

<<散文诗精读>>

图书基本信息

书名：<<散文诗精读>>

13位ISBN编号：9787305054396

10位ISBN编号：7305054399

出版时间：2008-5

出版时间：南京大学

作者：刘天平//欧积德//古伟芳|主编:刘海涛

页数：288

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<散文诗精读>>

内容概要

《散文诗精读》的每个专辑前面有导言，引导我们去读该辑所选文章。

在每篇文章之后又附有“学写作”、“懂人生”的后记。

在“学写作”中，读者可以进一步体会到文本在写作方面的特点，给读者提升自己的写作能力提供一些启示；在“懂人生”中，读者可以从文本中感受到点点启迪，以助我们更好地走好人生之路。

“读名篇、学写作、懂人生”是本丛书的编选理念。

丛书披沙沥金，从百年来中外名篇中经过三重的严格筛选，选出可读性与哲理性并重、能够触动人间情怀的世纪美文，由此构成“读名篇”部分；每篇名篇文后附有《散文诗精读》编委所撰写的“学写作”、“懂人生”的作品赏析，短短二三百字就将作品中最闪亮的写作技巧、最感人的人生哲学告知读者。

本丛书专为广大中学生朋友设计，阳光、健康、反映真善美是本丛书的编选原则，大家可以在愉快的阅读享受中学到写作技巧，感悟生活，思考人生。

<<散文诗精读>>

书籍目录

第一辑 岁月，在祝福中前进草叶上的歌音 / [中国香港] 韦娅 / 003 黄昏 / 何其芳 / 006 生命之曲 / [阿富汗] 乌尔法特文董振邦译 / 009 黑童话 / 宋晓杰 / 012 搁浅的残舟 / 姜黎明 / 014 岁月，在祝福中前进 / 崔亚琴 / 016 明星出现之歌 / 李金发 / 019 涧边倚竹吹笛的少女 / 姜黎明 / 021 阳光的味道 / 美红 / 023 生命是快乐的 / 柯蓝 / 027 黄河的心曲 / 刘再复 / 029 雨之歌 / [黎巴嫩] 纪伯伦文杨孝柏译 / 031 梦痕 / 马丽丽 / 034 春天，歌唱的季节 / 梁彬艳 / 036 极端 / 彭俐辉 / 038 《秋天里的春天》序 / [匈牙利] 巴基文巴金译 / 040 没有月亮的月亮下 / 庄伟杰 / 042

第二辑 一串诗意燃烧的乡音 一串诗意燃烧的乡音 / 天涯 / 047 想家 / 墨凝 / 050 金色花 / [印度] 泰戈尔文郑振铎译 / 054 我要怪仁慈的妈妈 / 刘再复 / 056 父亲 / 谢明洲 / 058 婴儿 / 徐志摩 / 060 树间小道 / 杨子云 / 063 感谢清贫 / 陈淑燕 / 065 内心风景 / 潘永翔 / 068 年轻的母亲 / [法国] 瓦雷利 / 070 炊烟 / 虫儿 / 072 偶拾 / 纯梦 / 074 城市风景 / 山君 / 076 渡口 / 董哲 / 079 芦苇 / 郑小琼 / 082 写给爸爸 / 雪漪 / 084

第三辑 一块遗落在街道的砖头 黄昏，徘徊街头的老人 / 马及时 / 091 青春的玫瑰 / [日本] 岛崎藤村文罗兴典译 / 093 公园之秋 / 谢冕 / 096 古渡 / 刘文芬 / 098 鹰之歌 / 丽尼 / 100 古戟断想 / 孟威 / 104 日子 / 程良 / 106 榕树 / [印度] 泰戈尔文郑振铎译 / 108 雨巷，卖花声 / 张先鼎 / 110 光阴的故事 / 白麟 / 112 告别的时代 / 姜泽华 / 114 仰望的高度 · 苏轼 / 陈计会 / 116 笑 / 冰心 / 118 忆 / 何兆轮 / 121 一块遗落在街道的砖头 / 瘦梦 / 123 水手的心 / 徐成森 / 125 常州天宁寺闻礼忏声 / 徐志摩 / 127

