

<<现代教育技术教程>>

图书基本信息

书名：<<现代教育技术教程>>

13位ISBN编号：9787305052231

10位ISBN编号：730505223X

出版时间：1970-1

出版时间：南京大学出版社

作者：佟元之 编

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代教育技术教程>>

内容概要

《现代教育技术教程》是一门新兴的交叉学科，是现代教育科学发展的重要成果。国家教育部原副部长柳斌在谈到教育现代化问题时强调：“教育现代化，首先是教育思想的现代化。教育现代化的关键是教育内容的现代化。教育现代化的物质基础是教育手段、教育技术的现代化。”没有教育技术这个物质基础，教育改革将不会发生质的变革。

20世纪50年代以来，随着教育技术实践和研究的发展，它已逐步从教学媒体和传播手段上升到教育教学活动的设计、组织和评价的方法层面，形成了运用教育技术学的思想、方法和手段来研究、探讨如何有效地分析、解决教育教学的具体问题的理论和技术。

当今教育改革的研究者和实施者，必须清楚认识现代教育技术的定义与内涵，把握现代教育技术发展的趋势，关注现代教育技术对中国教育带来的影响。

1999年6月江苏省教育厅根据原国家教委师范司《大学专科程度小学教师培养课程的方案（试行）》的基本精神，组织制订并颁布了《江苏省五年制师范小学教育专业课程方案（试行）》，并编写了全套38本教材，《教育技术教程》是其中之一。

这本教材在江苏已使用7年，由于教育技术的快速发展，媒体更新迅速，教育技术学课程建设和教材的编写相对滞后。

书籍目录

第一章 现代教育技术概述第一节 现代教育技术的基本概念第二节 现代教育技术的理论基础第三节 现代教育技术与教育改革第二章 现代教学媒体与数字化学习环境第一节 现代教学媒体的基本性质第二节 数字化学习环境第三节 数码录放设备第四节 数码相机与扫描仪第五节 激光视盘机第六节 视频展示台与多媒体投影机第七节 电视摄像机阅读材料第三章 现代教学综合媒体应用系统第一节 多媒体综合教室第二节 多媒体语言实验室第三节 数字校园广播系统第四节 微格教室第五节 教育电视系统第六节 计算机网络系统阅读材料第四章 教育信息化与信息化学习资源第一节 数字音像资源第二节 多媒体计算机辅助教学概述第三节 利用Dreamweaver编辑网络课件第四节 网络教育信息资源第五节 工具型网络教学平台阅读材料第五章 教学设计与评价第一节 教学设计概述第二节 教学设计的前期分析第三节 教学目标的设计第四节 教学策略的设计第五节 教学媒体的选择与设计第六节 学习评价第六章 应用现代教育技术构建新型的教学模式第一节 信息化环境下的教学模式第二节 现代教育技术应用的核心·第三节 信息技术与课程整合的几种模式第四节 信息技术与课程整合实践案例实验部分实验一 图片素材的扫描实验二 使用CoolEdit编辑教学音频节目实验三 非线性编辑系统的使用实验四 网页制作实验五 利用Moodle设计一个简单的网络课程附录部分附录一 中小学教师教育技术能力标准(试行)附录二 术语与定义主要参考文献

章节摘录

应用多媒体与网络技术为核心的现代教育技术，探索和构建新型教学模式，还必须遵循学习者学习的心理规律，强调要注意学习主体的内部心理过程，把学习者看作是信息加工的主体，积极把认知学习理论引入到现代教育技术应用实践中。

多媒体和网络技术在教学应用过程中，打破了传统教学模式的束缚，为学习者的积极参与提供了有利条件，为学习者提供了丰富的学习资源，提供了发现知识、探究知识和表达观点的有效工具。

根据建构主义和人本主义理论，人们可以形成利用信息技术创设问题情境、提供学习资源、进行实践操作、组织协商活动等方面的探索并构建新型教学模式的教学策略。

三、应用现代教育技术，构建新型教学模式的基本要求 （一）教学过程要素关系的转变 教学过程的要素包括教师、学生、教材（内容）和媒体四个基本要素，应用多媒体与网络技术，可以实现教学过程要素关系的转变：教师角色的转变，从教学为中心的讲解者转变为学生学习的指导者和活动组织者；学生地位的转变，从被动接受的地位转变为主动参与、发现、探究和知识建构的主体地位；学习内容的转变，教学过程不仅仅传授课本知识，还要重视能力的训练和情操的培养，尤其要重视学习能力和学习方法的培养；媒体作用的转变，由教师讲解的演示工具转变为学生学习的认知工具；教学进程结构的转变，教学进程结构由逻辑型讲解式进程向探究、发现、意义建构等以学生为主体的过程转变。

<<现代教育技术教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>