

<<变迁互动交融与发展>>

图书基本信息

书名：<<变迁互动交融与发展>>

13位ISBN编号：9787303141593

10位ISBN编号：7303141596

出版时间：2012-5

出版时间：曾晓进 北京师范大学出版社 (2012-05出版)

作者：曾晓进

页数：166

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<变迁互动交融与发展>>

内容概要

《变迁、互动、交融与发展：现代化进程中台江苗族体育调查研究》是作者曾晓进在博士论文的基础上修改而成，全书分为苗族体育的现实状态与特征——施洞苗族体育田野考察；现代化进程中台江县苗族体育的变迁与发展等内容。

本书适合从事相关研究工作的人员参考阅读。

<<变迁互动交融与发展>>

作者简介

贵州师范大学体育学院副院长、博士、副教授，贵州师范大学体育学院少数民族体育人类学研究中心主任，贵州省体育科学学会理事、社会体育分会负责人。

2005年以来，一直致力于学校体育教育教学和科学研究，主要从事体育人类学、学校体育学领域研究。

发表学术论文10余篇，参加教材编撰2部，专著1部。

撰写论文获省部级一等奖1项，厅局级一等奖、二等奖、三等奖各1项，参与完成省部级课题2项厅局级课题10余项。

主持完成校级课题1项，贵州省民委课题1项。

目前主持国家社会科学研究课题1项，贵州省教育厅课题1项，贵州师大博士基金项目1项。

<<变迁互动交融与发展>>

书籍目录

第一章 绪论第一节 研究背景一、社会背景二、学术背景第二节 概念框架一、现代化及现代进程的理解与界定二、苗族与苗族体育研究概况三、前人的研究(一)非体育学科领域(二)体育学科领域(三)苗族体育研究趋势第二章 研究设计与过程第一节 研究设计一、选题的缘由与研究目的、意义(一)选题的缘由(二)研究的目的与意义二、研究思路、内容与技术路线(一)研究总体思路(二)研究内容(三)技术路线三、研究范式(一)“质的研究”的发展历程(二)“质的研究”界定和特征(二)“质的研究”适合的议题(四)研究的观点与视角第二节 研究对象与地点一、研究对象二、研究地点(一)选择研究地点(二)进入田野研究点第三节 研究方法一、方法论二、研究方法与技术手段(一)田野调查(二)实地调查(三)文献资料分析(四)比较研究三、信度与效度(一)信度的处理(二)效度的处理四、研究的伦理与政治第三章 现代化进程中苗族体育的变迁——台江县个案研究第一节 文化变迁与苗族体育结构划分一、文化变迁二、变迁阶段划分三、体育结构的划分(一)体育核心层次(二)体育中间层次(三)体育外层次第二节 传统自由与政府介入期(1949~1965年)一、历史背景(一)政治方面(二)经济方面(三)文化方面二、体育变迁(一)物质形态层面(二)制度行为层面(三)精神思想层面三、影响因素第三节 曲折发展时期(1966~1976年)一、历史背景(一)政治方面(二)经济方面(三)文化方面二、体育变迁(一)物质形态层面(二)制度行为层面(三)精神思想层面三、影响因素第四节 互动与恢复期(1977~1998年)一、背景(一)政治方面(二)经济方面(三)文化方面二、变迁(一)物质形态层面(二)制度行为层面(三)精神思想层面三、影响因素第五节 交融与快速发展期(1999~2009年)一、历史背景(一)政治方面(二)经济方面(三)文化方面二、体育变迁(一)物质形态层面(二)制度行为层面(三)精神思想层面三、影响因素第四章 苗族体育的现实状态与特征——施洞苗族体育田野考察第一节 施洞镇的基本情况一、自然地理与历史沿革二、经济状况第二节 学校中的体育一、现实的描述(一)时间与频次(二)主体与地点(三)内容与过程(四)目的与结果二、现实的解释(一)当地人的观点(二)我的见解第三节 日常生活中的体育一、现实的描述(一)时间与频次(二)主体与地点(三)内容与过程(四)目的与结果二、现实的解释(一)当地人的观点(二)我的见解第四节 民俗节日中的体育一、现实的描述(一)时间与频次(二)主体与地点(三)内容与过程(四)目的与结果二、现实的解释(一)当地人的观点(二)我的见解第五节 典型案例考察一、苗族独木龙舟二、苗族春节篮球赛第六节 施洞镇苗族体育特征探析一、总体特征二、现实特点(一)原生态特色与乡土性(二)传统特色与自发性(三)民族特色与交融性(四)娱乐特色与交往性(五)分散性与集中性相结合第七节 与县城的比较一、学校中的体育二、日常生活中的体育三、民俗节日中的体育第五章 现代化进程中台江县苗族体育的变迁与发展第一节 变迁的特征及原因分析一、变迁总体特征(一)传统与现代相结合(二)原生态与功利性并存(三)民间调适与政府调控并行(四)独立、互动与交融相伴(五)集中性与浓缩性共存二、现实特点(一)精神思想层面(二)制度行为层面(三)物质形态层面三、变迁原因分析(一)生产方式的变化引起体育的变迁(二)外来文化与苗族体育的互动引起变迁(三)文化自身的矛盾冲突与分化引起体育变迁第二节 台江县苗族体育变迁规律第三节 台江县苗族体育发展对策第六章 研究总结第一节 现代化进程中台江县苗族体育研究总结第二节 台江县苗族体育研究与苗族体育发展启示一、理论启示二、现实启示附录田野调查内容提纲参考文献后记