第四辑 人生是一次神圣的旅行 琥珀人生 / 林悦青 / 133 日 / 巴金 / 135 玻璃 / 陈宏波 / 137 春 / 成春 / 139 苦难 / 韩新东 / 141 浪花 / 海湛 / 143 疯语 / 心亦 / 145 人生是一次神圣的旅行 / 张卓桥 / 147 孤独的树 / [保加利亚] 埃林·彼林 / 149 竹花 / 丁一 / 152 雨的随想 / 汪国真 / 154 归梦 / 张新宁 / 156 火光 / [俄国] 柯罗连科文张铁夫译 / 159 花开的声音 / 丁京华 / 161 月色水声 / 洪洋 / 163 提醒 / 于秀丽 / 165 影的告别 / 鲁迅 / 167

第五辑 幽幽槐花香 清静之莲 / [中国台湾] 林清玄 / 173 珍珠与蚌 / 莫洛 / 177 幸福 / [波兰] 解特玛尔 / 180 火绒草 / [苏联] 高尔基文陈金明、魏书生译 / 182 回答 / 艾姿洁 / 184 快乐的鱼 / 朱成玉 / 186 心中的灰烬 / 刘再复 / 188 幽幽槐花香 / 闫雁 / 190 胡杨 / 王剑冰 / 192 走路 / 张金初 / 194 伞 / 耿林莽 / 196 白刺根的价值 / 王宗仁 / 198 镜子 / 陈旭明 / 200 沉思的花瓣 / 剑峰 / 203 花之歌 / [黎巴嫩] 纪伯伦文李唯中译 / 206 播种 / 刘向民 / 208 山间垦荒 / 倪俊宇 / 210

第六辑 树枝上的日光 落叶松 / [俄罗斯] 亚·索尔仁尼琴 / 215 临终的蝴蝶 / 叶梦 / 217 我是一只船 / 黄增 / 219 门缝里看世界 / 彭国梁 / 221 石板路 / 蔡宗周 / 223 雪 / 鲁迅 / 225 楚玛尔河 / 王宗仁 / 228 窗前 / 方敬 / 231 山鹰与熊 / 刘再复 / 233 暮江吟 / 曼畅 / 235 茶马古道 / 刘盛琪 / 237 树枝上的日光 / 喻子涵 / 239 我的港湾 / 刘国威 / 241 战斗的青春最美 / 王勇 / 243 牛棚里拴着一匹马 / 林晓波 / 245 可可西里 / 马力 / 247 傻傻的童年(四章) / 彭国梁 / 249

第七辑 爱是一棵月亮树 散怀烟雨 / 胥智慧 / 255 当我去世的时候..... / [俄罗斯] 屠格涅夫文张守仁译 / 225 8 写信 / [印度] 泰戈尔 / 260 女人的美丽和善良不是罪 / 秦华 / 262 重读经典 / 常雪 / 264 重量 / 鲜圣 / 266 寻你，在风中 / 邱向峰 / 269 雨夜的守候 / 寒雁 / 271 爱是一棵月亮树 / [美国] 玛丽·格丽娜文周庆荣译 / 227 3 清夜诉说 / 杨子云 / 277 我们认识的第一个秋天 / [中国台湾] 林清玄 / 280 苦恋一个人的黑夜 / 风之雨 / 282 思念 / 谢文欣 / 284 常常爱惜 / 毕淑敏 / 286

<<散文诗精读>>

章节摘录

草叶上的歌音 [中国香港]韦娅 1 一朵忧伤的紫罗兰，就这样微笑了。

她微垂双目，以绿叶轻托舞蹈的薄雾，以花枝承起潮湿的芬芳，让低低的微笑在风中飘摇。在这样静谧的夜，有谁能听到、抑或看到一朵花的微笑呢？

2 你听到了。

在浅浅的草叶上，微笑的雨露正探出初春的喜色；暗绿的原野悄然起舞，模仿着浪花的姿态；那细碎的沙石，借着海风的酣醉，漾出野猫儿一般快活的气息；天空，忽然变得如此静谧。

