

<<艺术与人文修养读本>>

图书基本信息

书名：<<艺术与人文修养读本>>

13位ISBN编号：9787303118748

10位ISBN编号：7303118748

出版时间：2011-7

出版时间：北京师范大学出版社

作者：王旭晓 著

页数：196

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艺术与人文修养读本>>

内容概要

当大自然显现出美时，我们会发现，大自然的美，不只显现在自然景象上，那自然中处处留下的人的痕迹，那自然中显现的人文意义，那自然中蕴含的丰厚的人生哲理与宇宙真谛，总使人产生丰富复杂的审美感受，使大自然更具深邃魅力。

还有那美丽的金鱼，华贵的牡丹，世界各地著名园林中的山山水水，它们是自然的存在物吗？

也是，也不是。

说是，它们的确是自然的动物、植物、山石、树木、河流、湖池，说不是，它们又与自然的存在物不同，是人的创造物。

那么，什么是自然呢？

怎样理解自然的美呢？

这又是一个令人困惑的神秘的问题。

热爱自然的人们，想更深入地、更全面地了解自然与自然的美吗？

那么，就请翻开《造化钟神秀——景观美》这本小书吧，它会引导你走进自然，它会告诉你有关自然与景观美的一些秘密。

<<艺术与人文修养读本>>

书籍目录

一、从被改造的自然到美的自然

- (一) 拔掉门牙的巴托克人
- (二) 炎帝、后稷与田园生活
- (三) 渗渗泉与大禹治水

二、从神化的自然到美的自然

- (一) 《天问》中的问题
- (二) 太阳神福玻斯·阿波罗和儿子法厄同
- (三) 月宫与嫦娥奔月
- (四) 七夕的传说
- (五) 丑陋的火神赫淮斯托斯
- (六) 海神波塞冬
- (七) 白比丽丝泉与向日葵

三、从象征的自然到美的自然

- (一) 三百条白兔子的尾巴
- (二) 国旗、国徽上的自然物
- (三) 神女峰与夫人岩
- (四) “智者乐水，仁者乐山”
- (五) 永远美丽的“故乡”

四、鬼斧神工的自然景观

- (一) 遥远的美丽
- (二) 晶莹世界
- (三) 光色幻影
- (四) 旱地奇观
- (五) 火山风貌
- (六) 喀斯特胜景
- (七) 江山雄姿
- (八) 海疆魅力
- (九) 夏威夷风情

五、意味无穷的人文景观

- (一) 桃花源与水帘洞
- (二) 赤壁与刘公岛
- (三) “浣纱溪”与骊山
- (四) “海天佛国”普陀山
- (五) “真武道场”武当山
- (六) 印度“圣河”与希腊“圣山”
- (七) 文化名山匡庐
- (八) “音乐之岛”鼓浪屿

六、典雅瑰丽的艺术化景观

- (一) “鱼乐国”中金鳞鱼
- (二) “葛巾”与洛阳牡丹
- (三) “绿色雕塑”与凡尔赛宫花园
- (四) 亲切精致的阿拉伯园林
- (五) 禅意浓厚的枯山水园
- (六) 富丽气派的颐和园
- (七) “苏州园林甲江南”

<<艺术与人文修养读本>>

(八)扬州“名园以叠石胜”

七、世界著名自然景观举要

(一)亚洲著名自然景观

(二)非洲著名自然景观

(三)欧洲著名自然景观

(四)美洲著名自然景观

(五)大洋洲著名自然景观

八、中国著名自然文化景观举要

(一)泰山天下雄

(二)黄山天下奇

(三)峨眉天下秀

(四)武夷山奇秀甲东南

(五)“天下第一水”九寨沟

(六)“人间瑶池”黄龙寺

(七)“人间仙境”武陵源

(八)桂林山水甲天下

(九)“上有天堂，下有苏杭”

结束语

章节摘录

版权页：插图：保护区内除以上景区外，其余地段均为悬崖峭壁，由赤斑岩、流纹岩、玄武岩和红色麻粒岩构成，有的高达900米，极为壮观。

海域内还有极其丰富的海藻。

5.加拉霍艾国家公园 加拉霍艾国家公园位于西班牙加那利自治区戈梅拉岛中部，面积39平方公里，是加那利群岛中惟一未遭第四纪火山爆发洗劫的岛屿。

公园内地势平缓，最高点是海拔1487米的加拉霍艾峰。

加拉霍艾国家公园内主要的景色是森林。

一年中的大多数日子里，都有信风吹来阵阵海雾，浓重的水蒸气形成一种潮湿的环境，加上众多的山泉与纵横交错的小溪，使园内保持着繁密的植被，这种植被起源于第三纪，由于第四纪冰川的作用在南欧早已绝迹。

最珍贵的是在世界上几乎已绝迹的第三纪遗留下来的月桂林，还有参差不齐的欧石南。

月桂林是加那利群岛鸟类的重要栖息处，加那利特有的两种山鸽依存月桂林生存。

保护区的自然边界是一座座悬崖峭壁，使这里的风光既秀丽幽静又险峻壮观。

6.堪察加火山群 堪察加半岛在俄罗斯东部，这里的森林覆盖率高，人烟稀少，河流纵横，火山遍布全境，达160余座，其中活火山28座。

克柳切夫火山是欧亚大陆最高的火山，海拔4750米；在其南的克罗诺基自然保护区中还有不少死火山。

与火山相联系的景观是喷泉，半岛上的冷热喷泉很多，仅热喷泉就有85处，还有罕见的间歇泉，亦以克罗诺基自然保护区内为多，矿泉成份各异，有酸性泉、硫磺泉、氨碱泉等。

间歇泉中以“巨人泉”最为壮观，此泉喷发时间不长，但很强烈，先是水满出口，而后冒泡沸腾，最后巨大的水柱突然腾空而起，喷高可达10~15米，隆隆声震耳欲聋，整个河谷云雾弥漫，热气腾腾。

