

<<袁枚评传（上、下）>>

图书基本信息

书名：<<袁枚评传（上、下）>>

13位ISBN编号：9787305060489

10位ISBN编号：7305060488

出版时间：2011-4

出版时间：南京大学出版社

作者：王英志

页数：全二册

字数：486000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<袁枚评传（上、下）>>

内容概要

袁枚是清代乾嘉诗坛盟主、性灵派主将，以及古文家、小说家，大半生致力于诗文创作。其思想以孔、孟与庄子为基础。

袁枚承袭晚明启蒙思想之遗风，尊孔而疑孔，人俗又超俗。

旧习未尽却思想解放，是封建盛世向近代社会过渡时期杰出的文学家与思想学术批评家。

本书之“传”主要探讨袁枚于人生关键时期的表现及一生思想发展的轨迹，并穿插对其思想侧面的评论。

本书之“评”集中阐释袁枚思想主旨、人生观、文学观、文学创作的思想价值，以及其深远的影响等。

本书资料丰赡翔实，论述清晰明了；在已有的研究基础上，力求内容的开拓与见解的创新；是建国以来第一部全面、深入地研究袁枚生平与思想的学术专著。

<<袁枚评传（上、下）>>

作者简介

王英志，1944年11月生于吉林长春，少年时期生活于上海，1968年本科毕业于北京大学中文系。曾下放部队农场劳动锻炼两年，于浙江新昌中学任教多年。

1978年重返北大中文系进修班“回炉”一年，1982年研究生毕业于苏州大学中文系，师从钱仲联教授，获文学硕士学位。

现为苏州大学学报编审、副主编。

主编、校点有《袁枚全集》等，著有《清人诗论研究》、《古典美学传统与诗论》、《中国古典诗歌艺术新探》、《性灵派研究》、《袁枚传》、《灵境诗心——中国古代山水诗史》清代编等专著，于《文学评论》、《文艺研究》、《文学遗产》等数十家学术刊物发表论文若干。

<<袁枚评传（上、下）>>

书籍目录

《袁枚评传 上下》

《中国思想家评传丛书》序

引言 康乾盛世江南文化思想概略

一、崇理学与反理学及汉学兴盛

二、诗坛复古风气与性灵思潮

第一章 求学应试

一、家族考述

二、少年求学

三、京城应试

第二章 出仕从政

一、三年庶吉士

二、七载县令

三、一朝辞官

第三章 归隐随园

一、初归随园

二、无奈出山

三、三改随园

四、风流好色

第四章 主盟诗坛

第五章 性灵派主将

第六章 晚年红粉青山

第七章 著作考辨

第八章 思想基础：三分孔、孟二分庄

第九章 思想学术批评

第十章 生死观与饮食观

第十一章 诗论与诗学批评

第十二章 诗歌创作

第十三章 古文观与古文创作

第十四章 小说观与《子不语》的思想价值

第十五章 深远影响

附录

索引

后记

<<袁枚评传（上、下）>>

章节摘录

版权页：（三）连中举人、进士 乾隆三年（1738）八月，23岁的袁枚参加了顺天乡试。

袁枚乃外省考生，欲参加顺天乡试，须“捐监”取得国子监之监生资格才能“进场乡会试”。

袁枚在师友的资助下，终于取得参加顺天乡试资格。

连考三场八股文，题目皆选自“四书”，分别为“居敬而行简”、“人道敏政在人”、“规矩方圆”

。袁枚有充分的准备，八股文的套路已烂熟于心，所以从容应考。

试卷大获考官青睐。

主考官为邓时敏，字逊斋，广安（今属四川）人，乾隆元年（1736）进士，此“年二十七”，为翰林，后官至大理寺正卿。

在大多为陈词滥调的考卷中，邓氏觉袁枚所作《居敬而行简》却是不俗，批曰：“洞悉政体，如读名臣奏疏。”

评价甚高。

同考官为孙合河，他批阅了袁枚另外两篇考卷，一批曰：“高文典册用相如。”

一批曰：“清思劲笔，有养由基射穿七札之勇。”

有此评价，乡试中举自然不成问题。

邓时敏日后曾给袁枚写信，称戊午乡试“得一文一武”：一文即袁枚，一武为满族人阿桂，字广庭，后征缅甸平金川，官至西大将军。

袁枚读信大惊，回信谦称自己：“何足与当代勋臣相提并论。”

袁枚乡试榜上有名，绝处逢生，其欣喜之情尤甚于其他中举之人，对于座主邓时敏充满感激之情。

乡试告捷后，袁枚仍不敢懈怠，乃贾其馀勇，继续苦读，半年后迎来乾隆四年己未（1739）三月会试。

会试八股文试题为出于《论语》的“生而知之次也”，与出于《大学》《中庸》的“舜好问而于民”。

考官有赵仁甫、蒋溥、留松裔等。

其中座主蒋溥对袁枚恩情最重。

蒋溥字恒轩，一字质甫，乃大学文肃公蒋廷锡长子。

雍正八年庚戌（173）进士，殿试时皇帝亲擢为第四，选人翰林。

三年前袁枚应博学鸿词时，蒋氏就曾“誉枚不绝于口”，“以故，枚虽报罢鸿词科，而名声稍起公卿间”。

此时他读了袁枚试卷《生而知之次也》亦大喜，批阅：“心似玲珑，笔如牛弩，奇才，奇才！”

座师留保（字松裔）批袁枚另一份考卷则曰：“此是闾中敛才就法之文，恰亦如题而止。”

揭榜袁枚果然考中，成为贡士。

此次会试中贡士者三百人，其中有苏州沈德潜、桐城叶书山，皆与袁枚“同试鸿词科，同举京兆，同登进士，同入词馆者”，可谓四同。

殿试仍于保和殿举行。

此为袁枚二上保和殿，颇为得意，其《傲诸同年》诗所谓“霓裳三百都输我，此处曾来第二回”。

殿试由御史发策，以朝臣进士出身者为读卷官，拟名第进呈皇上核准。

<<袁枚评传（上、下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>