

<<西方美术通论>>

图书基本信息

书名：<<西方美术通论>>

13位ISBN编号：9787305043772

10位ISBN编号：730504377X

出版时间：2005-7

出版时间：南京大学出版社

作者：陈世宁 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西方美术通论>>

内容概要

本书分八章，内容包括：粗犷与雄浑的原始美术、静穆与神秘的古代美术、桎梏与教化的中世纪美术、人文与理想的文艺复兴美术等。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>