

<<阅读与写作>>

图书基本信息

书名：<<阅读与写作>>

13位ISBN编号：9787304020637

10位ISBN编号：7304020636

出版时间：2001-6

出版时间：中央广播电视大学出版社

作者：金振邦 编

页数：569

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<阅读与写作>>

内容概要

《教育部人才培养模式改革和开放教育试点教材：阅读与写作》为中央广播电视大学人才培养模式改革和开放教育试点教材。

“阅读与写作”列为小学教师进修高等师范专科学校教育专业必修的专业基础课。

主要内容有：上编包括文章阅读的理论和方法；诗词、散文鉴赏；小说、戏剧文学鉴赏；儿童文学鉴赏；科学论文鉴赏；阅读教学论。

下编包括文章写作过程；记叙类文体写作；议论类文体写作；说明类文体写作；日常应用文写作；电脑写作；作文教学论等共十三章内容。

每章前有教学目标、学习建议、章后附有小结、思考题与练习。

本书信息丰富、充实，吸收了国内外学术界的最新理论成果，又副了编著者自己的研究心得，理论视野开阔，新意迭出。

同时，双注重可操作性，设计了“思考与练习”并加上“解题思路”，把基本功训练落到了实处。

阅读与写作都是实践活动，要学好这门实践性很强的课程，一方面要认真钻研教材，掌握基本理论；另一方面，更重要的是要认真地进行阅读、写作实践，在实践中把理论知识转化为能力。

<<阅读与写作>>

作者简介

金振邦，男，1948年生于上海。
浙江杭州人。
东北师范大学中文系教授，文艺学硕士生导师。
系副主任，主管教学工作。
1969年3月—1970年8月，吉林省和龙县插队落户。
1970年进东北师范大学中文系学习。
1972年10月毕业于本校中文系，留系任教至今。
1988年破格晋升为副教授。
1992年破格晋升为教授。
1994年获国务院特殊津贴和宝钢教师奖。
同年在北京国家高级教育行政学院学习结业。
主攻文体学，开设写作、文学欣赏、文体学、中国文化概论、电脑中文信息处理等课程。
现已公开发表论著近400万字。

<<阅读与写作>>

书籍目录

导论第一节 学习阅读与写作的重要意义第二节 阅读与写作:语文学习的一体两面第三节 阅读与写作:素质教育的重要内容第四节 阅读与写作的素质要求第五节 课程的结构体系与学习方法上编:阅读论第一章 文章阅读的理论和方法第一节 文章阅读的定位与功能第二节 文体论阅读第三节 社会学与文化学阅读第四节 语义学与接受美学阅读第五节 电脑文本阅读第二章 诗词、散文鉴赏第一节 诗歌鉴赏概说第二节 古诗鉴赏第三节 现代诗鉴赏第四节 词鉴赏第五节 散文鉴赏概说第六节 叙事散文鉴赏第七节 抒情散文鉴赏第八节 议论散文鉴赏第九节 科学散文鉴赏第十节 文言文阅读第三章 小说、戏剧文学鉴赏第一节 小说概说第二节 微型小说鉴赏第三节 短篇小说鉴赏第四节 长篇小说鉴赏第五节 戏剧小说鉴赏第六节 话剧和戏曲剧本鉴赏第四章 儿童文学鉴赏第一节 儿童文学概说第二节 童话鉴赏第三节 寓言鉴赏第四节 历史故事鉴赏第五章 科学论文的阅读第一节 科学论文的理论界定第二节 社会科学论文的阅读第三节 自然科学论文的阅读第四节 科学论著的阅读方法第六章 阅读教学论第一节 阅读教学的目标第二节 阅读教学的要求第三节 阅读教学的方法第四节 阅读教学的模式.....下编:写作论第七章 文章写作过程第八章 记叙类文体写作第九章 议论类文体写作第十章 说明类文体写作第十一章 日常应用文写作第十二章 电脑写作第十三章 作文教学论附录参考书目后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>