

<<太阳之子>>

图书基本信息

书名：<<太阳之子>>

13位ISBN编号：9787303079643

10位ISBN编号：7303079645

出版时间：2007-1

出版时间：文学

作者：甄巍

页数：208

字数：174000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<太阳之子>>

### 内容概要

他是一位悲剧性的天才。

他穷尽一生，只做了两件事：一是用画笔描绘人类精神的坚忍与顽强；一是用文字向亲人倾吐他对这个世界的无限热爱。

请翻开本书，让我们来共同品味凡·高的粗犷与如腻。

## <<太阳之子>>

### 作者简介

甄巍，1996年毕业于西安美术学院油画系，获硕士学位。  
现任北京师范大学艺术与传媒学院美术与设计系主任，副教授，硕士生导师。  
2004年获北京市高等教育教学成果二等奖。  
2001年撰著《世纪的交响—现代美术欣赏》获第七届全国优秀青年读物三等奖。  
2008年编写普通高等教育“十一五”国家级规划教材《数字美术基础》。  
2006到2007年，担任国家留学基金公派赴希腊塞萨洛尼基亚士多德大学考古与艺术史系访问学者。  
学术研究涉及油画创作、美术教育和新媒体艺术等领域。

## &lt;&lt;太阳之子&gt;&gt;

## 书籍目录

导言：关于凡·高和这本书 一、走进一幅画：从《向日葵》里 我们看到了什么 《向日葵》的创作故事 为走进画面做点准备 主题与内容 形象与形式 文化和社会 二、走进一个人：了解凡·高 燃烧生命——凡·高小传 父亲与家族 母亲与艺术 兄弟之爱 书籍与思想 凡·高的个性 凡·高的爱情 凡·高的病症 “美”与“丑” 三、艺术萌芽：凡·高的精神之源与早期艺术 早期艺术历程 凡·高精神 家乡的风景与圣经故事 不朽的艺术大师们 自画像告诉我们 四、艺术蜕变：巴黎生活和印象派的影响 巴黎：艺术之缘 印象派画家们 浮世绘艺术 流浪巴黎 五、艺术成熟：阳光下的阿尔 来到阿尔 黄房子和风景画 阿尔的朋友们和肖像画 南方画室之梦与高更的到来 六、最后的绽放：艺术家、病人 从艺术家到病人 圣雷米的星空 母亲·画·故乡 麦田上空的乌鸦 七、艺术特色：凡·高画风解析 后期印象派 表现主义的先驱 象征主义大师 艺术家凡·高与思想家凡·高 一次临摹凡·高向日葵的体验 八、那些与凡·高有关的艺术家们 前辈大师 同时期的伙伴 后来的革新者 结语：纪念凡·高最好的方式 凡·高生平与创作大事纪年

## <<太阳之子>>

### 编辑推荐

在本套丛书编撰过程中，我们首先关注的是揭示出经典是如何生成的。

大师们创造的经典固然伟大，但创造经典的过程更加耐人寻味。

阅读经典的目的，一是获得知识，二是学习那些大师特有的品质。

后一点比前一点更重要。

因为比知识本身更重要的，是如何获得知识。

经典不是凝固的化石，而是鲜活的机体。

我们最大的期望是：当你放下书本时，能够感觉到那些大师的经典是栩栩如生的，就像刚刚从身边走开的师长兼朋友，他们亲切而智慧的话音还萦绕在耳旁。

本套丛书特意附上大师生平与创作的年表，也是出于这一考虑。

<<太阳之子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>