

<<视频编辑设计与制作系列>>

图书基本信息

书名：<<视频编辑设计与制作系列>>

13位ISBN编号：9787303140329

10位ISBN编号：7303140328

出版时间：2012-4

出版时间：北京师范大学出版社

作者：陈春燕，等 编

页数：207

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<视频编辑设计与制作系列>>

### 内容概要

《创意设计系列教材·视频编辑设计与制作系列：大洋D3-Edit+EDIUS》涵盖了2款目前影视传媒行业主流非线性编辑后期制作软件，分别是“大洋非线性编辑软件”、“EDIUS非线性编辑软件”。本书特别强调理论性和实践性、经典性和当代性、综合性和创新性的结合，是适用于大、专院校影视节目制作专业及相关专业的视频编辑实用教材，不仅覆盖了目前影视制作行业的4款通用主流软件，而且指导学生通过实训项目进行学习，进而掌握软件工具和制作方法，讲解准确生动，实用性强，使学生容易上手。

## <<视频编辑设计与制作系列>>

### 书籍目录

操作篇（大洋D3-Edit部分）第1章 大洋D3-Edit的基本编辑操作实训知识要点1.1 实训步骤详解1.1.1 大洋非线性编辑软件简述1.1.2 大洋D3-Edit系列非线性编辑产品的性能与优势1.1.3 非线性编辑系统的开机步骤1.1.4 大洋D3-Edit的工作界面1.1.5 故事板文件的使用实训1.1.6 素材的采集1.1.7 素材的管理1.1.8 素材的编辑与使用1.1.9 故事板编辑与调整1.2 实训作业拓展实训小结第2章 大洋D3-Edit的特技制作实训知识要点2.1 实训步骤详解2.1.1 特技的分类2.1.2 特技的添加与修改2.2 实训作业拓展实训小结第3章 大洋D3-Edit的字幕制作与合成实训知识要点3.1 实训步骤详解3.1.1 DD3-CG的主界面3.1.2 DD3-CG的基本字幕操作3.1.3 图文属性设置实训3.1.4 字幕模板应用3.1.5 字幕特技与字幕动画3.1.6 字幕属性动画3.1.7 标版字幕的制作3.1.8 滚屏字幕的制作3.1.9 唱词字幕的制作3.2 实训作业拓展实训小结第4章 大洋D3-Edit的音频处理实训知识要点4.1 实训步骤详解4.1.1 音频的简单处理4.1.2 音频的特效处理4.2 实训作业拓展实训小结第5章 大洋D3-Edit的节目输出实训知识要点5.1 实训步骤详解5.1.1 磁带输出5.1.2 数据输出5.2 实训作业拓展实训小结第6章 大洋D3-Edit综合实例实训知识要点6.1 实训步骤详解6.1.1 资料准备6.1.2 素材创建6.1.3 特技编辑6.1.4 音频编辑与合成6.2 实训作业拓展实训小结操作篇（EDIUS部分）第7章 EDIUS软件安装和操作界面介绍实训知识要点7.1 实训步骤详解7.1.1 基本系统配置7.1.2 EDIUS安装7.1.3 启动EDIUS7.1.4 EDIUS操作界面介绍7.2 实训作业拓展实训小结第8章 EDIUS软件设置实训知识要点8.1 实训步骤详解8.1.1 程序设置8.1.2 硬件设置8.1.3 插件设置8.2 实训作业拓展实训小结第9章 EDIUS基本操作实训知识要点9.1 实训步骤详解9.1.1 插入和覆盖9.1.2 同步模式9.1.3 修整模式9.1.4 速度调整9.1.5 多机位模式9.1.6 调整画面布局9.1.7 透明控制器9.2 实训作业拓展实训小结第10章 采集和输出实训知识要点10.1 实训步骤详解10.1.1 EDIUS素材采集10.1.2 EDIUS音频单独采集10.1.3 光盘采集10.1.4 节目输出10.2 实训作业拓展实训小结第11章 EDIUS特效简介实训知识要点11.1 实训步骤详解11.1.1 转场11.1.2 滤镜11.1.3 “键”特效11.2 实训作业拓展实训小结第12章 EDIUS字幕简介实训知识要点12.1 实训步骤详解12.1.1 基本界面12.1.2 文字属性设置12.1.3 静态字幕制作12.1.4 滚屏字幕制作12.1.5 右爬字幕制作12.1.6 添加文字特效12.2 实训作业拓展实训小结附 快捷键列表

<<视频编辑设计与制作系列>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>