

<<三笔字教程>>

图书基本信息

书名：<<三笔字教程>>

13位ISBN编号：9787303120444

10位ISBN编号：7303120440

出版时间：2011-1

出版时间：北京师范大学出版社

作者：熊泽文，武谊嘉 编

页数：282

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三笔字教程>>

前言

三笔字是根据教育部所颁发的“高等师范院校学生的教师职业技能训练基本要求”所开设的一门师范技能课程，目的是加强对师范类学生写字的基本训练，使学生能写规范工整的毛笔字、钢笔字、粉笔字，并达到美观和较为熟练的程度，提高学生对书法的理解能力和欣赏能力。

《三笔字教程》由五个部分组成：第一部分绪论，主要对汉字的相关知识进行介绍，特别是对汉字的书写规范进行介绍，让学毕知道应该如何进行汉字书写。

第二部分毛笔字训练，主要以传统的楷书书写为主，从点画结构到谋篇布局进行讲解，让学生对中国传统书法有一个基本认识。

第三部分钢笔字训练，这部分主要介绍钢笔楷书和行书的书写法则，让学生全面了解钢笔书法和写好钢笔字。

第四部分粉笔字训练，这是最能体现教师基本技能的，这部分主要介绍粉笔字的基本写法以及板书设计。

附录部分，主要是对相关法规的介绍以及示范字的展示。

<<三笔字教程>>

内容概要

《三笔字教程》凸显规范性、示范性和实用性特点，结合多年书法教学经验，深入浅出地对教学内容进行了阐述。

既注重对入门者的效用，十分适合初学者使用，也不忽视对提高者和深造者的引导，对有一定基础的学习者也有参考价值。

三笔字是师范专业学生必修的一门公共基础课程，我校非常重视对师范生专业技能的培养，要求所有师范专业的学生都要进行三笔字训练。

学生经过学习，参加学校组织的“三笔字”，检测，合格者才允许参加教育实习，才能够获得毕业证书，否则，就不是一名合格的师范专业毕业生。

<<三笔字教程>>

书籍目录

第一章结论第一节三笔字教学及其意义第二节汉字的产生和发展第三节汉字的实用性与艺术性第四节汉字的间架结构第五节汉字的笔画顺序第六节容易写错的字第二章毛笔字训练第一节书写工具第二节书写笔法第三节毛笔楷书基本点画的写法，第四节毛笔楷书的结体原则第五节章法布局第三章钢笔字训练第一节书写工具和书写姿势第二节执笔和用笔第三节钢笔楷书基本点画的写法，第四节钢笔楷书的间架结构第五节钢笔楷书常用偏旁部首的写法第六节钢笔行书的写法第七节钢笔字的章法第八节钢笔书法作品的形式第四章粉笔字训练第一节粉笔字书写要领第二节粉笔楷书的笔画形态与写法第三节粉笔楷书的常用偏旁写法第四节板书设计附录1语言文字法附录2高等师范学校学生的教师职业技能训练基本要求附录3常用汉字钢笔楷书、行书字范附录4书法作品欣赏主要参考文献

<<三笔字教程>>

章节摘录

第三节汉字的实用性与艺术性 汉字是记录汉语的书写符号系统。是汉族人民的祖先在长期社会实践中逐渐创造出来的，是世界上最古老的文字之一。它的作用，与世界上任何一个民族的文字一样，是记录语言和传达语言的书写符号，是人们交流思想的辅助工具。

一、汉字的实用性 所谓实用性，是指汉字在人们社会生活中实际运用的作用。

1.汉字是记录汉语的书写符号，是汉民族文化的载体 汉字是当今世界上使用面最广、历史最悠久的文字。

世界上有超过1/5的人都在使用汉字，汉字负载着丰富的文化典籍，承载着大量的历史。17世纪之前，世界上有一半的出版物都是汉字记录下来的。

2.汉字蕴含并天赋异禀丰富的文化 汉字除了一般的语言交际功能之外，还具有独特的文化功能，这种功能主要表现在两个方面，一方面表现为汉字字形中所蕴含的丰富的文化信息。

另一方面表现为汉字在使用过程中所造就的种种文化现象。汉字造就的文化现象包括：对联、字谜、书法、篆刻、拆字、拼字等民俗文化、与字形相关的词语等。

3.汉字的字体特点汉字是一种表意文字，汉字实质是形、音、义的结合体。因此，每一个汉字都是自成为一个音节，又都是在书写上为各不相同的独立符号。

汉字在记录汉语时不实行连写法，而是一个个独立的方块汉字。从出土文物和古代文献资料中知道，早先出现的汉字，大多为近似图案的象形字。鲁迅先生在《门外文谈》中说“写字就是画画”，汉字就是由画画而成为似画非画的象形字的。

再逐渐成为汉字造字的基础，汉字的象形性为汉字升华为书法艺术提供了良好的内在条件。

……

<<三笔字教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>