

<<民族传统体育学>>

图书基本信息

书名：<<民族传统体育学>>

13位ISBN编号：9787303157266

10位ISBN编号：7303157263

出版时间：2013-1

出版时间：北京师范大学出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<民族传统体育学>>

书籍目录

第一章民族传统体育文化概述 第一节民族传统体育文化的特性、内涵与外延 一、民族传统体育文化的定义 二、民族传统体育的特征 三、民族传统体育的内涵与外延 四、民族传统体育的性质 五、民族传统体育的价值取向 第二节民族传统体育学及其研究方法 一、民族传统体育学的研究领域与方法 二、我国民族传统体育研究目的和意义 三、民族传统体育的价值 四、民族传统体育的功能 第三节民族传统体育的起源与传承 一、影响民族传统体育起源与发展的因素 二、民族传统体育的起源 三、我国民族传统体育的发展 四、我国民族传统体育文化的发展趋势 第二章民俗民间传统节日与民族传统体育文化 第一节民间传统节日的形成与传承 一、民俗民间传统节日的形成 二、民俗民间传统节日的起源 三、民俗民间传统节日的民族精神与观念 四、民俗民间传统节日的现实意义 第二节民俗民间节日活动中的民族传统体育类别 一、竞技性的民族传统体育运动类别 二、表演性的民族传统体育运动类别 三、健身娱乐性的民族传统体育运动 第三节传统节日中民族传统体育活动的特征与价值 一、传统节日中民族传统体育文化的特征 二、我国传统文化宝库中民族传统体育文化价值 三、民俗民间传统节日与民族传统体育文化的互动发展 第三章民族传统体育运动项目内容 第一节民族传统体育运动竞赛性项目内容 一、抢花炮 二、毽球 三、珍珠球 四、龙舟 五、木球、蹴球和秋千 六、射弩、打陀螺、押加和武术 七、马术、高脚竞速、摔跤、板鞋竞速和独竹漂 第二节民族传统体育表演类运动项目内容 一、舞龙 二、舞狮 三、斗牛 四、跳板 五、布鲁、踢毽子 六、跳火绳、刁羊 第三节民族传统体育健身娱乐性运动项目内容简介 一、抛绣球、打扁担、跳竹竿 二、打铜鼓、背篓球、打手毽 三、姑娘追、赛跳跑、蒙古族赛马 四、风筝 五、历届少数民族传统体育运动会简介 第四章中华武术发展简史及其体育文化特点 第一节武术文化概述 一、武术的概念与文化属性 二、武术的起源与发展 三、武术的类别与特点 四、武术学科理论体系 第二节传统武术的基本特点 一、先秦时期武术的基本特点 二、秦汉至隋唐时期武术的基本特点 三、宋元两代时期武术的基本特点 四、明清两代时期武术的基本特点 第三节近代、现代武术的发展 一、民国时期的武术运动 二、现代武术的传承与发展 第五章中华养生功法——导引术 第一节导引术概述 一、导引术的概念 二、导引术与传统养生文化 三、导引术练功方法理论 四、中国传统养生文化体系与结构 五、导引术在传统养生文化中的地位与贡献 六、导引术对近代体育发展的影响 第二节导引术的产生与发展演变 一、导引术的起源与传承 二、先秦时期的导引术 三、两汉魏晋时期的导引术 四、隋唐时期导引术的发展 五、宋、元、明、清时期导引术的发展 六、鸦片战争以来近现代功夫导引术的发展 第三节导引术的理论基础 一、导引术的运动养生思想 二、导引术的养生学观念 第四节导引术主要功法简介 一、太乙按摩导引术功法 二、五禽图内功功法 三、五禽图内功练习方法与要求 四、散式功法 五、四季导引养生法 六、八段锦 七、易筋经 八、易筋经功法习练要领 第六章民族传统体育教学原则与教学方法 第一节民族传统体育的教学目标 一、民族传统体育课程的教学目标与基本要求 二、民族传统体育课程教学观念 三、民族传统体育课程的教学方法与过程 四、民族传统体育课程的教学内容与评价 第二节影响民族传统体育课程教学的主要因素 一、影响民族传统体育课程教学的主要因素 二、民族传统体育课程教学对教师职业技能的要求 三、学习民族传统体育课程的注意事项 第三节民族传统体育课程教学原则的应用 一、民族传统体育课程教学原则对体育教学的指导作用 二、民族传统体育课程教学原则的结构体系 三、民族传统体育课程教学原则应用实例分析 第四节民族传统体育教学模式、方法与手段 一、民族传统体育教学方法的观念、教学理念与层次 二、民族传统体育课程教学的基本模式 三、民族传统体育课程教学模式的实例分析 四、民族传统体育课程教学的基本方法 五、民族传统体育课程教学的基本手段 第七章地域性民族传统体育运动项目 第一节反排木鼓健身操 一、反排木鼓舞概述 二、反排木鼓健身操动作结构特点与方法 三、反排木鼓健身操成套动作 四、反排木鼓健身操竞赛规则简介 第二节布依棒垒 一、布依棒垒概述 二、布依棒垒场地器材及比赛形式 三、布依棒垒的基本技术 四、布依棒垒运动员身体素质训练 第三节手力士 一、手力士技术方法简介 二、手力士竞赛方法 第八章民族传统体育运动竞赛的组织与裁判工作 第一节民族传统体育运动竞赛概述 一、民族传统体育运动竞赛项目的内容 二、民族传统体育运动竞赛的特点 第二节民族传统体育运动竞赛的特征 一、民族传统体育运动竞赛的性质 二、制定运动竞赛规程、规则的原则 三、制定运动竞赛规程的依据与注意事项 四、组织民族传统体育运动竞赛活动的工作程序 五、竞赛规程的内容 六、民族传统体育运动竞赛活动各部门的工作任务 第

