

<<课堂教学设计>>

图书基本信息

书名：<<课堂教学设计>>

13位ISBN编号：9787303121342

10位ISBN编号：730312134X

出版时间：2011-2

出版时间：北京师范大学出版社

作者：曾文婕

页数：218

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<课堂教学设计>>

### 内容概要

《课堂教学设计》包括学生观、教师观、教材观、学习观、教学观等。

### 作者简介

曾文婕，博士，华南师范大学教育科学学院课程与教学系副教授，硕士研究生导师，中国教育学会中青年教育理论工作者分会常务理事，中国教育学会教育学分会课程专业委员会常务理事，广东高等教育学会小学教师教育专业委员会副秘书长。

主持教育部人文社会科学研究项目和广东省教育科学规划项目等课题；参与编写著作5部，其中，国家级规划教材2部；在《教育研究》《课程·教材·教法》《教育发展研究》和Frontiers of Education in china等学术刊物发表论文20余篇，被人大复印资料《教育学》和《中小学教育》全文转载4篇；获广东省高等教育教学成果奖，四川省政府哲学社会科学优秀科研成果奖，华南师范大学课堂教学质量优秀教师和实践教学优秀教师等奖励。

## &lt;&lt;课堂教学设计&gt;&gt;

## 书籍目录

导论第一篇第一章 学生观一、学生是群体的人，也是个体的人二、学生是现时的存在，也是历时的存在三、学生有向善的潜能，也有向善的潜能四、学生是教育的对象，也是学习的主体第二章 教师观一、从“匠人”到“专家”二、从“拉纤者”到“引路人”三、从“孤军”到“团队”第三章 教材观一、尊重教材，研读教材二、调整教材，拓展教材第四章 学习观一、学习是人的本性二、学习是建构的过程三、学习是通达自由之径第五章 教学观一、教学以学为本二、教学是预设与生成的统一三、教学的价值在于促进学生的成长第六章 评价观一、评价取向：“发展为本”“超越”“奖优罚劣”二、评价内容：“整体多维”“超越”“唯智倾向”三、评价主体：“多元主体”“超越”“一元权威”四、评价方法：“灵活多样”“超越”“机械僵化”第二篇第七章 分析教学背景一、课程标准分析二、教学内容分析三、学生情况分析第八章 确定教学目标一、教学目标的分类二、新课程的三维目标三、教学重点难点四、确定教学目标的技巧第九章 开发课程资源一、课程资源的类型二、课程资源开发的基本原则三、课程资源开发的主要策略第十章 选用教学方法一、常用的教学方法二、教学方法的革新三、选用教学方法的技巧第十一章 组织教学过程一、异彩纷呈的教学过程二、教学过程的基本环节三、教学设计方案的形成第三篇第十二章 系统讲授的教学样式一、概述二、“古诗两首”教学设计三、“繁盛一时的隋朝”教学设计第十三章 引导探究的教学样式一、概述二、“物质是由微粒构成的”教学设计三、“面对经济全球化”教学设计第十四章 合作讨论的教学样式一、概述二、“安恩和奶牛”教学设计三、“Where is Haibao”教学设计第十五章 指导自学的教学样式一、概述二、“先学后教，当堂训练”基本程序三、“谈骨气”教学设计第十六章 教学样式的创新探索一、概述二、“礼仪展风采”教学设计三、“平方差公式”教学设计四、“走进巴西”教学设计参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>