

<<少儿美术技法丛书 水墨画>>

图书基本信息

书名：<<少儿美术技法丛书 水墨画>>

13位ISBN编号：9787303119677

10位ISBN编号：7303119671

出版时间：2011-2

出版时间：北京师范大学出版社

作者：安德春

页数：36

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

水墨画是中华民族优秀传统文化的一部分。

水墨画有其独特技法，是用中国特有的毛笔以水调墨、调色，运用一定的笔法，在具有渗化性能的生宣纸上作画，利用水墨在生宣纸上渗化产生的丰富墨色效果来表现景物、人物的意境的一种绘画形式。

水墨画有其独特的艺术风貌，在世界美术史上有着不可替代的地位。

和西方绘画相比，水墨画属于意象造型的东方绘画体系，水墨画已有很长的历史，宋、元、明、清阶段是中国水墨画的巅峰，明末清初画坛缺乏生气，以临习模仿传统绘画为主流，缺少创新，大画家石涛提出了“笔墨当随时代”的口号，至今仍有指导意义。

随着时代的进步，作为一种艺术创作门类，水墨画应该表现现代生活以及现代人的精神和审美情趣，在题材和技法上进行探索和创造，在风格上创新求变。

<<少儿美术技法丛书 水墨画>>

作者简介

安德春，石家庄学院美术系副教授，原副系主任，法国巴黎第一大学访问学者，中国美协河北分会会员，省美术教育研究会会员，从事美术教育数十年，出版发表多种美术类编著、论文作品。

<<少儿美术技法丛书 水墨画>>

书籍目录

写在前面的话

水墨画

需要准备的画具和材料

水墨游戏

学习用笔

画白菜与螃蟹

学习用墨

画荷花

学习用色

画葫芦

画菊花

画牵牛花

画丝瓜

画葡萄

画麻雀、小鸡和鱼

画山水——山石法

画山水——树法

画动物

画人物

章节摘录

版权页：插图：

<<少儿美术技法丛书 水墨画>>

编辑推荐

《少儿美术技法丛书·水墨画》由北京师范大学出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>