<<变迁互动交融与发展>>

章节摘录

严格来说根本不能算是体育或者体育的形式，它们仅仅就是劳动、祭祀、战争，当社会发展到了一定的时期，这些东西才逐步演化成了体育，才具有体育的特征，也就是说才可以称得上是体育，所以，就是包括体育的起源也是值得考察的，不是说从人类开始就是有体育的，体育的产生具有它产生的社会和文化背景，只有具有了这一背景之后，才可能产生体育。

至少它是滞后于生产劳动的。

（如当劳动、军事的某些肢体运动形式产生以后，人们发现通过一定形式的练习可以增强军事或劳动的效果，于是，人们在闲暇之余就把这些形式采用一定训练方式来发展，包括其力量、速度、灵敏度等，并把它们作为一种固定形式的训练方式，那么这些训练方式就成为了对于人体的专门训练，也就是我们所说的体育，对于强身健体的体育活动而言，也是当它们真正成为一种独立的训练方式，用以发展身体或娱乐精神、心理，那么它们就成为了真正的体育）任何一种社会活动形式，只有当社会发展到了了一定的时期，它们才先后演变成体育，如舞蹈、战争、祭祀的各种形式，到了一定的历史阶段，它们已经失去其原本的意义转而演变成体育。

所以，以至于现在体育与舞蹈、劳动、战争等各种身体活动形式始终交织在一起而难以区分。

从历史的角度考察，最早的体育应该是强身、娱乐、防病治病、军事、祭祀等的活动内容，因为它们从一开始产生就是体育，符合体育的本质，而其他的形式都是发展到了一定的历史阶段才逐步演变成体育的。

当它们演变成体育之后，其发展有几种形式：一是继续作为舞蹈或祭祀行为，当最为原始的精神已经淡化；二是已经完全成为体育的一种形式进行发展，就好比现代的许多体育项目在远古时期就是一种劳动方式，而现在仅仅是体育而不再是劳动方式了；三是二者还处于过渡期，即既可以当体育，又可以当舞蹈、劳动等，这一时期是最难以区分体育与它们的关系的，所以，在这一时期它们应该既可以是体育，又可以是劳动或舞蹈；当然，这一时期的这些形式可能有两种发展趋势，一是到了未来就完全是一种体育活动，如现代的标枪等，另外一种趋势就是又回归其本来的形式即舞蹈或劳动，发展成新的舞蹈和新的劳动形式。

并且，现在许多身体活动形式和文化的內容中，也存在着体育的形式。

.....

<<变迁互动交融与发展>>

编辑推荐

《变迁互动交融与发展--现代化进程中台江苗族体育调查研究》是作者曾晓进在博士论文的基础上修改而成，全书分为苗族体育的现实状态与特征——施洞苗族体育田野考察；现代化进程中台江县苗族体育的变迁与发展等内容。

本书适合从事相关研究工作的人员参考阅读。

<<变迁互动交融与发展>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>