第一图书网, tushu007.com

<<寻梦无痕>>

图书基本信息

书名：<<寻梦无痕>>

13位ISBN编号：9787303119486

10位ISBN编号：7303119485

出版时间：2011-1

出版时间：北京师范大学出版社

作者：章开沅

页数：286

字数：274000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

我曾经是个文学青年，从高小开始就欢喜写点所谓“文章”，但无非是自娱自乐而已。
进入高中以后，山河破碎，家人离散，历事渐多。
特别是两次被学校开除，浪迹江湖，备尝艰辛，更有意在写作中寻求慰藉。
1948年冬前往中原解放区前，曾自辑历年文稿一厚册，题日：“昼梦录”，无非是记录所见、所闻、所感、所思，也从未想过出版问世。
因此，“文革”后经审查归还各类文稿、笔记，除保留“张謇传稿”外，其余文字资料均付之一炬。
这种行动?能极其鲁莽而又愚蠢，但历经劫难之乱世人的复杂心情，并非常人常态所易理解。

其所以取名“昼梦”，多少带有一些自省、自责乃至自谑意味。
我早年读过屠格涅夫的小说《罗亭》，觉得自己也有罗亭那样的性格弱点，追求真理，热爱自由，但却是“语言的巨人，行动的矮子”；勇于思而怯于行，因此才四处漂泊，一事无成。
小说的结语是：“愿上帝帮助所有无家的流浪者”，亦曾在我内心深处引发强烈的回响。
我甚至羡慕屠格涅夫以后再版时为罗亭增添的最后结局：在1848年巴黎巷战中阵亡，临终手中还握着一面红旗；心想这未尝不是我较好的人生谢幕。

<<寻梦无痕>>

书籍目录

追求圆融
境界
贵在通识
史学的品格
参与的史学与史学的参与
走进历史原生态
因诗悟史
文化危机与人性复苏
杂感随笔
寻梦无痕
湖笔文化与章氏家族
国学家的精神世界
温故知新
怀念业师陈恭禄先生
望重士林，泽惠江汉
君子之交淡如水
犹忆风雨同机情
笔墨缘结五十年
笔墨情缘永相忆
经常的“栖息?”
感言
筚路蓝缕，以启山林
倾情新世纪
张謇感动中国
南通模式与区域社会经济史研究
要爱国，更要理性爱国
“受光于天下照四方”
如何理解“高陶事件”
世事评说
知识分子的历史使命感
跨世纪的思考
傲霜花艳岭南枝
武汉呼唤研究
历史记忆与城市升华
黄鹤楼印象
签名售书有感
林木深处觅绿魂
怎样对待草坪为好
落红?是无情物，化作春泥更护花
草木有本心，何求美人折
犹忆玉屏笛箫声
校报也应以学生为本
泰晤士河源头的思考
教育就是完善自己
师范终身

着眼于培养21世纪的新人
陶行知与哥大
春风化雨，桃李芬芳
追寻老大学的足迹
大学啊，大学！

“20后”寄语“90后”
明辨荣辱，热爱华师
为风雅华师鼓与歌
往事杂忆
发扬金陵之光
殊途而同归
?踪樱花
似水流年
岁月如歌亦如梭
“失红”与“霸蛮”
忆从坡
孟浪少年游
开卷有益
武汉情缘
与共和国同行
附录
章开沅先生的学问与我
谈老
与一位普通考生的通信

章节摘录

版权页：在对于现代文明弊端的批判方面，章太炎或多或少受到日本维新思想家中江兆民的影响，他在《俱分进化论》中甚至誉中江为“东方师表”。
正是在20世纪初，中江怀着对文明发展前途的深沉忧虑离开人世。
他在临终前发表的名著《一年有半》，颇为生动地描述了日本近世文明发展中相互伴随的两种趋向：明治维新以后，一方面是社会进步、经济发展与生活水平的提高；一方面则是物欲泛滥、习俗败坏与社会道德的沦丧。
他说：“人人都希望追求超过自己的经济力量以上的娱乐，千方百计想得到它。
于是乎做官吏的人，就接受礼品及贿赂以养肥自己。
经营工商业的人，就钻营奔走，投靠背景，互相勾结，寻找牟取暴利的机会。
再加上日本西部的武士，数百年来，受尽了苛刻死板的法律与制度的束缚，到了日本明治维新的时候，忽然做了大官，参加国家的政治活动，好像放射出去的箭一样，急速地趋向骄奢淫逸，大大地造成和煽起了城市的荒淫和糜烂的风气，成为日本全国的吃喝玩乐的样板。
从官僚资本家、富商大亨，到其余的中产阶级以下的人们，也都相继沉沦，以为这是自己的阔气。
这就是现代我们日本帝国的官民上下，贵贱贫富，一般人等所以造成了奢侈、淫逸的习惯的历史。
”这些先贤当时都是站在时代潮流的前面，为社会进步和国家富强发挥了思想先导作用。
他们并非盲目地排拒现代文明，而是清醒地看到现代文明日益暴露的弊病，并且为人类文明发展的前途感到忧虑。
如果说是悲观，那就是一种深沉的悲观；而深沉的悲观比肤浅的乐观，在思想境界上至少要高一个层次。

编辑推荐

《寻梦无痕:史学的远航》：学术随笔

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com