学阶段：以说带写，以言促文；初中阶段：言、文并重，留意过渡；高中阶段：以文为主，文不离言。

先叙后论，叙、论并举，是很重要的。

“叙”（记叙），实乃作文之本。

叙的基础不行，一切都无从谈起。

打好了叙的根基，发展“论”（议论）也是必要的。

这样，叙、论并举，形象思维、逻辑思维就得到全面的发展了，一般说，论的训练无须开始过早，初中接触一下，高中再练不迟，会实能虚，虚、实相济，也是很要紧的。

“实”，指客观现实中的“人、事、物、景”。

对它的如实记写，是一种十分重要的“再现力”。

具体说，叙述、描写、说明这三种表达方式，就是反映这种写实本领的。

而“虚”，是指写作主体的主观情、意。

对它的如量倾吐，又是一种更为要紧的“表现力”。

也就是说，抒情、议论、想像这三种表达能力，就又都是表现这种写虚本领的。

长期以来，我们一直有重“实”轻“虚”的偏向，极大地影响了主体的想像力、创造力的发挥，应加以防止。

一个作文者，只有会实能虚，做到了虚、实相济，才算真正具有了全面的表达能力，才能写出上乘的文章。

先放后收，由大而小，也须遵循。

“放”，指放开心灵，放开笔墨，放胆为文。

“收”，指斟酌文字、讲究文面，对文章写作予以“收束”，使之臻于完美。

放和收，是自由和节制的一对矛盾。

传统的作文训练，主张先放后收，由“大”（大胆文）到“小”（小心文），是颇有道理的。

但我们现在太重“修剪”，似乎始终在“收”，学生普遍放不开。

这亟须改一改。

其实，放和收各有所指，既矛盾又统一。

因此，对文字“基本功”的训练，其要求怕不宜放松。

书籍目录

议论文 第一单元 议论文的论点 第二单元 议论文的论据 第三单元 议论文的论证 第四单元  
思想评论怀文学评论 第五单元 立论文与驳论文应用文 第六单元 公文类 第七单元 事务类  
第八单元 个人应用类附录 议论文的修改

## &lt;&lt;京师作文大课堂&gt;&gt;

## 章节摘录

第二单元 议论文的论据典型、确凿、翔实训练重点 1. 根据论点选择论据。

2. 事实论据的选取。

3. 理论论据的选取。

训练要求1. 论据的选取要以中心论点为依据。

2. 事实论据的选取。

3. 理论论据的选取。

训练难点理论论据的选取。

作前自学知识导学 一、论据是作者用来证明论点正确的理由和根据。

论据只有在被充分的论据证明了的时候，才具有说服力。

“言之有据”“言之成理”就是这个意思。

有人称赞马克思说：“无论何时，无论任何问题都可以向马克思提出来，都能得到你所期望的最详尽的回答，而且是包含有概括性的哲学见解。

他的头脑就像停在军港里生火待发的一艘军舰，准备一接到通知就开向任何思想的海洋”。

马克思为什么会有如此惊人的能力呢？

原因就在于“马克思的头脑是用多得令人难以置信的历史及自然科学的事实和哲学理论武装起来的，而且他又是非常善于利用他长期脑力劳动所积累起来的一切知识和观察的”。

这里我们看到：“多得令人难以置信的历史及自然科学的事实和哲学理论”正是作为一种广博的论据和能力而存在的，因而才能够“一接到通知就开向任何思想的海洋”。

鲁迅先生为了撰写《小说旧闻抄》一书，借助三个图书馆的藏书，查阅90余种。

1500多卷书籍“废寝辍食，锐意穷搜”而成。

可见鲁迅先生对搜集论据的重视。

系统论的创始人美籍奥地利生物学家冯·贝塔朗菲，为了撰写《一般系统论基础、发展和应用》一书，仅阅读参考书目就达三百种以上。

除了吸收别人的观点外，也是在占有广博的论据。

有人说：“学习写作，特别是写评论性的文章，应该从积累材料着手，着重在掌握大量的材料方面下功夫是经验之谈。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>