

<<少儿美术技法丛书 石膏形体素描>>

图书基本信息

书名：<<少儿美术技法丛书 石膏形体素描>>

13位ISBN编号：9787303119172

10位ISBN编号：7303119175

出版时间：2011-1

出版时间：北京师范大学出版社

作者：安德春

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

素描是指用铅笔、炭铅笔、钢笔等工具画的单色绘画，是美术的基础。因为美术各个专业都离不开造型，而单色的素描是造型能力中最基本的能力，没有素描造型能力作为基础，美术学习的其他方面（如色彩等）就无法进行，所以学习美术首先要从素描开始。同时，素描也是一种独立的绘画形式。学素描主要应从写生入手，也就是对照实物进行描绘练习。

作者简介

安德春，石家庄学院美术系副教授，原副系主任，法国巴黎第一大学访问学者，中国美协河北分会会员，省美术教育研究会会员，从事美术教育数十年，出版发表多种美术类编著、论文作品。

书籍目录

石膏形体素描
画具材料的准备
画素描——从几何形体开始
理解透视与空间
认识光影明暗规律
认识物象的虚实对比
作画姿势和观察角度
确定比例与线的水平、垂直、倾斜
作品的构图、线条和调子
结构素描和明暗素描
正确的观察方法和作画原则
正方体写生
球体写生
圆柱体写生
几何体三件组合写生
几何体四件组合写生
石膏嘴写生
石膏鼻子写生
石膏眼睛写生
石膏耳朵写生
学生作品欣赏
常见错误分析

编辑推荐

《少儿美术技法丛书：石膏形体素描》共七册，由《彩笔·油画棒画》《线描》《水粉画》《版画》《水墨画》《石膏形体素描》《静物素描》组成，包含了儿童美术绘画学习的主要画种和内容。本套丛书适合作为5~15岁儿童（即幼儿园大班、小学、初中学生）分阶段持续学习美术用书。该套书既可根据孩子的年龄段来选择，按目前书的排序由小到大逐渐学习，也可以穿插用书。除《彩笔·油画棒画》适合年龄较小儿童学习，《静物素描》《石膏形体素描》适合10岁以上儿童学习，其他如《线描》《水粉画》《版画》《水墨画》则没有年龄限制。

本套丛书还适合作为学校兴趣班、社会上的美术班教材、学生学习及家长辅导用书。

随着儿童美术教育的发展，人们越来越清楚地认识到美术教育在提高与完善人的整体素质方面所起的独特作用，美术教育使儿童在积极的情感体验中不断提高着观察能力和形象思维能力，增强着审美意识，使他们的个性潜能、智慧、品格、感受力、动手能力、创造能力都得到发展，学校、社会、家庭都在努力为孩子们提供更丰富的美术实践机会。

少儿美术技法丛书的编写正是顺应了这一需求。

目前，图书市场上供儿童学习美术的书种类不多，并且大多数是一些范例作品集，介绍方法的又偏重文字，教学理念陈旧，以范画来要求孩子直接学习，缺乏艺术美感，禁锢了孩子的创新思维。

我们这套少儿美术技法丛书四色印刷，以儿童美术教育的新理念为导向，突出强调培养孩子的绘画想象力，同时也注重以图文结合的方式介绍技法，直观生动，结合各个画种的艺术特点及儿童美术教学规律，设定了不同的教学方法和教学步骤，同时选取了一些优秀儿童作品，为孩子们提供了一个既可掌握丰富美术技法又可自由发挥随意驰骋的学习天地，也为老师和家长们营造了一个教育观念与实用性相结合的辅导平台。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>