

<<小提琴演奏教程>>

图书基本信息

书名：<<小提琴演奏教程>>

13位ISBN编号：9787304028398

10位ISBN编号：7304028394

出版时间：2004-3

出版时间：中央广播电视大学出版社

作者：王振山

页数：320

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<小提琴演奏教程>>

### 内容概要

《教育部卫星电视艺术教育丛书：小提琴演奏教程》的学习对象是全国的小提琴爱好者，由于我国音乐教育发展不平衡，各地音乐环境、师资、学习者专业基础不同，这本教程将从小提琴的入门学习开始，作为一本初级教程，由浅入深，循序渐进，通过认真地练习将能够很顺利地进入中级程度的学习，同时也能够为学习者今后从事小提琴教学和辅导工作提供正确的方法和方向。

## <<小提琴演奏教程>>

### 作者简介

王振山，1935年12月生，长春人，小提琴教育家，中央音乐学院教授。系中国音乐家协会会员。享受国务院颁发的政府特殊津贴。1951年入吉林省歌舞团。后考入东北鲁迅文学艺术学院（东北音乐专科学校）。期间，曾随东北歌舞团赴民主德国演出。1955年赴匈牙利留学，先后就读于巴托克音乐专科学校、李斯特音乐学院，师从F.Gabriel、D.Kovacs、B.Katona等教授。1963年以优异成绩毕业，获演奏家、教师文凭。回国后，长期执教于中央音乐学院，教学严谨、科学。三十余年来，培养了许多优秀小提琴家，在美国波士顿、洛杉矶、匹兹堡交响乐团，英国BBC交响乐团、中国交响乐团、国家爱乐乐团等国内外著名乐团中演奏。很多学生参加国际国内小提琴比赛获第一名，学生吕思清参加国际帕格尼尼小提琴比赛获第一名。曾倡导举办了第一届全国青少年小提琴比赛。多次出任小提琴、室内乐比赛评委；多次应聘任文化部、国家交响乐团专业资格考试评委；多次率团出国比赛、演出，并应邀赴欧洲、美国访问、讲学。1996年，获“杨雪兰教育奖”。主要著作有《小提琴高级音阶、双音教程》等。在从事小提琴教学的同时，长期教授室内乐，任中央音乐学院室内乐教研室主任、组建了中央音乐学院室内乐团，任艺术指导；曾任中央广播交响乐团、中央歌剧院、北京交响乐团弦乐四重奏艺术指导。培训的很多优秀弦乐四重奏参加全国及国际室内乐比赛获奖，并多次代表国家出国演出。

## &lt;&lt;小提琴演奏教程&gt;&gt;

## 书籍目录

第一课 小提琴演奏基本知识(一) 一、姿势二、持琴三、左手的预备练习第二课 小提琴演奏基本知识(二) 一、握弓二、运弓三、小提还不错的结构四、读谱法五、学习看乐谱演奏第三课 学习按第1、2指基本练习练习乐曲摇或摇小曲玛丽有只小羊羔找朋友春天来了小铃铛小猫咪小象第四课 学习用全弓演奏及按第3指基本练习练习曲 乐曲我真快乐沿着小桥轻轻地划小兔乖乖在小山弯小夜曲风铃草第五课 学习在G弦、E弦上按第3指一、学习在G弦上按第3指基本练习练习曲 乐曲圆舞曲晚安, 街头音乐家小曲二、学习在E弦上按第3指基本练习练习曲 乐曲摇篮曲闪闪的星星儿童进行曲火车开了勇敢的鄂伦春练习曲练习曲换弦练习闪闪的星星变奏曲第六课 学习按第4指基本练习.....第七课 学习第2指低位置第八课 第2指高、低位置变换第九课 学习第1指低位置第十课 学习第4指低位置第十一课 学习第3指升高位置第十二课 节奏训练第十三课 第一把位G大调、g小调音阶 G大调双音第十四课 第一把位bA大调、g#小调音阶、bA大调双音第十五课 第一把位A大调、a小调音阶 A大调双音第十六课 第一把位bB大调、bb小调音阶、bB大调双音第十七课 第一把位B大调、b小调音阶 F大调双单第十八课 第二把位C大调、c小调音阶 C大调双音第十九课 第三把位D大调、d小调音阶 D大调双音第二十课 第四把位bE大调音阶 第五把位F大调音阶 bE大调双音第二十一课 第四把位E大调、e小调音阶 E大调双音第二十二课 第1指相邻把位的换把练习第二十三课 第1指相邻把位的换反练习第二十四课 第1指与第2指相邻把位的换把练习第二十五课 第1指与第2指相邻把位的换把练习第二十六课 第1指与第4指相邻把位的换把练习第二十七课 第1指与第4指相邻把位的换把练习第二十八课 第2指相邻把位的换把练习第二十九课 第2指相邻把位的换把练习第三十课 第1指远距离的换把练习第三十一课 第1指远距离的换把练习第三十二课 第1指至第3指远距离的换把练习第三十三课 第1指至第3指远距离的换把练习第三十四课 第2指远距离的换把练习第三十五课 第2指远距离的换把练习第三十六课 C大调、a小调两个八度换把位的音阶第三十七课 D大调、b小调音阶第三十八课 F大调、d小调音阶第三十九课 bE大调、c小调音阶第四十课 E大调、#c小调音阶第四十一课 G大调、e小调音阶第四十二课 A大调、#f小调音阶常用音乐术语《小提琴演奏教程》示范演奏曲选编VCD目录

<<小提琴演奏教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>