

## <<中外纹饰图案精选>>

### 图书基本信息

书名：<<中外纹饰图案精选>>

13位ISBN编号：9787303107391

10位ISBN编号：7303107398

出版时间：2011-1

出版单位：北京师范大学出版社

作者：鹿耀世

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中外纹饰图案精选>>

### 内容概要

回顾漫长的世界文明史，人类对美的追求，是持之以恒从未间断的。

在原始社会，即使生存环境十分艰辛，人类的祖先还遗留下来不少珍贵的石、骨雕刻和古朴的岩画。随着历史的发展、社会的变迁，先人们在各行各业的生产劳动中，创造了千姿百态绚丽多彩的装饰图案。

我国春秋战国的青铜器，汉代的瓦当、画像砖，北魏的石窟雕刻，西魏的敦煌壁画，隋唐的陶瓷、铜镜、丝织品，宋元的玉器、漆器，明代的石刻、家具，清代的珐琅、木雕、建筑装饰，近代的染织、挑花、剪纸、皮影、风筝等优美纹饰及大量风格各异争奇斗艳的少数民族图案，组成了恢宏壮观灿烂夺目的艺术长廊。

放眼世界，各国人民对美的追求是同步的。

从古代西亚的陶器，波斯的银器、锦缎，印度的纱丽、建筑装饰，日本的漆器、染织、陶瓷，希腊的瓶画，北欧的木雕，意大利的石刻、织绣，俄罗斯的壁毯，波兰的民间剪纸等图案，也同样美丽非凡熠熠闪光。

此书精选了近3000件中外装饰图案佳作，供读者欣赏、学习，并在设计或创作时作为参考。

## <<中外纹饰图案精选>>

### 作者简介

鹿耀世，字剑平，中国社会科学出版社美术副编审。

书装作品多件入选全国展，部分获奖并收入《中国现代设计艺术》、《中国现代美术全集》等图书。

四篇专业论文连续荣获全国奖项。

在全国媒体发表数百篇艺术评论及诗歌、散文、杂文，多篇获奖，被文摘刊物转载并收入专家选编的年度文集。

发表两千余件各式书法作品，出版《字体艺术》、耀世书法系列（《人生之路》、《校园之情》、《爱恋之花》、《经典之诗》四册）等二十余种毛笔、硬笔书法普及读物。

主编《现代广告创意》、《美术设计图库》（四卷本）、《徐悲鸿诞辰一百一十周年书画作品集》等三十余种美术图书。

多次参与、主持设计界、书画界慈善义捐及展览活动。

先后应邀到机关、企业、学校讲授平面设计、书法艺术、文化素养课程，应邀为国庆彩车题字，为萨马兰奇书写寿幛，独创中国艺术木俑系列，填补了工艺美术园地空白，全国一百余家媒体推介，荣获北京才艺生活家奖。

中央电视台拍摄了专题节，全国播放。

<<中外纹饰图案精选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>