

<<中外设计史>>

图书基本信息

书名：<<中外设计史>>

13位ISBN编号：9787303131532

10位ISBN编号：7303131531

出版时间：2011-12

出版时间：北京师范大学出版社

作者：王露茵，邱晓岩 主编

页数：220

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中外设计史>>

### 内容概要

书的编写主要针对各类高校艺术设计类专业的学生及一般的设计爱好者，以普及设计历史知识、欣赏佳作和开阔眼界为教学目的。

本书以设计事件、设计作品和设计师的介绍为主，深层次的理论探讨较少，文字叙述与设计分析力求通俗易懂，同时保证教学内容的专业性。

教材每一章均包含了导学、教学内容和总结练习三部分：导学部分从设计作品的评析入手，引出设计史上的一些关键转变，并介绍了每一章的学习重点与学习方法；每一节教学内容前列出了知识点；最后的总结部分不仅概述了整章的观点，还提供了相关的实践练习和自测题。

其中实践练习有三种不同的难度，学生可根据自己的专业情况与基础有选择地进行实践方面的锻炼。希望学生及其他读者通过阅读和理解，能对设计及设计的发展历史有一个总体认识，并进一步激发对设计的关注和兴趣。

## &lt;&lt;中外设计史&gt;&gt;

## 书籍目录

## 第一章 设计的起源

- 1.0 学习指导
- 1.1 设计概念的产生
- 1.2 设计的历史阶段划分
- 1.3 小结与练习

## 第二章 中国手工艺时期的设计

- 2.0 学习指导
- 2.1 中国古代建筑设计
- 2.2 中国古代家具设计
- 2.3 中国陶瓷设计
- 2.4 中国手工艺时期的其他设计
- 2.5 小结与练习

## 第三章 外国手工艺时期的设计

- 3.0 学习指导
- 3.1 古埃及设计
- 3.2 欧洲古典文明时期设计
- 3.3 欧洲中世纪设计
- 3.4 欧洲文艺复兴至18世纪的设计
- 3.5 小结与练习

## 第四章 现代设计的萌芽

- 4.0 学习指导
- 4.1 19世纪欧美设计状况
- 4.2 英国工艺美术运动
- 4.3 新艺术运动
- 4.4 小结与练习

## 第五章 现代设计的探索

- 5.0 学习指导
- 5.1 现代艺术
- 5.2 现代主义设计的早期代表
- 5.3 装饰艺术运动
- 5.4 小结与练习

## 第六章 现代主义设计的形成

- 6.0 学习指导
- 6.1 荷兰风格派
- 6.2 俄国构成主义
- 6.3 德国包豪斯学院
- 6.4 现代主义设计的推广
- 6.5 小结与练习

## 第七章 现代设计的发展

- 7.0 学习指导
- 7.1 国际主义建筑风格
- 7.2 战后工业设计的发展
- 7.3 国际主义平面设计风格
- 7.4 设计的其他发展
- 7.5 小结与练习

## <<中外设计史>>

### 第八章 世界各国设计的发展

#### 8.0 学习指导

#### 8.1 美国设计

#### 8.2 德国设计

#### 8.3 意大利设计

#### 8.4 斯堪的纳维亚设计

#### 8.5 日本设计

#### 8.6 其他国家与设计地区的发展状况

#### 8.7 小结与练习

### 第九章 当代设计发展状况

#### 9.0 学习指导

#### 9.1 大众文化的兴起与后现代主义的产生

### 第十章 设计在未来的发展

### 参考文献

### 后记

## 章节摘录

版权页：插图：设计必须满足人们物质与精神上的双重需求，在不同的社会条件下，物质需求与精神需求在设计中所占的比重会有所不同。

后现代主义设计运动已经证实了，人们现在越来越看重精神的需求。

而且如今的精神需求已不仅限于美观和享乐，个性、自我价值、身份识别等各种不同的精神需求都希望能得到满足。

更多的需求意味着更多的机会，也意味着设计的思路必须要更广阔，考虑的问题也会更复杂。

10.2.1情感的作用由于人的思想与行为大部分都是由大脑控制和产生的.我们可以从了解人类大脑的日常活动方式入手，从而了解如何通过设计满足人们不同层次的需求。

人脑的活动和反应可以分为本能、行为与反思三种不同的水平。

本能是大脑与生俱来的反应，包括喜、怒、哀、乐各种情感以及其他一些对外界刺激所产生的直接反应，是一种最基本的大脑活动，以美观和享乐为目的的设计所针对的就是人的本能。

行为控制着大部分的日常活动，可以学习并能通过锻炼而变得熟练，着重于功能的设计目的就是让人们的行为更合理与高效。

反思是最高级的一种大脑活动，令人们获得回忆、思考、欣赏和创作的能力，与反思相关的设计要求较高的品味与深刻的内涵。

人的情感是大脑的一种本能反应。

对人们的生活起着重要的作用，它可以迅速地辨别“好”与“坏”、安全与危险，从而为生命安全提供保障。

例如，闻到食物发馊的气味会产生厌恶的感觉，可以避免误食变质的食品。

优美的自然风光使人精神舒畅，电闪雷鸣会使人不安。

这些感觉都源于人类祖先在自然环境中生存的本能。

此外，情感还影响着人们日常生活中所做的大部分决策，例如.早上起床穿什么衣服、晚餐吃什么食物、购买哪一种洗发水、在哪条路上散步等，这些选择大多凭借人们一时的喜好而决定。

正是因为有情感反应所做出的直接、迅速的判断，才使得大量的生活琐事能够顺利地得到解决。

## <<中外设计史>>

### 编辑推荐

《中外设计史》是创意设计系列教材之一。

<<中外设计史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>