<<多媒体作品制作员国家职业资格培训教 >

图书基本信息

书名:<<多媒体作品制作员国家职业资格培训教程>>

13位ISBN编号:9787304046033

10位ISBN编号: 7304046031

出版时间:2009-6

出版时间:中央广播电视大学出版社

作者:全国计算机职业技能教材编写委员会组织编

页数:204

字数:325000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<多媒体作品制作员国家职业资格培训教

内容概要

本套教程结合职业教育的培训特点,详细全面地诠释了职业标准的.主题思想,突出新知识、新技术和新方法, 内容严谨,注重实践,强调应用能力的训练,重点培养读者使用计算机解决实际问题的能力。

读者通过对本教程的学习,能够对计算机及网络的结构和应用有一个系统的了解,既能够知其然,也能够知其所以然。

同时,编写人员根据职业发展的实际情况和培训需求,在编写过程中力求体现职业培训的基本规律, 反映职业技能鉴定考核的基本要求,满足培训人员参加各级各类鉴定考试的需要。

 《多媒体作品制作员》 (初级)主要介绍了多媒体素材的采集、文字的处理、图像 / 图形的加工 、二维动画的加工、音频 / 视频的加工和多媒体素材的合成等内容。

<<多媒体作品制作员国家职业资格培训教

书籍目录

第1章	多媒体素材的采集
ᆔ	シM仲糸竹川八木

- 1.1 常用外部设备
 - 1.1.1 常用外部设备的基础知识
 - 1.1.2 计算机外部接口
- 1.2 模拟视频和电视制式
 - 1.2.1 模拟视频
 - 1.2.2 电视制式
- 1.3 图像、声音和视频的采集
 - 1.3.1 图像的采集
 - 1.3.2 声音的采集
 - 1.3.3 视频采集卡
 - 1.3.4 利用互联网获取素材

第2章 Word文字的处理

- 2.1 Word文字处理的基本术语
 - 2.1.1 界面术语
 - 2.1.2 编辑术语
- 2.2 Word文字处理软件的基本操作
 - 2.2.1 Word的启动和退出
 - 2.2.2 标尺的使用
 - 2.2.3 文件的创建
 - 2.2.4 文件的打开与保存
 - 2.2.5 插入点和光标
- 2.3 Word文档的录入与编辑
 - 2.3.1 文档的录入
 - 2.3.2 文档的编辑修改
 - 2.3.3 插入与删除操作
 - 2.3.4 文档的查找与替换
 - 2.3.5 文字块的复制与移动
- 2.4 Word文档格式化操作
 - 2.4.1 字符格式化
 - 2.4.2 段落的格式化
 - 2.4.3 页面布局
 - 2.4.4 页眉和页脚

第3章 图像/图形的加工

- 3.1 图像处理——Photosh叩
 - 3.1.1 Photoshop基本菜单和工具
 - 3.1.2 图像的编辑
 - 3.1.3 选择图像
 - 3.1.4 滤镜的使用
 - 3.1.5 图层的应用
 - 3.1.6 路径和通道的应用
- 3.2 图形处理——Illustrator
 - 3.2.1 Illustrator基础知识
 - 3.2.2 Illustrator绘图
 - 3.2.3 编辑图形

<<多媒体作品制作员国家职业资格培训教 >

0 0 4	KK 54 1		_
3.2.4	画笔的	W	Ħ

- 3.2.5 滤镜的应用
- 3.2.6 图层的应用

第4章 二维动画的加工

- 4.1 Flash基础
 - 4.1.1 Flash工作界面
 - 4.1.2 Flash基础动画制作
- 4.2 动画素材的编辑
 - 4.2.1 Flash动画设计的基本功能
 - 4.2.2 Flash对素材的编辑
 - 4.2.3 在Flash中应用视频
 - 4.2.4 在Flash中应用声音
 - 4.2.5 滤镜的应用
 - 4.2.6 时间轴特效的应用

第5章 音频 / 视频素材的加工

- 5.1 音频素材的加工
 - 5.1.1 音频文件的常见格式
 - 5.1.2 常用音频处理软件

.

第6章 多媒体素材的合成

<<多媒体作品制作员国家职业资格培训教 >

编辑推荐

依据《多媒体作品制作员国家职业标准》编写,适用于全国范围的计算机职业技能鉴定考试,按照标准、教材、题库相结合的原则,系统全面阐述相关知识和技能,任务实例化、情景模拟化、案例引导等多种,呈现方式,充分调动学习兴趣,真正提高动手能力。

<<多媒体作品制作员国家职业资格培训教 :

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com