那峭壁间，一片俏丽的云霞，在稍稍犹豫之后，便迅速地飞落在你还未及成长的心田上，洒下几滴芬芳的歌音。

只有远方的山峦，静静地，没有声响。

3 于是，你在那一刻，长大了。

浓黑的远方，几颗微雨的星粒隐隐跳动了一下，顿时，暗夜漾动草叶们波浪般的合唱。你寂寥地拾起一串紫罗兰的歌声，挂在心上。

从此，你开始了忧伤。

岚烟盈动，遣送的可是山峦的暗语？

草木遗香，传递的可是泥土的牵挂？

原来，甜美的不止蜂乳，也有苦痛；美丽的不止油彩，也有伤悲；原来老树的年轻不止是成长，也有记忆；原来心可以老去，而童真依旧。

你微笑，像树，像草，像竹叶。

4 你走在冰月下，让洁白的月光浸透全身。

侧耳倾听，山声、水声，月华声……哪一声是那草叶细碎的唏嘘？

原上的风踩响绿野的旋律，紫藤蔓们的窃窃私语悄然而去，风过处，只留下几片鸟羽，几片黄叶……

于是，你低低地歌吟。

采一节迎风而生的青竹吧，拍打出森林的思念；撷一丝礁石的幽香吧，融入众山的情怀。

那些歌音洒落在碎沙石上，雀跃在细草叶上，唱响一山的生灵。

只有紫罗兰，害羞地垂下头去，不再言语。

（选自《散文诗》2005年第11期） 学写作 作品表面上看像是散文的抒写，情节的片段，而本质上则是一首更为纯粹、节奏韵律自由的诗。

雨露，原野，浪花，海风……所有的意象都化作一个个跳动的乐符在草叶成长的心田洒下芬芳的歌音。

在诗人的笔下，借用了草叶的歌音、紫罗兰的忧伤来表达年少的心情，向我们昭示了一种人老心不老的积极心态。

懂人生 “原来心可以老去，而童真依旧”。

年华逝了，心中的那份纯真仍在。

只要心灵年轻，我们又怎会惧怕岁月的不饶人呢？

优雅地歌吟吧，用一生的情怀唱响一世的行歌！

用紫罗兰般的微笑平静地老去，留下的记忆将会是我们最好的珍藏！

骆丽萍 黄昏 何其芳 马蹄声，孤独又忧郁地自远至近，洒落在沉默的街上如白色的小花朵。

我立住。

一乘古旧的黑色马车，空无乘人，迂徐地从我身侧走过，疑惑着是载着黄昏，沿途散下它阴暗的影子，遂又自近而远地消失了。

街上愈荒凉，暮色下垂而合闭，柔和地，如从银灰的归翅间坠落一些慵倦于我心上。

我傲然，耸耸肩，脚下发出凄异的长叹。

一列整饬的宫墙漫长地立着。

多少次，我以目光叩问它，它以叩问回答我：——黄昏的猎人，你寻找什么？

<<散文诗精读>>

狂奔的野兽寻找着壮士的刀，美丽的飞鸟寻找着牢笼，青春不羁之心寻找着毒色的眼睛。
我呢？

我曾有一些带伤感之黄色的欢乐，如同三月的夜晚的微风飘进我梦里，又飘去了。
我醒来，看见第一颗亮着纯洁的爱情的朝露无声地坠地。
我又曾有一些寂寞的光阴，在幽暗的窗子下，在长夜的炉火边，我紧闭着门而它们仍然遁逸了。
我能忘掉忧郁如同忘掉欢乐一样容易吗？

<<散文诗精读>>

编辑推荐

本书选编了众多中外名家的散文诗作品。

本书的每个专辑前面有导言，引导我们去读该辑所选文章。

在每篇文章之后又附有“学写作”、“懂人生”的后记。

在“学写作”中，读者可以进一步体会到文本在写作方面的特点，给读者提升自己的写作能力提供一些启示；在“懂人生”中，读者可以从文本中感受到点点启迪，以助我们更好地走好人生之路。

本文不仅适合初、高中学生阅读，也适合大中专学生以及文学爱好者阅读，通过它，读者不仅可以提高自己的读写能力，也能够从中汲取人生的营养。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>