

<<大学语文>>

图书基本信息

书名：<<大学语文>>

13位ISBN编号：9787303085361

10位ISBN编号：730308536X

出版时间：1970-1

出版时间：北京师大

作者：全国高校网络教育考试委员会办公室

页数：390

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大学语文>>

内容概要

《大学语文（2007年修订版）》共分为十三章：前七章为中国古代文学部分，涵盖了中国古代文学的主要精华；中四章为中国现当代文学部分，包括了中国现当代文学的几个主要领域；末两章为汉语知识和写作，简要介绍相关的基本知识。

<<大学语文>>

书籍目录

第一章 先秦两汉诗一、先秦两汉诗概述 (一)《诗经》的基本知识、地位及其影响 (二)《楚辞》的基本知识、地位及其影响 (三)汉代乐府民歌的基本知识、地位及其影响 (四)文人五言诗的发展二、先秦两汉诗选 (一)《诗经·氓》 (二)《诗经·黍离》 (三)《诗经·蒹葭》 (四)屈原《涉江》 (五)《汉乐府·上邪》 (六)《汉乐府·陌上桑》 (七)《古诗十九首·行行重行行》 (八)曹操《短歌行》

第二章 先秦两汉文一、先秦两汉文概述 (一)先秦文 (二)两汉文二、先秦两汉文选 (一)《左传·郑伯克段于鄢》 (二)《论语·先进》 (子路、曾皙、冉有、公西华侍坐) (三)墨子《非攻》 (四)《孟子·公孙丑下》 (天时地利人和章) (五)庄子《逍遥游》 (节选) (六)司马迁《史记·项羽本纪》 (节选)

第三章 唐宋诗一、唐宋诗概述 (一)唐诗之盛、分期和主要流派 (二)宋诗的主要流派和代表作家二、唐宋诗选 (一)孟浩然《秋登万山寄张五》 (二)李白《将进酒》 (三)李白《黄鹤楼送孟浩然之广陵》 (四)杜甫《新婚别》 (五)杜甫《登高》 (六)岑参《走马川行奉送出师西征》 (七)白居易《长恨歌》 (八)李贺《金铜仙人辞汉歌》 (九)李商隐《无题》 (相见时难别亦难) (十)陆游《关山月》

第四章 唐宋词一、唐宋词概述 (一)词的产生与发展流变 (二)词的婉约与豪放 (三)宋词的成就和地位二、唐宋词选 (一)温庭筠《菩萨蛮》 (小山重叠金明灭) (二)李煜《浪淘沙》 (帘外雨潺潺) (三)柳永《凤栖梧》 (独倚危楼风细细) (四)晏殊《鹊踏枝》 (槛菊愁烟兰泣露) (五)苏轼《定风波》 (莫听穿林打叶声) (六)秦观《鹊桥仙》 (纤云弄巧) (七)李清照《永遇乐·元宵》 (八)辛弃疾《摸鱼儿》 (更能消几番风雨)

第五章 唐宋文一、唐宋文概述 (一)唐宋八大家 (二)中唐古文运动 (三)宋代诗文革新运动 (四)唐宋古文运动在文学史上的地位及影响二、唐宋文选 (一)韩愈《张中丞传后叙》 (二)柳宗元《始得西山宴游记》 (三)欧阳修《五代史伶官传序》 (四)王安石《祭欧阳文忠公文》 (五)苏轼《前赤壁赋》

第六章 中国古代戏曲一、中国古代戏曲概述 (一)中国古代戏曲的发展源流 (二)中国古代戏曲的艺术特征 (三)元杂剧体制与代表性作家作品 (四)明清传奇体制与代表性作家作品二、中国古代戏曲选 (一)王实甫《西厢记·长亭送别》 (二)汤显祖《牡丹亭·惊梦》 (节选) (三)子L尚任《桃花扇·却奁》

第七章 中国古代小说一、中国古代小说概述 (一)魏晋南北朝小说：中国小说的雏形 (二)唐代传奇：中国文言小说的成熟和繁荣 (三)宋元话本：中国通俗小说的形成 (四)明清章回小说：中国通俗小说的繁荣二、中国古代小说选 (一)刘义庆《世说新语·任诞》 (王子猷居山阴) (二)蒋防《霍小玉传》 (三)蒲松龄《聊斋志异·叶生》 (四)曹雪芹《红楼梦·宝玉挨打》 (节选)

第八章 现当代诗歌一、现当代诗歌概述 (一)现代诗歌的发展及代表性作家作品 (二)当代诗歌的发展及代表性作家作品二、现当代诗歌选 (一)郭沫若《天狗》 (二)徐志摩《再别康桥》 (三)闻一多《一句话》 (四)余光中《乡愁》 (五)舒婷《致橡树》

第九章 现当代散文一、现当代散文概述 (一)现代散文的发展及代表性作家作品 (二)当代散文的发展及代表性作家作品二、现当代散文选 (一)朱自清《给亡妇》 (二)何其芳《黄昏》 (三)巴金《爱尔克的灯光》 (四)钱钟书《论快乐》 (五)王小波《一只特立独行的猪》

第十章 现当代戏剧一、现当代戏剧概述 (一)现代戏剧的发展及代表性作家作品 (二)当代戏剧的发展及代表性作家作品二、现当代戏剧选 (一)曹禺《雷雨》 (节选) (二)老舍《茶馆》 (节选)

第十一章 现当代小说一、现当代小说概述 (一)现代小说的发展及代表性作家作品 (二)当代小说的发展及代表性作家作品二、现当代小说选 (一)鲁迅《狂人日记》 (二)沈从文《边城》 (节选) (三)赵树理《传家宝》

第十二章 汉语基础知识一、古代汉语部分 (一)古代汉语知识概述 (二)古代汉语常用词 (三)古代汉语常见语法现象二、现代汉语部分 (一)现代汉语语言与文字的规范化 (二)现代汉语词语意义的把握 (三)现代汉语常用句子类型与病句修改 (四)现代汉语常用的修辞手法

第十三章 写作一、写作基础知识 (一)写作基础知识概述 (二)记叙文 (三)议论文 (四)应用文二、行政公文写作 (一)行政公文的概念和特点 (二)行政公文的分类 (三)行政公文的格式 (四)常用行政公文写作三、事务文书写作 (一)事务文书的特点 (二)常用事务文书的写作四、新闻写作 (一)新闻要素、体裁和写作的基本要求 (二)消息写作 (三)通讯写作五、学术论文写作 (一)学术论文的特点及选题 (二)学术论文的资料收集 (三)学术论文的写作要求 (四)学术论文的基本格式附录：《大学语文》(A)考试大纲 (2007年修订版)《大学语文》(B)考试大纲 (2007年修订版)

<<大学语文>>

编辑推荐

《大学语文（2007年修订版）》附有全国高校网络教育考试委员会颁发的《大学语文》（A、B）考试大纲，便于学员复习；附有考试的试卷结构、题型举例，以便于学员把握学习重点和熟悉考题类型。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>