

<<欧战前后：国人的现代性反思>>

图书基本信息

书名：<<欧战前后：国人的现代性反思>>

13位ISBN编号：9787303155200

10位ISBN编号：7303155201

出版时间：2013-11-1

出版时间：北京师范大学出版社

作者：郑师渠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<欧战前后：国人的现代性反思>>

内容概要

欧战后的欧洲，人们对社会文化危机的反省有两个取向：一是以马克思主义为代表，主张无产阶级的社会革命；一是反省现代性，集中表现为非理性主义思潮的兴起，批判理性对人性的禁锢，转而强调人的情感、意志与信仰。

早在20世纪初年，国人就已经敏锐地注意到了上述欧洲社会文化思潮的重大变动，且于思潮的两个取向，都各有评介与吸纳。

长期以来，学界对于马克思主义及社会主义思潮东渐的研究成果丰硕，而有关反省现代性思潮在中国的反响却鲜有学者关注。

事实上，忽略了后者，我们对于包括新文化运动在内的20世纪初年中国社会文化思潮的理解与把握，就不可能是准确的。

<<欧战前后：国人的现代性反思>>

作者简介

郑师渠，1946年生，福建福州人。

历史学博士。

现为北京师范大学历史系教授、博士生导师。

曾任北京师范大学副校长。

长期研究中国近代史、中国近现代思想文化史。

已出版《国粹*国学*国魂:晚清国粹派文化思想研究》《在欧化与国粹之间：学衡派思想文化研究》《近代中西文化论争的反思》(合著)《中国文化通史》(十卷本、总主编)《中国近代史》(主编)等。

并在《历史研究》《近代史研究》等刊物发表论文近百篇。

<<欧战前后：国人的现代性反思>>

书籍目录

上 编

第一章 欧战后中国社会文化思潮的变动 /

- 一、“西方没落”与世界文化的对话 /
- 二、马克思主义者、西化派、东方文化派 /
- 三、“科学与玄学”的再认识 /

第二章 欧战前后国人的现代性反省

- 一、欧洲反省现代性思潮之东渐
- 二、拷问“合理的人生”与文化诉求
- 三、反省现代性视野下的中西文化关系
- 四、追求现代性与反省现代性：新文化运动的内在张力

第三章 新文化运动与反省现代性思潮

- 一、借重但不认同：“更不欲此时之中国人盛从其说也”
- 二、借鉴与吸纳：打上了反省现代性的印记
- 三、转向马克思主义：重要的思想铺垫
- 四、结语

第四章 欧战后国人的“对西方求解放”

- 一、两种视角的交汇：欧战后国人“对西方求解放”思潮的兴起
- 二、从打破“西方文明中心”论到取向社会主义
- 三、两种视角的分道扬镳与唯物史观的魅力
- 四、余论：推动近代思想解放运动发展的内在张力

第五章 五四前后外国名哲学来华讲学与中国思想界的变动

- 一、中国进步思想界的共同客人
- 二、名哲讲学与“东方文化派”的崛起
- 三、名哲讲学与国人的“以俄为师”
- 四、名哲讲学与中共建立“思想上革命的联合战线”思想的提出
- 五、结语

第六章 五四后关于“新文化运动”的讨论

- 一、关于“‘新文化运动’的概念
- 二、“新文化运动是什么”？

三、新文化运动发展的趋向何在？

四、结语

中 编

第七章 陈独秀与反省现代性

- 一、发动新文化运动与对反省现代性思潮的借重
- 二、质问《东方杂志》的实质何在？

三、认同反省现代性与转向马克思主义

第八章 从反省现代性到服膺马克思主义

——李大钊、陈独秀思想新论

- 一、从不认同到认同
- 二、反省现代性与服膺马克思主义
- 三、结语

第九章 “理智化”的偏见：胡适与反省现代性

- 一、对欧洲反省现代性思潮的兴起无动于中

<<欧战前后：国人的现代性反思>>

二、“理智化”的偏见

三、结语

第十章 梁启超与新文化运动

一、反省现代性：一个新的思想支点

二、新文化运动的骁将：求同存异

三、殊途同归：归趋“整理国故运动”

四、结语

第十一章 欧战后梁启超的文化自觉

一、《欧游心影录》与“中国人之自觉”命题的提出

二、思想的“绝大之革命”：服膺反省现代性思潮

三、新文化主张的个性

四、文化自觉：战后国人思想解放的一个重要向度

第十二章 梁启超的爱国论

一、从《说群》到《爱国论》

二、爱国与救国

三、爱国与“国民之自觉”

四、结语

第十三章 梁启超的中华民族精神论

一、中华民族精神内涵的概括

二、“民族主义”、“爱国”与“民族精神”

三、“文化力”与中华民族精神

四、结语

第十四章 角色·个性：蔡元培与新文化运动

一、前后期的角色转换

二、发展新文化“便要从普及教育入手”

三、兼容新的思想支点

四、结语

下编

第十五章 现代中国媒体对日本论评的转变

——以《东方杂志》为中心

一、走出“心醉日本”的误区

二、全力揭露日本军国主义的侵华阴谋

三、超越狭隘的民族主义

第十六章 近代史教材的编纂与近代史研究的“范式之争”

一、现有近代史教材的局限

二、近代史教材编写与所谓“范式之争”

三、关于近代史教材改革的几点想法

第十七章 近代史研究中所谓“破碎化”问题之我见

一、区分两种“碎片化”

二、尊重历史发展的自身规律

三、多斯的启示

<<欧战前后：国人的现代性反思>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>