而在间歇泉密集的舒纳亚河支流地区，群泉竞喷，此起彼落，云雾缭绕，又另是一番风景。

这里还有死亡谷，坐落在基赫皮内奇火山山麓、热喷泉河上游，在克罗诺基保护区南部。

峡谷长2000米，宽100~300米，海拔1000多米，有山涧穿谷而过，流水清澈见底。

山谷四周峭壁峥嵘，峰顶白雪皑皑。

这里的西山坡上草木葱茏，东边却是光秃秃的一片。

峡谷里经常弥漫着轻纱般的薄雾。

在这里活动的动物，不管是粗壮的黑熊，还是机灵的田鼠，有时会突然暴亡，故人称之为死亡谷。

其原因在于谷底有含硫岩层，有纯硫裸露，常溢出有毒的硫化氢地下气体，刮西风时，峡谷出口被封，毒气无法升腾消散，来此觅食的动物便中毒死亡。

只有强烈的东风和北风刮来时，地下毒气才被稀释消散，此时入谷方安全无虑。

西北部品仁纳湾内的海潮也是一大奇观，海潮经常高达13米左右，比三层楼还高，十分壮观。

1996年，联合国教科文组织将堪察加火山群作为自然遗产，列入世界遗产名录。

7.贝加尔湖 贝加尔湖位于俄罗斯西伯利亚中部的崇山峻岭间，长636公里，面积达3万多平方公里。

湖的四周有大小360条河流和山溪注入湖内，惟一的外流河即安加拉河。

水流湍急，使湖水从其宽阔的石子河床上迅速奔出。

1996年作为自然遗产列入世界遗产名录。

贝加尔湖（如图7-8）是世界上最古老的湖泊，科学家认定它的存在至少已有2000万年。

通常一个湖的寿命只有1~1.5万年，因为湖水被风吹日晒，不断蒸发，湖岸遭到风化侵蚀，淤泥充塞，水量减少，水位下降，逐渐变成浅水湖、沼泽，最后甚至彻底干涸，变为平地。

可是贝加尔湖的储水量不但不见减少，反而逐年增加。

所以西伯利亚人把它叫做“神秘的湖”。

贝加尔湖还是世界上最深的湖，很多地方超过1000米，最深处为1940米，因为它是一条深达1940米、长达50多公里、宽不到1公里的裂缝。

它能蓄存92个亚速海的水，蓄水量超过了波罗的海。

充沛的蓄水量在夏天减弱了沿岸地区的炎暑，使气候温和凉爽；冬天，湖水所蓄藏的热量减缓了西伯利亚严酷的冰冻，使沿岸变得相对的温暖。

然而，贝加尔湖本身却永远是很冷的，甚至在最暖和的季节里，湖面的温度也总为7 ~ 9 。湖水清澈透明，在40米深处置一白色圆盘，在水面上可以看得一清二楚。

后记

大自然是美丽的。

这种美丽只有当我们真正进入大自然的怀抱时才能真切地感受到。

我曾在春天的细雨中游过西湖，那清澈的湖水，嫩绿的柳枝，粉红的桃花，还有那一股湖水花木的清香，让我心旷神怡。

我曾在夏日的黄昏爬上敦煌千佛洞上的山顶，那湛蓝的天穹，无垠的戈壁，开阔的空间，还有那辉煌的落日，让我感受到一阵阵既无始又无终的远古的气息。

我曾在初秋的轻风中深入九寨沟，那五彩的海子，跳动的水流，幽静的林间，还有那满山绚丽的秋色，让我体会到浓浓的诗意。

我曾在漫天大雪中翻越天子山，那铺着雪毯的仙人桥，顶着雪帽的玉笔峰，银装素裹的各色树木，还有那洁白的蜿蜒山路，让我领悟着自然的圣洁与神奇。

自然充满了灵性，充满了生命，充满了力量，与自然的对话使人升华与深沉。

每棵小草，每片岩石，都会悄悄地诉说着生命的秘密，在大自然中人会发现自己的渺小与卑微，会去追求生命的无限与永恒……1903年，美国总统罗斯福在游览大峡谷公园之后感慨地说：“保护这迷人的大自然奇观吧，它是时间的杰作……”在今天，在逐步被灰色的钢筋水泥包围的、熙熙攘攘的环境里，人的心灵与思绪也像是灰暗的、烦躁的、被束缚的，当人们走近自然的时候，都会产生陶渊明归园田居时同样的想法——“久在樊笼里，复得返自然”，人是自然之子啊！

而自然不是一种与人无关的自然，它是为人的自然，人化的自然，甚至可以说是人所创造的自然。

在人类改造自然、征服自然、创造自然的过程中，有美化自然的一面，但同时，也有对自然破坏的一面。

世界性的环境污染、土地沙化、气候异常等，都是人类自己造成的恶果。

我们不能不引起重视：大自然是人类的栖息地，是人类的家园啊！

在我们走近自然、赞美自然时，我们必须还要有强烈的保护自然的意识。

从我做起吧，让我们共同创造人类诗意的家园！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>