

<<中国现代学术经典（启功卷）>>

图书基本信息

书名：<<中国现代学术经典（启功卷）>>

13位ISBN编号：9787303140954

10位ISBN编号：7303140956

出版时间：2012-3

出版时间：北京师范大学出版社

作者：张健

页数：299

字数：339000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国现代学术经典（启功卷）>>

### 内容概要

北京师范大学文学院主编的这套老一辈学者的文集，主要以学术论文为主，故启先生的很多别类文章这里就不能都选了。

而已单独成书的专著，如《古代字体论稿》、《诗文声律论稿》、《汉语现象论》、《论书绝句》等也因篇幅所限，只好割爱。

好在北京师范大学主编的《启功全集》即将全部面世，读者如有兴趣，不妨通过《启功全集》对启先生作更全面的解读。

《中国现代学术经典（启功卷）》所选的文章皆出自中华书局版的《启功丛稿》，并从北京师范大学出版社已经出版的《启功全集·论文卷》中作了一些补充，编排时恕不一一列明。

而所选的文章仅是启先生博大精深学术成果的一小部分，读者如果能尝一脔而知鼎镬之味，窥一斑而见全豹之文，则此书幸甚。

<<中国现代学术经典（启功卷）>>

书籍目录

《急就篇》传本考  
《平复帖》说并释文  
《兰亭帖》考  
旧题张旭草书古诗帖辨  
从河南碑刻谈古代石刻书法艺术  
山水画南北宗说辨  
董其昌书画代笔人考  
碑帖中的古代文学资料  
谈诗书画的关系  
南朝诗中的次韵问题  
读《红楼梦》札记  
《红楼梦注释》序  
——为北京师范大学中文系古典文学组合编本作  
创造性的新诗子弟书  
说八股  
关于法书墨迹和碑帖  
故宫古代书画给我的眼福  
书法入门二讲  
鉴定书画二三例  
书画鉴定三议  
池塘春草、敕勒牛羊  
也谈王勃《杜少府之任蜀州》诗  
“太白仙诗”辨伪  
款头诗  
苏诗中两疑字  
坡词曲解  
斜阳暮  
望江南  
一字之贬  
《岔曲集》跋  
标点本《喻林》序  
——兼论校点古籍的一些问题  
读《论语》献疑  
《文史典籍整理》课程导言  
谈清代改译少数民族姓名事  
敦煌俗文学作品叙录  
附1：启功先生生平及学术研究简谱  
附2：书中所涉图片

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>