

<<钱梦龙与导读艺术>>

图书基本信息

书名：<<钱梦龙与导读艺术>>

13位ISBN编号：9787303077274

10位ISBN编号：7303077278

出版时间：2006-1

出版单位：北京师范大学

作者：教育部师范教育司 编

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<钱梦龙与导读艺术>>

内容概要

这是一个需要教育家的时代。

中国有过举世公认的孔子、孟子、韩愈、朱熹、陶行知、蔡元培等著名教育家，他们凝聚着民族智慧的教育思想，需要继承、创新、发展。

全面实施素质教育，大力推进教育改革发展，都需要教育家的品格，教育家的智慧，教育家的思想影响和推进。

这是一个产生教育家的时代。

党和国家的教育方针，广阔的教育领域，为教育家的成长提供了施展才华的巨大空间。

全面实施素质教育的创新实践，为教育家的成长提供了用武之地。

全社会尊师重教，为教育家的成长创造了良好环境。

中国拥有全球最大的教育体系和世界上人数最多的教师队伍。

这些，是产生教育家的最深厚的沃土。

古今中外教育家成长规律显示，教育家成长的内因主要在于教师和教育工作者的敬业精神、创新实践、开拓精神，同时也需要外部条件的支持。

学校、教育部门、政府乃至全社会，应当共同创造教育家成长的条件和环境，使中华大地不断涌现出走向未来、走向世界的教育家。

<<钱梦龙与导读艺术>>

作者简介

钱梦龙，男，1931年生。

特级教师。

现任上海市桃李园实验学校校长，兼任教育部中小学教材审定委员会学科审查委员、语文教育艺术研究会理事长。

代表性论著有《语文导读法探索》《青年教师谈语文教学》《语文导读法的理论设计和基本课式》《导读的艺术》等。

荣获“全国教育系统

<<钱梦龙与导读艺术>>

书籍目录

我的成长之路——漫漫“导读”路 一、溯源：没有文凭的“学历” 二、“超前”：无知无畏的选择 三、基本式：闭门造车的“成果” 四、“三主”：半生求索的顿悟 五、导读法：水到渠成的圆满 六、语文教育：终生无悔的追求 附：一份关于“教师成才”问题调查的答卷 我的教育观 一、民族语教育：语文教学之“魂” 二、我看“两性统一” 三、我看“语文素养” 四、我看“平等对话” (一) 师生对话 (二) 师生和文本对话 五、我看“语文训练” 六、关于教学观的对话 七、答《语文教学通讯》杂志社问 八、答《教育导报》记者问 (一) 关于教师 (二) 关于课堂 (三) 关于研究 导读求艺录 一、语文导读法概述 (一) 理论设计 (二) 基本课式及其操作 (三) 导读：从“教”通向“不需要教”的桥梁 二、“导读”呼唤“导师” 三、教亦多术矣，运用在乎“心” 四、教师成熟的标志 五、“会读”才能“善教” 六、教学艺术“灵感”何处来 七、读懂这本“活的心理” 八、要像保护自己的眼睛 九、“唤醒”的艺术 十、问题与话题 十一、教学机智会敲谁的门 十二、文言文非得“串讲”吗？

十三、文言文的教读 十四、戴着镣铐跳舞也精彩 走进课堂 一、《愚公移山》教学漫忆 二、《愚公移山》教学实录 三、《少年中国说》教学实录 (一) 初读印象大家谈 (二) 走近梁启超 (三) 尝试背读法 (四) 继续尝试背读法 (五) 教读第三段 四、《故乡》教学实录 (一) 导入新课 (二) 一般疑问 (三) “回乡途中的‘我’” (四) “闰土” (五) “杨二嫂” (六) “宏儿和水生” (七) “离乡途中的‘我’” (八) “写景” (九) 关于学习方法的小结 五、《一件小事》教学实录 六、《论雷峰塔的倒掉》教学实录 (一) 化难为易：从故事入手 (二) 揣摩之一：写作意图 (三) 揣摩之二：文章思路 (四) 关于“憎塔”(上) (五) 关于“憎塔”(下) (六) 关于“讽僧” 七、《谈骨气》教学设计及部分实录 八、《死海不死》教学实录 社会反响 一、主体•主导•主线 (一) 关键在于“目中有人” (二) 导而弗牵，学贵自得 (三) 主体•主导•主线的辩证统一 (四) 真知来自实践 二、钱梦龙教育思想的社会影响 (一) 20世纪八九十年代有关“三主”讨论与争鸣 (二) 对“那一代”的批判 (三) 学习与推广 三、吾师风范 附录•主要论著 后记

<<钱梦龙与导读艺术>>

编辑推荐

古今中外教育家成长规律显示，教育家成长的内因主要在于教师和教育工作者的敬业精神、创新实践、开拓精神，同时也需要外部条件的支持。

学校、教育部门、政府乃至全社会，应当共同创造教育家成长的条件和环境，使中华大地不断涌现出走向未来、走向世界的教育家。

读读《钱梦龙与导读艺术》。

<<钱梦龙与导读艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>