<<民族传统体育学>>

三节武术套路竞赛的组织工作与裁判方法 一、制定武术套路竞赛规程，成立竞赛组织机构 二、裁判员队伍的岗位设置与工作职责 三、武术运动竞赛的编排记录 四、武术运动竞赛的裁判工作方法 第四节舞龙运动竞赛的组织编排与裁判工作 一、舞龙运动竞赛的特点 二、舞龙竞赛活动的组织 三、舞龙竞赛秩序册编排工作 四、舞龙竞赛裁判法与规则要点 第五节龙舟运动竞赛的组织编排与裁判工作 一、龙舟比赛的特点与方法 二、龙舟比赛前的准备工作与龙舟比赛的组织编排原则与方法 三、龙舟竞赛规则要点（简介） 第六节珍珠球运动竞赛方法与裁判工作 一、珍珠球运动竞赛方法 二、珍珠球比赛的场地、器材 三、珍珠球竞赛规则要点 参考文献

<<民族传统体育学>>

章节摘录

版权页：插图：1.以科学理论为指导，统一思想，提高认识，以实现人的可持续发展为目的实现民族传统节日与民族传统体育的互动发展，首先要站在全局发展的高度，用科学的理论对民族传统节日与民族传统体育进行挖掘、整理、更新和转化，统一思想，提高认识，明确民族传统节日与民族传统体育的互动发展关系。

在社会主义市场经济体制下注重对两者的生存与发展进行客观辩证分析，把握两者的互融性和结合点，树立正确的互动发展观念，在正确统一的思想驱动和社会经济文化发展的大背景下，采取有效措施最大限度地实现两者的互融、互动和互促，使民族传统节日与民族传统体育向科学化、高效化方向发展。无论是民族传统节日活动还是民族传统体育，最终的目的都是直接或间接地为实现人的可持续发展服务。

民族传统节日活动具有加强民族团结、促进身心健康、繁荣经济、宣传民族文化、迎合民俗民风等多种功能。

加强民族团结主要是通过民族传统节日活动来增强民族的凝聚力和战斗力，形成统一的民族爱国战线；而促进身心健康主要是在传统节日中，通过参与丰富多彩的民族传统体育文化活动，达到增强体质、愉悦身心、陶冶情操的目的。

实现经济繁荣的最终目的是改善和提高民族人民的生活水平；宣传民族文化主要是提高人们的民族文化素质，继承和弘扬中国优秀的民族传统文化。

由此可见，利用民族传统节日与民族传统体育的互动发展，对促进民族地区的资源开发及社会主义新农村的两个文明建设，构建和谐社会有着重要的现实意义。

2.以政策导向、开发社会效益为出发点形成民族传统体育产业组织结构 民族传统节日与民族传统体育的互动发展，政策的支持力度起决定性的作用。

为此，作为政府职能部门应在政策上给予倾斜和大力支持，采取加大对民族地区文化、体育经费的投入，实行国家、企业、集体、个人等多种渠道集资，减免民族传统节日中某些活动的相应税收等措施，实地解决经费问题来激活民族传统节日活动，大力扶持民族体育事业，为民族体育文化的发展创造有利的条件。

政府应协调有关部门对节日活动的组织宣传、场地设施、节日用品提供充分的保障，并发动各部门、各单位、各团体及广大群众积极参与；体育部门的主要职责是对民族传统节日与民族传统体育项目的开发与利用进行总体规划，并对其开发的项目进行安全检查，以保证节日活动的有序进行与规范的执行。

另要抓住传统节日中体育活动的机遇，建立、健全基层的体育机构，完善管理体制，培养一批具有对民族体育进行实际操作的专业人才，通过节日体育活动把民族传统体育文化活动推向高潮，努力实现民族传统体育的跨越式发展。

研究民族传统节日中对民族传统体育的选择、重构、改造与创新，以及民族传统体育对民族传统节日的作用与价值，必须以市场经济为向导，本着体育为社会发展服务的宗旨，充分认识到现代民族传统体育具有竞技体育和大众体育的双重性，重点应放在开发其最大的社会效益基础上突出它的社会价值和功能，使节日中民族传统体育文化活动的能最大限度地满足节日的需求，显示其社会价值，达到弘扬民族文化，发展民族体育文化的目的。

在传统节日活动中组织各种形式的民族体育表演和竞赛，注重开展群众喜闻乐见的民族传统体育健身娱乐活动，从而实现以民族传统节日促进民族传统体育的蓬勃发展的目的。

要实现民族传统体育文化与民族地区产业经济的互动发展，必须建构科学的管理机构，形成规模宏大的民族传统体育产业经济，建立市场经济体制下的公平竞争制度，在市场机制作用下合理地配置资源，充分利用民族体育文化资源优势开展民族传统体育活动，如将新疆的“达瓦孜”、傈僳族的“上刀山”“下火海”、蒙古族的“赛马”“摔跤”、满族的“珍珠球”、侗族的“抢花炮”以及深受各族人民喜爱的“武术”等民族传统体育文化表演活动形成民族体育产业经济，可以创造更高的商业价值，从而推动民族地区社会经济的发展。

<<民族传统体育学>>

编辑推荐

《21世纪体育系列规划教材:民族传统体育学》由北京师范大学出版社出版。

<<民族传统体育学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>