

<<星斗其文，赤子其人>>

图书基本信息

书名：<<星斗其文，赤子其人>>

13位ISBN编号：9787303079582

10位ISBN编号：7303079580

出版时间：2007-1

出版时间：文学

作者：16开

页数：146

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<星斗其文，赤子其人>>

### 内容概要

我们把这套丛书奉献给年青的朋友们，希望你们能够“走进经典”！

在本套丛书编撰过程中，我们首先关注的是揭示出经典是如何生成的。

大师们创造的经典固然伟大，但创造经典的过程更加耐人寻味。

阅读经典的目的，一是获得知识，二是学习那些大师特有的品质。

后一点比前一点更重要。

因为比知识本身更重要的，是如何获得知识。

经典不是凝固的化石，而是鲜活的机体。

我们最大的期望是：当你放下书本时，能够感觉到那些大师的经典是栩栩如生的，就像刚刚从身边走开的师长兼朋友，他们亲切而智慧的话音还萦绕在耳旁。

本套丛书特意附上大师生平与创作的年表，也是出于这一考虑。

我们的另外一个愿望，则是能够以生动流畅、浅切清新的方式和语言来阐释经典。

真正成为经典的东西，都能深入浅出，以平易的笔调谈论深邃的思想，既有思想的光彩，也有文字的优美。

介绍经典的文字更要继承这种文风。

这套丛书结合作品内容选用了大量图片，也是出于这种目的。

此外，本套丛书还特别强调经典选择的多样性和代表性，在古今中外众多的经典中特别选取了文学、哲学、社会学、绘画、音乐等方面的经典。

就每本介绍经典的书而言，则注重选取大师们最重要的代表作，同时兼顾青少年读者的阅读特点。

如巴金作品首选《家》而不选《寒夜》，达尔文作品首选《物种起源》而不选《人类的由来》，卓别林作品首选《摩登时代》而不选《大独裁者》等，都是经过慎重挑选的。

<<星斗其文，赤子其人>>

书籍目录

导言：就这么擦肩而过？

——中国离诺贝尔文学奖有多远 一、流水孕育出的“乡下人” 沈从文的人生经历与创作道路  
 “读本大书”——事象万千的水边童年 “我为信仰而来”——辞别故土，北上求索  
 奋斗者的奇迹——小学资历站上大学讲台 “写出来的爱情”——像他的作品一样永恒  
 忧伤的生命——对尊严的执着 美丽而伤痛的寄言——游走在古装器皿间的晚年 二、  
 边城与《边城》 湘西凤凰——深山城池中的人鬼同栖 献给“三三”的书——每一句  
 话都是真 “雨落个不止，溪面一片烟”——清淡绵邈的故事 真与美的化身——大自  
 然的女儿“翠翠” 可爱的灵魂——闪耀在“边城”世界里的荧光 沅水畔的歌谣——  
 《边城》精粹赏析 三、神奇丰厚的“湘西世界” 美妙的定情歌谣——白耳族的王子“龙朱”  
 为了一诺千金的爱——《媚金、豹子与那羊》 野蛮与优美——《柏子》中生命的“忠  
 实” 绿野中的山花——听顺命运的湘女“萧萧” “卑微者”之歌——无奈的“丈  
 夫” “新”气象的侵袭——“长河”流向何处 扭曲的都市人性——“镜子”里  
 的“湘西” 四、从边城走向世界 “一颗千年未磨的珠玉”——《边城》塑造的  
 东方诗化世界 筑造“神庙”的唯美眼神——可贵的那一份虔诚 悄然流淌的那泓泉——诡  
 秘幽远的艺术海天 水畔山阴的凝眸——众人纷说“湘西世界” 结语：“一个士  
 兵要不战死沙场，便是回到故乡。  
 ” 沈从文生平与创作大事纪年

<<星斗其文，赤子其人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>